

Cebula spod podłogi

strona 11

BEZPŁATNA

Ziemia

SOCHACZEWSKA

Nr 19 (1420) 20.09.2022 r. ISSN 1231-7179 Numer indeksu 328 006

Sochaczewski wrzesień

To czas refleksji i zadumy nad ofiarami bitwy nad Bzurą, prawie czterema tysiącami ofiar II wojny pochowanymi na cmentarzu w Trojanowie (str. 8), 50 żołnierzami Bydgoskiego Batalionu Obrony Narodowej rozstrzelanymi przez Niemców w boryszewskich gliniankach (str. 16). Ale o wydarzeniach sprzed 83 lat warto mówić także w bardziej zrozumiałej dla młodego pokolenia formie, dlatego 25 września zapraszamy na piknik historyczno-edukacyjny (str. 9).



Bo Sochaczew jest piękny



Już blisko dwa tysiące osób śledzi na Facebooku profil „Sochaczew – miasto w fotografii”, który stał się swoistą kroniką zmian zachodzących w naszym mieście. Rozmawiamy z jego twórcą, [Robertem Sobierajem](#)

Strony 10-11

700 tysięcy na dwa chodniki

Mazowiecki Zarząd Dróg Wojewódzkich zlecił wymianę dwóch odcinków chodnika - przy alei 600-lecia i ul. Piłsudskiego. Prace idą sprawnie, pochłoną ponad 700 tysięcy, mają zakończyć się najpóźniej na przełomie października i listopada



Strona 2

Dziś w „Ziemi” POLECAMY



Dwa oblicza handlu

Warto zabrać dzieci do muzeum i pokazać im jak wyglądał świat bez supermarketów

str. 4



Biegasz - pomagasz

To ostatnia chwila, by zebrać grupę przyjaciół i wystartować w 6. PKO Biegu Charytatywnym

str. 5



Szlakiem fortyfikacji

Znowu była okazja, by poznać bliżej historię sochaczewskich schronów

str. 7



Nowy sezon w SCK

Ruszył nabór do grup tanecznych, teatralnych, zespołów i sekcji. Publikujemy pełną ofertę zajęć na ten rok

str. 12

WAŻNE TELEFONY

Pogotowie ratunkowe 999
Policja
 997, 47 705-52-22
Straż pożarna
 998, 46 862-23-70
Pogotowie energetyczne
 991
Pogotowie gazowe (Sime Polska)
 602-343-343, 792-008-866

Urząd Miejski

46 862-27-30, 46 862-22-35

Całodobowy telefon alarmowy Urzędu Miasta
 46 862-36-82

Urząd Skarbowy
 46 862-26-04

ZUS 46 862-64-33

Starostwo Powiatowe
 46 864-18-40, 46 864-18-73

ZWiK 46 862-82-30
**Zgłaszanie awarii:
 sieci wodociągowej**
 668-453-422
sieci kanalizacyjnej
 604-195-871

Dodatkowo każdego dnia po godz.
 15.00 awarie można zgłaszać pod
 numerami telefonów:

SUW Płocka 46 811 16 44,
 602 248 627

SUW Chodaków 46 863 26 35,
 662 294 742

Oczyszczalnia ścieków
 662 294 743

ZGK 46 862-81-06, 46
 862-93-14

ZKM 46 862-99-27

**Zgłaszanie awarii sieci
 oświetlenia ulicznego**
 698-088-755, 606-663-186

Szpital
 46 864-95-00, 46 864-96-00
USC 46 862-23-02

Sąd Rejonowy
 46 862-32-64

PKP 19-757

Koleje Mazowieckie
 22 364-44-44

MPT Taxi 191-91**Taxi** 46 862-28-42

Taxi Nowa całodobowa
 888-766-600

PEC
 46 862-92-00, 604-206-108,

**Muzeum Ziemi
 Sochaczewskiej
 i Pola Bitwy nad Bzurą**
 46 862-33-09,

MOSiR 46 862-77-59**SCK** 46 863-07-68

Centrum Usług Społecznych
 46 863-14-81,
 46 863-14-82

**Miejska
 Audycja
 Samorządowa**

**W każdy
 wtorek
 i czwartek
 o 11:30**

na antenie

**radio
 sochaczew**
 www.radiosochaczew.pl

700 tysięcy na dwa chodniki

Mazowiecki Zarząd Dróg Wojewódzkich zlecił wymianę dwóch odcinków chodnika - przy alei 600-lecia i ul. Piłsudskiego. Prace idą sprawnie, pochłoną ponad 700 tysięcy, mają zakończyć się najpóźniej na przełomie października i listopada.

Daniel Wachowski

Jak informuje rzecznik prasowy MZDW Monika Burdon, w tym roku zarząd przeprowadzi wymianę dwóch chodników w ciągu drogi numer 705.

- Pierwsze zadanie obejmuje odcinek 280 metrów chodnika przy ul. Piłsudskiego, natomiast drugie to 290 metrów przy al. 600-lecia. Kostka zastąpi stare, zniszczone betonowe płyty leżące na odcinku od mostu nad Utratą do skrzyżowania alei 600-lecia z ulicą Trojanowską - wyjaśnia rzecznik MZDW.

Zlecony wykonawcy zakres robót obejmuje rozbiórkę istniejącego chodnika wraz z obrzeżami i podbudową, renowację systemu odwodnienia, ułożenie nowego chodnika oraz odtworzenie trawników.

- Wykonawca ma czas do 6 listopada, ale prace idą bardzo sprawnie i na przykład na ul. Piłsudskiego powinny zakończyć się po 20 września. Koszt realizacji tych remontów to



731 tysięcy złotych - informuje Monika Burdon.

Z kolei radny wojewódzki, wiceprzewodniczący sejmiku Mirosław Adam Orliński przypomina, że w ostatnich pięciu latach MZDW zainwestowało w swoje drogi na terenie Sochaczewa prawie 28 mln. zł.

- Zabiegałem u radnych sejmiku i marszałka o pieniądze na nowy most na Pisi, przebudowę ulicy Chodakowskiej, Piłsudskiego, Chopina, al. 600-lecia oraz na kilka etapów prac prowadzonych w ulicy 15 Sierpnia. Nasz odcinek 15 Sierpnia zaczyna się przy wiadukcie obwodnicy i biegnie do granic

miasta w Kozłowie Biskupim. Myślę, że ze zmian zadowoleni są też piesi, którym oddaliśmy do użytku ponad 1,5 km zupełnie nowego chodnika w ul. Wyszogrodzkiej. Większość tych prac prowadziliśmy we współpracy z miastem. Ratusz finansował projekty i oświetlenie ulic, a samorząd Mazowsza wykonawstwo - podsumowuje Mirosław Adam Orliński.

Przypomnijmy, że na terenie miasta większością dróg opiekuje się ratusz, ale w granicach administracyjnych Sochaczewa leżą też drogi krajowe (2 km obwodnicy), wojewódzkie (15 km) i powiatowe (17 km). Drogi wojewódzkie to ul. Wy-



szogrodzka, Chodakowska, Sienkiewicza, Botaniczna, Boryszewska, Inżynierska, Ziemowita, Staszica, Trojanowska, Młynarska, Łąkowa, Mostowa, Brukowa, Gawłowska, Księcia Janusza, Głowackiego i Lubiejewska (do obwodnicy).

Jubileusz sochaczewskich wędkarzy

W sobotę 11 września w kramnicach miejskich, w obecności burmistrza Piotra Osieckiego, przedstawicieli władz starostwa i sochaczewskiej policji, obchodzono 60-lecie Koła Polskiego Związku Wędkarskiego Sochaczew-Miasto. Uroczystość miała kameralny charakter, a w jej trakcie promowano hasło „złów i wypuść”, gdyż właśnie w takiej kulturze wędkarze chcą oddawać się swojej pasji.

Spotkanie rozpoczął i prowadził prezes sochaczewskiego koła, Adam Barański. Zebrani minutą ciszy uczcili tych, którzy w minionym roku „odeszli



na wieczne wędkowanie”. Była to też okazja do podziękowań.

- Bez burmistrza funkcjonowanie koła musiałoby zostać znacząco ograniczone - zwrócił się do sali Adam Barański. - To jest nasz zaufany i wielki duchem człowiek, który pomaga rozwijać wędkarstwo i pielęgnować jego tradycje w Sochaczewie - kontynuował, wskazując na Piotra Osieckiego, po czym uhonorował burmistrza pamiątkowym medalem z okazji 60-lecia koła.

Medale otrzymali także przedstawiciele starostwa i sochaczewskiej policji za pomoc w organizacji zawodów oraz utrzymaniu porządku nad zarządzanym przez sochaczewskie koło PZW za-

lewem boryszewskim. Odznakę otrzymali również m.in. prezes zarządu Okręgu PZW Skierniewice Andrzej Bednarek, odpowiedzialny za stan zalewu boryszewskiego Marek Rogoziński, rzecznik dyscyplinarny koła Piotr Szałowski i przedstawiciel prężnie działającej w kole sekcji karpiowej - Kamil Szałowski. Jak podkreślił prezes Barański, dzięki tej sekcji do zalewu boryszewskiego zostały po raz pierwszy w historii wpuszczone ryby o wadze powyżej 15 kg.

Kilka słów podziękowania do wędkarzy skierował Piotr Osiecki.

- Zajmujecie się jedną z najstarszych aktywności człowieka, łowiectwem -

mówił burmistrz. - Kiedyś to stanowiło być albo nie być, teraz jest w tym wielka pasja, ale nadal bliski kontakt z naturą, zamiłowanie do przyrody, a co za tym idzie, troska o nią i jej pielęgnacja. Mieszkam w pobliżu zalewu boryszewskiego, widzę waszą codzienną pracę i jej efekty. Widzę też jakość, w jakiej utrzymujecie ten akwen i z jaką starannością pilnujecie, by nikt tego obrazu nie zepsuł, za co w imieniu swoim i całej naszej wspólnoty serdecznie dziękuję.

Oficjalną część obchodów 60-lecia Koła PZW Sochaczew-Miasto zakończyła prezentacja przygotowanych z okazji jubileuszu kronik koła. (seb)

Amfiteatr w finale

Sochaczewski amfiteatr znalazł się w gronie finalistów prestiżowego, ogólnopolskiego konkursu „Modernizacja Roku & Budowa XXI wieku”. Zakończenie plebiscytu odbędzie się na uroczystej Gali na Zamku Królewskim w Warszawie, w środę 28 września.

Maciej Frankowski

Organizatorem konkursu jest Stowarzyszenie Ochrony Narodowego Dziedzictwa Materialnego. Co roku startuje w nim kilkaset nowych i zmodernizowanych obiektów z całej Polski. Przed wyłonieniem zwycięzców są one odwiedzane przez jury konkursu, złożone z profesorów politechnik, przedstawicieli ministerstw, marszałków województw, samorządowców, specjalistów branży budowlanej i architektonicznej.

Walne posiedzenie jury 26. edycji konkursu odbyło się w Instytucie Badawczym Dróg i Mostów w Warszawie, które sprawuje od lat patronat nad konkursem. Sochaczewski amfiteatr znalazł się w finałowym etapie plebiscytu, do którego przeszło w sumie 75 inwestycji z kilkuset zgłoszonych do tegorocznej edycji konkursu.

Jego celem jest wyłonienie przedsięwzięć budowlanych: modernizacji oraz nowych obiektów zrealizowanych do końca pierwszego kwartału 2022



roku, wyróżniających się szczególnymi walorami jakościowymi, funkcjonalnymi, urbanistycznymi i estetycznymi. Konkurs promuje funkcjonalność modernizowanych i przebudowywanych obiektów, nowoczesność technologii i rozwiązań projektowych, stosowanie nowych technik, efektywnych i bezpiecznych urządzeń, wysoką jakość wykonawstwa robót budowlanych i konserwatorskich, efekty ekologiczne, a w przypad-

ku obiektów zabytkowych dbałość o architekturę i ochronę dziedzictwa kulturowego. Za konkretną realizację nagradzani są wspólnie inwestorzy, wykonawcy i projektanci.

Przypomnijmy, że amfiteatr powstał na zlecenie samorządu miasta. Zaprojektowała go wrocławska firma Heinle, Wischer und Partner Architekti Sp. z o.o., a wykonania przedsięwzięcia podjęła się lokalna firma budowlana Sochbud. Koszt realizacji

inwestycji wyniósł blisko 14 mln. zł.

Tymczasem trwa plebiscyt internetowy, w którym można oddać głos na nasz amfiteatr. Wystarczy wejść na stronę www.modernizacjaroku.org.pl. Poprzez nią, z jednego adresu e-mail, można oddać jeden głos dziennie na wybrany obiekt. Po zagłosowaniu na skrzynkę przyjdzie wiadomość zawierająca link do potwierdzenia głosu. Plebiscyt internetowy potrwa do 28 września, do godz. 15.00.



Dotacje na usuwanie eternitu przyznane

Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej przekazał ponad 88 tys. zł dotacji na usuwanie azbestu i ochronę przyrody w powiecie sochaczewskim. W domu zakonnym w Szymanowie umowy z beneficjentami podpisał prezes funduszu Marek Ryszka.

także wykonanie prac pielęgnacyjnych w zabytkowym parku w Szymanowie (50 tys. dla Zgromadzeniu Sióstr Niepokalanego Poczęcia).

Szkodliwy azbest zostanie w bezpieczny sposób zdementowany z dachów przez specjalistyczne firmy i unieszkodliwiony na składowiskach odpadów niebezpiecznych.

W spotkaniu wzięli udział lokalni samorządowcy i parlamentarzyści: wiceminister aktywów państwowych Maciej Małecki oraz wiceminister klimatu i środowiska Jacek Ozdoba.

- To są środki, które wspierają ochronę środowiska, pomagają naszym mieszkańcom. Z jednej strony wsparcie rządu, z drugiej duże zaangażowanie samorządów, które każdą złotówkę oglądają kilka razy – mówił Maciej Małecki.

Pieniądze podzielono na dwa zadania - demontaż, zbieranie, transport oraz unieszkodliwianie wyrobów zawierających azbest (łącznie 38 tys. zł dla gmin Nowa Sucha, Teresin, Sochaczew oraz miasta Sochaczew) a

- Dzięki temu programowi mogliśmy utylizować eternit z kilkuset domów jednorodzinnych oraz budynków gospodarczych. W tym roku pozbyliśmy się około 40 ton tego niebezpiecznego materiału. Gdybyśmy mieli do dyspozycji tylko własne środki, skala byłaby dużo mniejsza – wskazał Dariusz Dobrowolski, zastępca burmistrza Sochaczewa.

W tym roku, dzięki wsparciu funduszu, w Sochaczewie unieszkodliwione zostanie łącznie 41,4 tony eternitu zabranego z 26 posesji. Zadanie pochłonie 33,8 tys. zł, a na przeprowadzenie akcji ratusz otrzyma od funduszu 7.538 zł dotacji.

(źródło: wfosigw.pl)

KONDOLENCJE

Burmistrzowi Sochaczewa

Piotrowi Osieckiemu

z powodu śmierci

MAMY

słowa otuchy i wsparcia w tych trudnych chwilach pożegnania przekazują

Przewodniczący Rady Miejskiej
Sylwester Kaczmarek

wraz z radnymi Rady Miejskiej
oraz

pracownicy Urzędu Miejskiego w Sochaczewie
wraz z pracownikami miejskich szkół,
przedszkoli, jednostek kultury, sportu, pomocy społecznej, zakładów i spółek komunalnych

Wyrazy najgłębszego współczucia

Piotrowi Osieckiemu

burmistrzowi Sochaczewa
z powodu śmierci



Mamy

składają

Maciej Małecki

Wiceminister Aktywów Państwowych

Posel na Sejm RP

oraz koledzy i koleżanki
z Prawa i Sprawiedliwości

„Nie umiera ten, kto pozostaje
w naszych sercach”

Piotrowi Osieckiemu

burmistrzowi Sochaczewa
wyrazy żalu i współczucia
z powodu śmierci

MAMY

składają

Jolanta Gonta, starosta sochaczewski
wraz z Zarządem Powiatu
i pracownikami

Starostwa Powiatowego w Sochaczewie

Andrzej Kierzkowski, przewodniczący
Rady Powiatu w Sochaczewie
wraz z Radą Powiatu



W niemieckiej i radzieckiej niewoli

Od 7 września na terenie skansenu Muzeum Ziemi Sochaczewskiej i Pola Bitwy nad Bzurą można oglądać plenerową wystawę „To jeszcze nie koniec...” Żołnierze września 1939 w niewoli Wehrmachtu i NKWD (1939–1945)". Na ekspozycję składa się dwanaście plansz.

Wystawa prezentuje historię polskich żołnierzy, którzy walczyli w czasie kampanii wrześniowej 1939 r. przeciwko wojskom niemieckim, słowackim oraz radzieckim. W wyniku prowadzonych walk część

z nich została internowana w Rumunii, na Węgrzech, w krajach nadbałtyckich, a prawie 700 tys. żołnierzy trafiło do niewoli niemieckiej oraz radzieckiej. Na wystawie zostały zamieszczone teksty przedstawiające ich historię, losy w niewoli od momentu pojmania, a unikatowe, w większości niepublikowane zdjęcia, obrazują tę trudną część żołnierskiego życia.

Wystawa została wypożyczona z Centralnego Muzeum Jeńców Wojennych i czynna będzie do końca października.

(daw)



KONDOLENCJE

Szczere wyrazy współczucia
z powodu śmierci

MAMY



burmistrzowi

Piotrowi Osieckiemu

i jego najbliższym

przekazują
członkowie i sympatycy
sochaczewskich struktur
NSZZ „Solidarność”

Wyrazy współczucia
oraz głębokiego żalu
z powodu śmierci



MAMY

Panu

Piotrowi Osieckiemu

burmistrzowi Sochaczewa

składa

Łukasz Gołębiowski
radny Sejmiku Województwa
Mazowieckiego

W chwili tak bolesnej straty

burmistrzowi Sochaczewa

Piotrowi Osieckiemu

i jego najbliższym



szczere kondolencje
składa

radny wojewódzki
Miroslaw Adam Orliński

Dwa oblicza handlu

W Muzeum Ziemi Sochaczewskiej i Pola Bitwy nad Bzurą otwarto nową wystawę czasową „Sprzedaż reglamentowana - handel w czasach PRL”. Ekspozycja przenosi nas do okresu pełnego sprzeczności, gdy na półkach stał tylko ocet, ale jednocześnie zaradni rodzice potrafili zdobyć dla dzieci czekoladę czy gumę do żucia Donald.

Daniel Wachowski

Wystawę otworzył dyrektor muzeum dr Michał Górny podkreślając, że przypomina ona czasy słusznie minione, choć do dziś wielu rodaków wspomina je z sentymentem. Jak mówił, nie ma się czemu dziwić, bo wbrew pozorom PRL nie był tylko szaroburą, i nie bez powodu wiele zgromadzonych na wystawie przedmiotów nadal trzymamy w domach czy piwnicach.

Za przygotowanie ekspozycji podziękował Radosławowi Jarosińskiemu oraz współpracującemu z muzeum miłośnikowi historii Sebastianowi Tempczykowi. Prezentowane na niej zbiory pochodzą z muzeum Dom PRL-u w Toruniu, magazynów PSS „Społem” w Sochaczewie (spółdzielnia wypożyczyła m.in. ładę sklepową). Cenne pamiątki udostępnił Zbigniew i Marzena Kaliński (m.in. oryginalny szyld wędliniarni Buczków) a także Marek Kosieradzki, Krzysztof Waśniewski i Andrzej Kornacki.

Wystawa podzielona jest na dwie części, pokazujące dwa oblicza PRL – pozytywne z kolorowymi opakowaniami produktów, takich jak Coca-Cola czy gumy Donald, oraz to mniej przyjemne. Dru-



ga część mówi o reglamentacji, talonach, kartkach na podstawowe produkty, nacjonalizacji przemysłu, zabieraniu ludziom dorobku ich życia, godzinach stania w kolejkach po podstawowe produkty.

Na wystawie zobaczymy m.in. opakowania po budynku, dawną zastawę stołową, etykiety od kompotów, opakowania po czekoladach, taśmy magnetofonowe Stilon, aparat fotograficzny radzieckiej marki Zenit, nalepki na butelki piwa, diaskop Ania, przeźrocza, taśmy szpulowe, talony do Pewexu, butelki po occie.

- Mamy np. talon uprawniający do zakupu jednej pary obuwia, do tego konkretnie w gminie Mielno. To pozostałość reglamentacji lokalnej, która potem przez rząd była zwalczana jako wprowadzająca dodat-



kowe utrudnienia – mówił współautor wystawy Sebastian Tempczyk.

Z sentymentem popatrzymy na archiwalne, wielkoformatowe zdjęcia wykonane w sklepach PSS „Społem” w Sochaczewie.

- Oprócz braku towarów na rynku występował też brak opakowań, dlatego ciekawostką naszej wystawy są dwa opakowania z napisem ryż, gdzie na odwrocie papierowej torebki przybito duży stempel z napisem cukier. Mamy też stare opako-

wania po czekoladkach z zakładów Wedla, które władze PRL usilnie starały się przemianować na zakłady im. 22 lipca, kiedy to obchodzono komunistyczne święto Odrodzenia Polski. Klienci tak mocno kojarzyli Wedla z dobrym, smacznym produktem i wysoką jakością, że ta próba na szczęście się nie udała – mówił Radosław Jarosiński.

Wystawa „Sprzedaż reglamentowana - handel w czasach PRL” czynna będzie do 15 listopada.

Biegasz - pomagasz

Sochaczew znalazł się w gronie dwunastu miast, w których 24 września odbędzie się Bieg Charytatywny wspierający psychologię i psychiatrię dziecięcą. Na starcie staną dzieci, młodzież i dorośli, a stawką jest 50 tysięcy złotych, które przekaże Fundacja PKO Banku Polskiego.

Daniel Wachowski

W dobie pandemii, inwazji nowych technologii oraz wojny na Ukrainie, dzieci i młodzież coraz częściej zmagają się z zaburzeniami natury psychicznej, dlatego też specjalistyczna pomoc oraz opieka w tym zakresie są ważną i pilną potrzebą.

- PKO Bieg Charytatywny to inicjatywa, w której wszyscy zawodnicy czują się zwycięzcami i każdy uczestnik może pomagać. Tegoroczny bieg odbędzie się jednocześnie w dwunastu miastach: Łomży, Biłgoraju, Stalowej Woli, Zakopanem, Rypinie, Ostródzie, Sieradzu, Koszalinie, Zielonej Górze, Polkowicach, Katowicach i na stadionie MOSiR przy ulicy Warszawskiej w Sochaczewie - mówi Agata Kalińska, naczelnik Wydziału Sportu i Organizacji Pozarządowych UM.

I dodaje, że w zamian za zaangażowanie naszych uczestników, Fundacja PKO BP przekaże minimum 50 tysięcy złotych tam, gdzie zapotrzebowanie na opiekę psychologiczną i psychiatryczną jest szczególnie wysokie, czyli w domach dziecka i placówkach opiekuńczo-wychowawczych.

W ramach imprezy zaplanowano Bieg Główny oraz Bieg Charytatywny Młodych. W obydwu przypadkach zapisy chętnych dokonywane są poprzez stronę www.pkobiegcharytatywny.pl. Jeśli zostaną wolne miej-

6. PKO BIEG
CHARYTATYWNY



sca, zainteresowani startem mogą się zapisywać na miejscu, 24 września, w biurze zawodów otwartym na terenie stadionu MOSiR

Bieg Główny

Startują w nim pięcioosobowe sztafety, które przez godzinę pokonują kolejne okrążenia stadionu. Prawo startu mają osoby, które ukończyły 14 lat. Udział niepełnoletniego wymaga złożenia specjalnego oświadczenia i zgody rodzica. Gwarancję startu zapewnia nadanie numeru startowego, który jest przydzielany po zaksięgowaniu opłaty startowej (50 zł od drużyny/10 zł od osoby), przekazywanej na cel charytatywny. Elektroniczny system rejestracyjny zostanie zamknięty po wyczerpaniu limitu miejsc, jednak nie później niż w czwartek 22 września o 11.00.

W biurze zawodów biegacze otrzymają pakiety startowe zawierające: nume-

ry startowe, koszulki, baton energetyczny i napój. Wszyscy, którzy ukończą bieg, otrzymają pamiątkowe medale. W zmaganiach mogą wziąć udział osoby niepełnosprawne, w tym także poruszające się na wózkach. Startują na zasadach identycznych jak wszyscy zawodnicy.

Ramowy program: 8.00 - otwarcie biura zawodów na stadionie przy Warszawskiej, 9.45 - rozgrzewka, 10.00 - start, 11.00 - zakończenie biegu, 11.15 - bieg integracyjny dla wszystkich zawodników, 11.20 - rozdanie medali i dekoracja najlepszych drużyn.

Bieg Charytatywny Młodych

Wystartują w nim dzieci do 13. roku życia. Bieg zostanie rozegrany w trzech kategoriach wiekowych i na trzech różnych dystansach: I kategoria: 1-6 lat - dystans 100 m, II kategoria: 7-9 lat - dy-

stans 200 m, III kategoria: 10-13 lat - dystans 400 m.

Do udziału w imprezie zostaną dopuszczone dzieci, których rodzice przedstawią w biurze zawodów podpisaną deklarację uczestnictwa. Każdy maluch otrzymuje w pakiecie numer startowy, koszulkę, baton energetyczny oraz napój, a po ukończeniu imprezy - pamiątkowy medal. Opłata rejestracyjna to tylko 5 złotych.

Ramowy program biegu: 9.30 - otwarcie biura zawodów, 11.50 - rozgrzewka, 12.00 - start I kategorii wiekowej, 12.10 - start II kategorii, 12.20 - start III kategorii, 14.00 - zakończenie.

10 tysięcy dla kibiców!

Drużyny biorące udział w imprezie mogą zaprosić na stadion swoich kibiców i stworzyć własne strefy kibicowania. Im liczniejsza, barwniejsza, bardziej się wyróżniająca, tym lepiej. Najlepsze zespoły kibiców będą nagradzane!

- Zwycięska drużyna będzie mogła wskazać dodatkowy, dowolny cel charytatywny, na jaki Fundacja PKO Banku Polskiego przekaże 10 tys. złotych. Przedstawiciele fundacji będą obecni na stadionie i to oni wyłonią najlepszą grupę kibiców. Liczy się każdy dobry pomysł na doping, w tym gadżety, strój, aktywność dopingujących, treść i pomysł na hasło motywujące - wylicza Agata Kalińska.



ŚDS łączy pokolenia

W Środowiskowym Domu Samopomocy odbył się piknik rodzinny pod hasłem „Niepełnosprawni są wśród nas”. Uczestnicy zajęć zaprezentowali program artystyczny pt. „Twoja twarz brzmi znajomo”. Odbyła się też potańcówka, konkursy z nagrodami, a całość zakończyło wspólne grillowanie.

Spotkanie skierowane było do niepełnosprawnych oraz osób w wieku emerytalnym zgodnie z myślą przewodnią wydarzenia „Baw się razem z nami - łączymy pokolenia”. Przybyłych gości powitał dyrektor ŚDS Adrian Kamiński. Byli wśród nich m.in. zastępca burmistrza Dariusz Dobrowolski, dyrektor CUS Zofia Berent, naczelnik Wydziału Sportu i Organizacji Pozarządowych Agata Kalińska.

O idei spotkania opowiedziała Krystyna Krzywonos ze Stowarzyszenia Pomocy Osobom Potrzebującym „Z Sercem do Wszystkich”.

Na scenie pojawili się podopieczni Piotra Milczarka i Arkadiusza Mamcarza. Na program „Twoja

twarz brzmi znajomo” złożyła się prezentacja gwiazd muzyki rozrywkowej i uczestnicy ŚDS wywiązali się z tego zadania znakomicie. Imponowali nie tylko zdolnościami wokalnymi, ale też przygotowanymi kostiumami. Po każdym występie publiczność musiała zgadnąć, z jakim wykonawcą miała do czynienia. Goran Bregović, Maryla Rodowicz, Karin Stanek, to tylko niektóre z przywołanych postaci.

Zakończenie części artystycznej było sygnałem do rozpoczęcia dalszej zabawy. Tego dnia w ŚDS odbyła się potańcówka przy akompaniamencie Piotra Milczarka, konkursy i gry, w których chętnie wzięli udział uczestnicy zajęć prowadzonych w Środowiskowym Domu Samopomocy wraz z zaproszonymi gośćmi. Nie mogło też zabraknąć wspólnego grillowania. (seb)

Projekt współfinansowany jest ze środków Gminy Miasto Sochaczew, realizowany przez Krajowe Stowarzyszenie Pomocy Osobom Potrzebującym „Z Sercem do Wszystkich” we współpracy partnerskiej ze Środowiskowym Domem Samopomocy w Sochaczewie.



„Akademia Seniora - edukacja pełna wrażeń”

To propozycja dla sochaczewskich seniorów, którzy chcą lepiej zadbać o zdrowie, własne bezpieczeństwo, poznać swoje prawa czy poradzić sobie z poczuciem samotności. W ramach projektu, dofinansowanego przez nasz samorząd, rusza Akademia Seniora. Zadanie realizuje fundacja Idylla.

W ramach Akademii odbędzie się kilka spotkań:

- ABC zdrowego odżywiania. Szkolenie z zakresu świadomego odżywiania oraz budowania świadomości prozdrowotnej.

- Spotkanie z psychologiem, podczas którego zostaną omówione tema-

ty związane z samotnością, izolacją i wykluczeniem ze względu na wiek, sposoby radzenia sobie ze stresem.

- Spotkanie z prawnikiem, który omówi jakie prawa przysługują seniorom, jak nie dać się oszukać podczas dokonywania zakupów czy podpisywania umów oraz gdzie szu-

kać pomocy w przypadku podejrzenia oszustwa.

Na spotkania mogą zapisywać się seniorzy w wieku 60+ mieszkający w Sochaczewie. Udział w warsztatach jest bezpłatny. Zapisy chętnych prowadzone są pod numerem telefonu 575-990-977 oraz drogą mailową: zapisy@fundacjaidylla.org (daw)

Dla kogo „czternastka”

W województwie mazowieckim ZUS wypłacił już sześć transz tzw. „czternastek”. Dodatkowe świadczenie otrzymało blisko 773 tys. osób z Mazowsza, z tego 73 procent uprawnionych w pełnej wysokości, czyli w kwocie 1217,98 zł „na rękę”.

ZUS przypomina, że pełna kwota czternastej emerytury należy się osobom, których świadczenie podstawowe nie przekracza 2.900 zł brutto. W przypadku osób, które mają przyznane świadczenia w wysokości między 2.900 zł brutto a 4.188,44 zł brutto, „czternastka” jest zmniejszana zgodnie z zasadą „złotówka za złotówkę”. Minimalna wysokość „czternastki” wynosi 50 zł.

„Czternastka” jest wypłacana przez ZUS z urzędu, a to oznacza, że nie trzeba w

tej sprawie składać żadnych wniosków. Nie otrzymają jej osoby, których wypłata emerytury, renty czy innego długoterminowego świadczenia z ZUS została zawieszona, oraz osoby, których emerytura czy renta jest wyższa od kwoty 4.188,44 zł brutto.

„Czternasta emerytura” nie jest dochodem i nie ma wpływu na prawo do dodatku osłonowego. Nie wlicza się też do dochodu, o którym mowa w ustawach o dodatkach mieszkaniowych, o pomocy społecznej oraz o świadczeniu uzupełniającym dla osób niezdolnych do samodzielnej egzystencji (czyli tzw. 500 plus dla osób niepełnosprawnych). Nie jest również dochodem, przy ubieganiu się o świadczenia rodzinne. Z kwoty tego świadczenia nie dokonuje się żadnych potrąceń i egzekucji.

Zaszczep się na gripę

W ramach programu prowadzonego przez NFZ od 1 września w placówkach medycznych oraz wybranych aptekach można przyjąć szczepionkę przeciwko grypie. Rząd zapewnia, że w magazynach ma 2 mln dawek i dla nikogo szczepionki nie zabraknie.

Aby otrzymać szczepionkę, trzeba udać się do lekarza po receptę. Dla kobiet w ciąży i osób powyżej 75 roku życia szczepionka jest bezpłatna. Z częściową refundacją szczepionkę będą mogli kupić narażeni na ryzyko wystąpienia powi-

kłań pogrypowych (przypadłość taką stwierdza lekarz), dzieci od ukończenia 6. miesiąca życia do 2 lat a także od 5 do 18 lat, pacjenci w wieku 65+. W każdym przypadku za samo podanie preparatu zapłaci NFZ, o ile na zastrzyk pójdziemy do jednej z placówek, które podjęły w tym zakresie współpracę z funduszem. W Sochaczewie są to Szpital Powiatowy oraz apteka Gemini przy ul. Pokoju 9. Gdybyśmy chcieli kupić szczepionkę ze stu-percentową odpłatnością, trzeba liczyć się z wydatkiem ok. 50-55 zł.

Korekta linii nr 3

Od 9 września Zakład Komunikacji Miejskiej wprowadził zmiany w kurowaniu linii nr 3.

W dni robocze przyspieszono o 6 minut wyjazd autobusu linii 3 z przystanku Chodaków Okrągłak w kierunku PKP przez Szpital. Obecnie autobus wyjeżdża o godz. 6.59 (wcześniej 7.05). Autobus przyjeżdża na przystanek PKP Sienkiewicza o godz. 7.43.

W dni robocze przyspieszono także o 5 mi-

nut wyjazd autobusu linii 3 z przystanku PKP Sienkiewicza jadącego przez Szpital w kierunku przystanku Chodaków Okrągłak. Autobus wyjeżdża o godz. 7.45 (wcześniej 7.50) i zgodnie z rozkładem na przystanek Chodaków Okrągłak dojeżdża o godz. 8.29.

Szczegółowy rozkład jazdy dostępny jest w zakładce „Rozkłady jazdy ZKM” oraz w aplikacji Time4BUS.

Podziękowaliśmy za zebrane plony

Po dwuletniej przerwie, spowodowanej pandemią, wróciliśmy do organizacji Dożynek Powiatu Sochaczewskiego w pełnym wydaniu, tj. uroczystej mszy świętej dziękczynnej za zebrane przez rolników plony oraz części artystyczno-rozrywkowej. Tym razem rolę współgospodarzy Święta Plonów, wraz z sochaczewskim samorządem powiatowym, pełniły gmina Brochów oraz parafia pw. św. Jana Chrzciciela i św. Rocha w Brochowie. Dożynki odbyły się w Brochowie w niedzielę 18 września.

Uroczystości rozpoczęła msza święta odprawiona w intencji rolników w brochowskiej Bazylice przez ks. proboszcza Pawła Olszewskiego, który to poświęcił złożone na ołtarzu przez delegacje wszystkim gmin powiatu wieńce oraz bochny chleba.

Delegacji powiatowej przewodziła starosta Jolanta Gonta wraz z wójtem gminy Brochów Piotrem Szymańskim oraz przewodniczący rady powiatu Andrzej Kierzkowski i radny gminy Brochów Jacek Kataś. W tym roku rolę starostów dożynkowych pełnili Emilia i Janusz Miecznikowscy ze wsi Gorzewnica prowadzący wraz z rodzicami i córkami 120 hektarowe gospodarstwo specjalizujące się głównie w uprawie roślinnej. Pan Janusz jest radnym gminy Brochów, służy w jednostce OSP w Kromnowie. Pani Emilia należy do jednostki OSP w Kromnowie, działa też w Kole Gospodyń Wiejskich Kromnów. Ponadto, pan Janusz prowadzi firmę, zajmującą się leśnictwem.

Wykonawcą powiatowego chleba dożynkowego była piekarnia Violetty Gzik-Janiak z Sochaczewa, zaś wieniec powiatowy wykonała kwiaciarnia Agawa – Bogumiły Lepieszki z Konar. Delegacje szkół oraz instytucji związanych z rolnictwem złożyły kosze z darami. Również w bazylice miało miejsce złożenie podziękowań wszystkim delegacjom, instytucjom, szkołom i jednostkom OSP, zaangażowanym w przygotowanie powiatowego święta plonów. Starosta wraz z wójtem podzię-



kowali za obecność na tak ważnej uroczystości, która każdego roku odbywa się na terenie innej gminy. Złożyli też podziękowania rolnikom za codzienny trud ich pracy i wysiłek wkładany w rozwój polskiego rolnictwa.

Po mszy uczestnicy przeszli na pobliski teren, gdzie miały miejsce dalsze uroczystości, w tym oficjalne wystąpienia i obrzęd dzielenia chlebem.

Część rozrywkowa rozpoczęła się od występu Sochaczewskiej Orkiestry Dętej i występów artystycznych dzieci ze szkół podstawowych. Rozstrzygnięto konkurs na „Miodowe przysmaki ziemi sochaczewskiej”, wybrano najsmaczniejsze ciasta i nalewki. Na scenie pojawił się też Dziecięco-Młodzieżowy Zespół Pieśni i Tańca „Folklorek”, działający przy Sochaczewskim Centrum Kultury. Rozstrzygnięto także konkurs „Bitwa Regionów”, którego organizatorem był Krajowy Ośrodek Wsparcia Rolnictwa przy wsparciu Ministerstwa Rolnictwa i Rozwoju Wsi. Założeniem konkursu było przygotowanie tradycyjnej potrawy regionalnej (z wyłączeniem deserów) cha-



rakterystycznej dla regionu działania koła gospodyń wiejskich. Zgłosiło się 6 KGW, wygrało KGW „Babczki z Rybna”, II miejsce zajęło KGW „Zgoda” z Iłowa a III – KGW „Kreatywni” z Kozłowa Biskupiego i Kornelina.

W dalszej części scenicznych występów przyszedł czas na zespół Make Me Feel, Toledo a na sam koniec do wspólnej tanecznej zabawy zachęcał DJ Slave.

Na placu dożynkowym, gdzie rozstawiona była scena, można było odwiedzić stoiska instytucji związanych z rolnictwem oraz typowo komercyjne. Na wszystkich czekał ogródek gastronomiczny, darmowa grochówka a dla najmłodszych wesołe miasteczko i liczne atrakcje, w tym animacje z Elzą i Spółką.

Starostwo Powiatowe w Sochaczewie

Szlakiem fortyfikacji

11 września drogami naszego miasta i okolic przeszedł 2. Rajd Pieszy Szlakiem Sochaczewskich Fortyfikacji, zorganizowany przez działający w ramach Fundacji Ochrony Zabytków Mazowsza „Projekt Sochaczewskie Fortyfikacje”. W jego przygotowanie zaangażowało się również Muzeum Ziemi Sochaczewskiej i Pola Bitwy nad Bzurą oraz miasto Sochaczew.

Organizatorzy rajdu zadbali o aspekt edukacyjny – podczas kilku postojów uczestnicy mieli okazję zapoznać się ze specyfiką zarówno militarną, jak i techniczną sochaczewskich umocnień a także społecznym kontekstem ich powstawania w okupacyjnej rzeczywistości. Po wschodniej stronie Bzury rolę edukatorów wzięli na siebie płk Artur Gałęcki oraz Radosław Jarosiński z muzeum ziemi sochaczewskiej. Narracja nie ograniczała się do opowiadania o odwiedzanych aktualnie betonowych schronach i np. podczas postoju przy dworze Garbolewskich zaprezentowano wystawę ilustrującą sytuację przymusowych robotników, w tym ojców franciszkanów z Niepokalanowa, wykorzystywanych do tworzenia umocnień. Przedstawienie sylwetki Ludwiga Fischera, który zarządził tworzenie sochaczewskiego pasa umocnień, uzupełniały dodatkowe materiały graficzne, jak opis znalezionej podczas prac archeologicznych w tzw. kanale królewskim tablicy wiszącej na bramie Gubernatora Dystryktu Warszawskiego (mieściło się w dworze Garbolewskich), czy kopia zarządzenia zachęcającego do pracy przy szanach. Po przejściu odcinka pieszego, obejmującego kompleks umocnień przy ul. Partyzantów, Polnej i Zielonej Dolinie, podstawionym przez ra-



tusz autokarem uczestnicy zostali przewiezieni na drugi brzeg Bzury. Tu, po zrewitalizowanych przez stowarzyszenie schronach przy ulicy Kątowej oprowadzał gości Dariusz Grochowski, zaś po pozostałych – przy ulicy Lubiejewskiej, Artur Szymański i Piotr Charązka. Rajd zakończył się wspólnym pieczeniem kiełbasek.

- Tegoroczny rajd pod wieloma względami wydaje mi się jeszcze ciekawszy niż pierwszy. Wiemy, jakie elementy sprzed roku trzeba było poprawić i myśle, że udało się to zrobić. Dołożymy też wszelkich starań, by w przyszłym roku rajd

był jeszcze atrakcyjniejszy - mówi Artur Gałęcki.

Rajd ma szansę stać się cyklicznym wydarzeniem nie tylko dla mieszkańców miasta. Wartościowa jest zwłaszcza jego edukacyjna formuła, która nie jest nudna ani nużąca. Wśród uczestników widać było autentyczne zainteresowanie, niektórzy z zaskoczeniem przyznali, że prawie nic nie wiedzieli o rozmachu przedsięwzięcia i ilości obiektów fortyfikacyjnych na terenie naszego miasta.

Robi wrażenie również rozmach badawczy oraz ilość zgromadzonych przez członków Projektu artefaktów – każdy z nich to od-

dzielna, nieraz niezwykle ciekawa historia. Pasja Artura Gałęckiego zaowocowała przywróceniem do życia nieporuszanego nigdy wcześniej, na taką skalę, ważnego epizodu z dziejów miasta. Co więcej, zostaje on zaadaptowany w niezwykle atrakcyjną propozycję turystyczną.

Projekt Sochaczewskie Fortyfikacje zabiega obecnie, by wziąć pod opiekę bunkier przy ul. Energetycznej. Innym zamiarem jest stworzenie w naszym mieście ścieżki edukacyjnej, a w przyszłości może nawet edukacyjnego szlaku.

Radosław Jarosiński, seb



Lirycznie i monumentalnie

W dwa niedzielne wieczory kościół św. Wawrzyńca wypełniła muzyka organowa. 11 września rozpoczął się Festiwal Muzyki Kameralnej i Organowej „Mistrzowie i Uczniowie”, a jego pierwszymi gwiazdami byli Jan Bokszczanin (organy) i Tytus Wojnowicz (obój).

eurowizyjną transmisję TV. A potem, na przemian, było lirycznie i monumentalnie za sprawą dzieł m.in. Bacha i Vivaldiego, ale też współczesnych kompozytorów - Astora Piazzolli, autora najsłynniejszego na świecie tanga (Libertango) oraz wybitnego twórcy muzyki filmowej, Ennio Morricone.

- Festiwal wziął się z przekonania, że młodzi muzycy, uczniowie Państwowej Szkoły Muzycznej, powinni mieć możliwość wystąpienia z uznanymi, zawodowymi muzykami. Dziś muzyka ma swoje święto i będziemy pokazywać jej piękno w czasie trzech koncertów – powiedział dyrektor PSM, Ludwik Skrzypek, otwierając festiwal.

Rozpoczęli go uczniowie - Marcel Sobieraj zagrał na akordeonie Preludium i Fugę a-moll Jana Sebastiana Bacha a Alicja Krasucka wykonała pieśń „Tre Giorni Son Che Nina” Giovanniego Battista Pergolesiego.

Później publiczność należała już do Jana Bokszczanina i Tytusa Wojnowicza. W kościele św. Wawrzyńca jako pierwsze zabrzmiało „Te Deum” Marca Antoine’a Charpentiera, kompozycja doskonale znanym każdemu, kto śledzi konkursy Eurowizji, gdyż ten utwór – hymn Europejskiej Unii Nadawców - rozpoczyna i kończy każdą

18 września w kościele zagrał Jan Mroczek (występował z recitalami w tak prestiżowych miejscach jak Bazylika Jasnogórska czy Kościół Mariacki w Krakowie), a wraz z nim Karol Tempczyk (trąbka) i Maciej Kawka (saksofon).

A przed nami jeszcze jeden występ. Trzecia festiwalowa niedziela, 25 września, to koncert Patryka Podwojskiego. O 19.00 w kościele św. Wawrzyńca z mistrzem zagrają uczniowie - Karolina Jędrzejewska (skrzypce) i Kamila Łukaszewicz (wiolonczela).

Festiwal finansowany jest ze środków Miasta Sochaczew w ramach projektu „Międzypokoleniowy Inkubator Kultury”. Organizatorzy: Stowarzyszenie Przyjaciół Państwowej Szkoły Muzycznej, miasto Sochaczew, Państwowa Szkoła Muzyczna i parafia św. Wawrzyńca. Jego sponsorami są PSS Społem oraz firma Astorg Leszek Osiak z Sochaczewa, która na cały festiwal wypożyczyła instrumenty i nagłośnienie.

(daw)



Wejście tymczasowe do budynku urzędu

W związku z trwającą termomodernizacją budynku Urzędu Miejskiego, od poniedziałku 19 września - na okres około dwóch miesięcy - podjazd dla osób niepełnosprawnych oraz wózków, znajdujących się przy głównym wejściu, został wyłączony z użytkowania.

Na ten czas udostępniono wejście do budynku UM od strony parkingu. Aby z niego

skorzystać, niepełnosprawny klient musi nacisnąć przycisk dzwonka znajdujący się po prawej stronie drzwi i poczekać na pracownika ochrony, który je otworzy i, o ile zajdzie taka konieczność, udzieli klientowi pomocy przy wjeździe na pochylnię. Gdyby okazało się, że z różnych przyczyn wjazd wózkiem do Biura Obsługi Klienta jest niemożliwy, pracownik BOK kieruje do

klienta pracownika odpowiedzialnej komórki UM.

Jednocześnie przypominamy, że w ratuszu dostępna jest usługa „Mobilny Urzędnik”, skierowana do osób posiadających orzeczenie o niepełnosprawności i mających ograniczenia w poruszaniu się w stopniu uniemożliwiającym samodzielną wizytę w siedzibie urzędu lub będących w wieku 65+, mających problemy w poruszaniu się,

a także do osób nieposiadających orzeczenia o niepełnosprawności, którym ograniczenia w poruszaniu się uniemożliwiają samodzielną wizytę w ratuszu. Zgłoszenia może dokonać osoba zainteresowana usługą lub jej upoważniony pełnomocnik: telefonicznie pod numerem: 46 862 22 35, albo wysyłając zgłoszenie na adres e-mail: mobilnyurzednik@sochaczew.pl



Drodzy Czytelnicy!

Jest nam niezmiernie miło poinformować, że Biblioteka **rozpoczęła realizację zakupu nowości wydawniczych** ze środków finansowych Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa 2.0 na lata 2021-2025, na który otrzymała dofinansowanie w wysokości 26 923,00 zł.

Jest to najwyższe przyznane dofinansowanie wśród bibliotek w powiecie sochaczewskim.

Już dziś zapraszamy Was do zgłaszania swoich zakupowych propozycji.

Dofinansowano ze środków finansowych Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach realizacji Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa 2.0 na lata 2021-2025.

Nazwa zadania - Dofinansowania dla bibliotek publicznych na zakup nowości wydawniczych oraz usługi zdalnego dostępu do książek w formatach e-booków i/lub audiobooków i/lub synchrobooków - Priorytet 1, Kierunek interwencji 1.1. w ramach NPRCz 2.0.



Oddział dla Dzieci Nr 2, Filia Nr 2
ul. Chopina 160 (Chodaków)
serdecznie zaprasza na

Noc Bibliotek

1 października 2022, sobota
w godzinach: 17.00 - 21.00

TO SIĘ MUSI POWIEŚĆ:

Wazon na kwiaty
Tatuaże brokatowe
Bohaterska charakterystyka
Liściowe zwierzęta
Balonowe niespodzianki

SOCHACZEW
BĄDŹ W CENTRUM

KONDOLENCJE

*Rozłąka jest naszym losem,
spotkanie naszą nadzieją*

Alicji Starzyńskiej

chórzystce Towarzystwa Śpiewaczego
Ziemi Sochaczewskiej
słowa otuchy i szczerze wyrazy współczucia z powodu śmierci



Mamy

przekazują koleżanki i koledzy z zespołu

Pamięci żołnierzy września

Sochaczewianie uczciliśmy 83. rocznicę bitwy nad Bzurą oraz napaści armii radzieckiej na nasz kraj we wrześniu 1939 roku. Na trojanowskim cmentarzu co roku wspominamy, że gdy Polacy walczyli o swoją ziemię z okupantem z zachodu, 17 września nóż w plecy wbił nam sąsiad ze wschodu.

Sebastian Stępień

Najpierw delegacje władz samorządowych i służb mundurowych złożyły kwiaty pod pomnikiem pamięci przy kościele Narodzenia Najświętszej Maryi Panny w Trojanowie, gdzie znajduje się ziemia pobrana z Katynia, Monte Cassino, Newark, Miednoje i Arnheim. Wszędzie tam spoczywają polscy żołnierze.

Następnie uroczystości przeniosły się na cmentarz wojenny w Trojanowie, gdzie o 12.00 odprawiona została polowa msza święta. W przygotowanej na tę okoliczność homilii proboszcz Kazimierz Wojtczak wspominał o okrucieństwie wojen, także tej, która od przeszło pół roku trwa tuż za naszą wschodnią granicą. Podkreślił również jak ważna w znoszeniu trudów i przywracaniu pokoju jest wiara w Boga.

W wojskowej części uroczystości wygłoszony został apel pamięci. Żołnierze oddali salwę honorową. Odpowiednią oprawę obchodom zapewniły Wojskowa Asysta Honorowa, wystawiona przez 38. Sochaczewski Dywizjon Zabezpieczenia Obrony Powietrznej oraz poczty sztandarowe sochaczewskich szkół i instytucji.

W skład delegacji składającej kwiaty pod pomnikiem ofiar katyńskich weszli m.in. zastępca burmistrza Dariusz Dobrowolski, zastępca przewodniczącego rady miasta Arkadiusz Karaś, zastępca przewodniczącego rady powiatu Jan Łopata, dowódca 3. Warszawskiej Brygady Rakietowej Obrony Powietrznej płk Sławo-



mir Kojło, przedstawiciele policji i straży pożarnej. Proboszcz miejscowej parafii Kazimierz Wojtczak odmówił modlitwę za zmarłych.

Wydarzenie poprowadził dyrektor sochaczewskiego muzeum dr Michał Górny, który przypomniał zebranych, że trojanowski cmentarz wojenny jest największą na terenie Polski nekropolią żołnierzy Woj-

ska Polskiego poległych w 1939 r. Powstał w latach 1940-1952. Na jego terenie, o powierzchni 4410 m kw. pochowano 3693 osoby. Są to przede wszystkim żołnierze i oficerowie Wojska Polskiego z Armii Poznań i Pomorze polegli w bitwie nad Bzurą, największym starciu z Niemcami podczas wojny obronnej 1939 r. Obok nich spoczywają 142 ofiary cywilne oraz 20

żołnierzy Armii Krajowej, którzy zginęli w pobliskiej wsi Bronisławy podczas akcji odbioru zrzuconej broni w 1944 r. Muzeum cały czas stara się ustalić nazwiska poległych. Do dziś z 3693 pochowanych udało się ustalić tożsamość ponad 700 osób.

Zapraszamy na dalszą część obchodów sochaczewskiego września. Piśmiemy o nich na stronie 16.

Trzy ważne rocznice – Sochaczew 1942

Pod takim hasłem 25 września w parku przy szkole muzycznej odbędzie się Piknik Historyczno-Edukacyjny przypominający o trzech ważnych rocznicach związanych z najnowszą historią Polski. W tym roku mija osiemdziesiąt lat od powstania Armii Krajowej, harcerskiego ruchu Zawiszy w strukturze Szarych Szeregów i znaku Polski Walczącej. Do udziału w pikniku szczególnie zachęcamy dzieci i młodzież.

Daniel Wachowski

Armia Krajowa była ewementem na skalę światową. Podziemna organizacja brała udział w akcjach dywersyjnych, regularnych walkach, skutecznie utrudniała życie okupantom. Cały kraj został podzielony na okręgi, obwody i placówki, a w szczycie swej aktywności, latem 1944 roku, liczyła ok. 400 tysięcy żołnierzy. Współpracując z innymi tajnymi organizacjami utworzyła strukturę podziemną obejmującą cały kraj, który wtedy nie istniał na mapach.

- Nie inaczej było w Sochaczewie, gdzie mieściły się zakonspirowane miejsca spotkań, prowadzono szkolenia wojskowe, były magazyny z bronią i wyposażeniem wojskowym, prowadzono produkcję konspiracyjnego uzbrojenia. W wielu miejscach działały zakonspirowane szkoły, tzw. tajne komplety – wylicza Zbigniew Rowiński, zapalony rekonstruktor i założyciel Stowarzyszenia Grupa Historyczno-Edukacyjna „Szare Szeregi”, które organizuje spotkanie z żywą historią.

Podczas pikniku będzie mowa nie tylko o działalności AK, ludziach ją tworzących, najważniejszych akcjach dywersyjnych, ale również historii powstania jej znaku, słynnej „kotwicy” stanowiącej symbol Polski Walczącej.

- Już dziś zapraszamy na warsztaty edukacyjno-historyczne, które odbędą się z podziałem na wiek i umiejętności uczestników. Dla najmłodszych przygotowujemy krążki z masy sol-



nej, na których znajdzie się odcisk Polski Walczącej, a zadaniem uczestnika będzie pomalowanie „kotwicy”. Starsi i dorośli w czasie warsztatów ślusarskich wykonają własnoręcznie, na płytce z metalu, odcisk Polski Walczącej i breloczek z historycznej łuski – informuje Zbigniew Rowiński.

Rekonstruktorzy przypomną też o trzeciej rocznicy, czyli 80 latach, jakie mijają od powstania najmłodszego członu Szarych Szeregów - Zawiszaków, zrzeszającego młodzież w wieku 12-14 lat.

- Harcerze nie brali udziału w walkach, ale kształcili się na tajnych kompletach i przygotowywali się do pełnienia służby pomocniczej, np. w czasie powstania warszawskiego.

W ramach warsztatów elektrycznych dzieci będą mogły same wytworzyć prąd przy pomocy roweru stacjonarnego, a na warsztatach krawieckich zajmą się szyciem białoczerwonych opasek na epokowych maszynach na korbkę z 1916 roku. W ra-



mach warsztatów wokalnych zaplanowano wspólne śpiewanie zakazanych piosenek.

- Najmłodszych zaprosimy też na samochodowy tor sprawnościowy, czyli przejażdżki repliką samochodu Willys. To elektryczny, wolnobieżny pojazd, w którym każdy z uczestników pikniku wraz z instruktorem będzie mógł zdać mini kurs obsługi pojazdu wojskowego – zachęca.

Ponadto w parku otwarta zostanie wystawa broni, wyposażenia, sprzętu i umundurowania od 1939 do 1944 roku. Zobaczymy zrekonstruowane stanowisko CKM WZ-30, przyjadą też dwa samochody - Phanomen Granit 25H Kfz.31 i pancerny WZ-34.



- Jestem przekonany, że nowoczesna forma warsztatów zainteresuje dzieci, młodzież i dorosłych. To świetna okazja, by w nieco lżejszej formie pokazać zaangażowanie i braterstwo młodych Polaków w czasie II wojny, bohaterstwo harcerzy, przybliżyć losy pokolenia Kolumbów – podsumowuje Zbigniew Rowiński.

Program pikniku jest bardzo bogaty i każdy, bez względu na wiek czy zainteresowania, znajdzie w nim coś dla siebie. Zapraszamy do parku Ignacego Włodzimierza Garbolewskiego – niedziela, 25 września, od 11.00 do 16.00. Piknik organizuje Stowarzyszenie Grupa Historyczno-Edukacyjna „Szare Szeregi”. Zadanie jest współfinansowane przez miasto Sochaczew.



Czas nie stoi w miejscu...

2 września, w wieku 91 lat, zmarł Stefan Muszyński, prezes sochaczewskiego oddziału Związku Kombatantów RP i Byłych Więźniów Politycznych. Rodzina i przyjaciele pożegnali prezesa 6 września. Spoczął na cmentarzu parafialnym przy ul. Traugutta.

Stefan Muszyński działał w związku kombatantów od wielu lat. Wiceprezesem koła był w latach 2011-2012, a od 2012 szefował lokalnym struktur. To za jego czasów dwa inne koła, w Iłowie i Chodakowie, połączyły się w jedno i przystąpiły do sochaczewskich struktur. Stefan Muszyński dwukrotnie uhonorowany został Medalem za Zasługi dla Związku Kombatantów RP i Byłych Więźniów Politycznych.

Gdy miasto przebudowało kramnice, lokalne organizacje kombatantkie znalazły tam swoje schronienie. W użyczonych przez ratusz pomieszczeniach przechowują dokumenty, pamiątki, i to co najcenniejsze – sztandary. Obecnie swe siedziby mają tam trzy organizacje, a we wszystkich działa Roman Sobiś. Kieruje sochaczewskim oddziałem Związku Inwalidów Wojennych RP, po śmierci Stefana Muszyń-

skiego został pełniącym obowiązki prezesa związku kombatantów, dodatkowo udziela się w Związku Żołnierzy Wojska Polskiego, gdzie w kole nr 5 pełni funkcję skarbnika.

Jak mówi, sytuacja jest trudna, bo czas nie stoi w miejscu, ludzie walczący o Polskę w czasie II wojny światowej odchodzą, albo ze względu na stan zdrowia przestają angażować się w pracę związkową. Tymczasem wielu z nich trzeba pomagać, nawet w codziennych obowiązkach. Przypomina, że zarówno w związku kombatantów, jak i w związku inwalidów można być członkiem zwykłym (tylko osoby czynnie biorące udział w wojnie), albo wspierającym, czyli pielęgnującym tradycje wojskowe, pamięć o bohaterstwie polskiego żołnierza, opiekującym się kombatantami.

Sochaczewskie koło związku kombatantów to sześć osób, w tym pięć wspierających. Związek inwalidów liczy obecnie dwudziestu jeden członków, z których piętnaście to osoby wspierające jego aktywność. Roman Sobiś chciałby, aby organizacje współpracowały ze sobą jeszcze ściślej niż dotychczas, bo jak podkreśla, łączy je więcej, niż dzieli.

(daw)



Sochaczewskie obchody rocznicy wybuchu powstania warszawskiego. Stefan Muszyński pierwszy od lewej (drugi rząd)

Bo Sochaczew jest piękny

Już blisko dwa tysiące osób śledzi na Facebooku profil „Sochaczew – miasto w fotografii”, który stał się swoistą kroniką wydarzeń w naszym mieście. Z jego twórcą, **Robertem Sobierajem**, rozmawia Sebastian Stępień.



Na założonym przez siebie profilu regularnie publikujesz wyjątkowo ciekawe kadry.

To kwestia wprawy. Zajmuję się fotografią od bardzo dawna. Uczyłem się robić zdjęcia jeszcze na ORWO-wskich slajdach. Każde zdjęcie trzeba było przemyśleć, bo ta technologia nie należała do tanich, a w młodości nie ma się pieniędzy pod dostatkiem (śmiech). Poza tym trudno było te slajdy zdobyć, w ten sposób uczyłem się szacunku do materiału i staranności przy fotografowaniu. Teraz, kiedy aparaty cyfrowe stały się powszechne, można sobie pozwolić na dowolną liczbę ujęć w poszukiwaniu pożądanego kadru. Tymczasem ja, z przyzwyczajenia, staram się załatwić sprawę jednym zdjęciem.

Mimo powszechności aparatów fotograficznych, nie każdemu udaje się zrobić dobre zdjęcia.

Poza fotografowaniem jeszcze maluję. Co jakiś czas staram się na plenerach podpatrywać, jak pracują uzdolnieni malarze. Dzięki temu udało mi się przyswoić zagadnienia kompozycji, rozplanowania kadru. Zdjęcie to też forma obrazu, tylko dla mniej zdolnych (śmiech). Dzięki dbałości o kompozycję możemy stworzyć fotkę przyjemną w odbiorze. Szczególnie przy fotografowaniu ludzi trzeba myśleć o tym, co jest z tyłu. Inaczej komuś może wyrastać paprotka z ucha (śmiech).

Jeśli chodzi o sochaczewskie środowisko artystyczne, jesteś trochę z boku. Nie zabiegasz o organizowanie wystaw, nie udzielasz się podczas imprez.

Nie szukam poklasku. Robię zdjęcia najczęściej sam dla siebie.

A jednak publikujesz je na profilu „Sochaczew – miasto w fotografii”.

Nie założyłem tego profilu, żeby się popisywać, ale po to, by zatrzymać czas. Mniej więcej dwanaście lat temu zauważyłem, że Sochaczew zaczął się zmieniać. Mieszkam tu całe życie i pamiętam, jak nasze miasto po wejściu w skład województwa skierniewickiego zaczęło przygasać. Z czasem, nie oszukujmy się, zmieniło się w zapuszczoną dziurę. Pod koniec pierwszej dekady nowego tysiąclecia rozpoczął się długi proces. Wyremontowano główne ulice, potem odnowiono kramnice, zabezpieczono wzgórze zamkowe. Otoczenie placu Kościuszki zyskało na estetyce. Postanowiłem to uwiecznić.

To pewnie masz już spore archiwum zdjęć Sochaczewa?

Wszystko jest na wspomnianym profilu. Jeśli ktoś ma czas, zachęcam, aby przewinął do najstarszych fotek.

Wydaje mi się, że pokazujesz głównie uroki miasta.

Bo Sochaczew jest piękny. Ciężko mi zrozumieć tych, którzy skupiają się na narzekaniu, że nie ma co robić, zamiast zauważyć, jak wiele mają teraz możliwości. Jeśli chcemy się bawić, no to trzeba się zebrać, zorganizować coś i się bawić. Ja wiem, że wygodnie jest narzekać, siedzieć i czekać, aż ktoś zrobi coś za ciebie. Mamy pięknie odnowione parki, tereny rekreacyjne nad Bzurą. Wystarczy się zorganizować.

Skąd taka potrzeba, by tworzyć kronikę zmian?

Fascynuje mnie możliwość zatrzymania czasu. Każde zdjęcie, już w sekundę po jego zrobieniu, staje się historyczne. Przy tym w Sochaczewie w ostatnich latach nie brakuje okazji do utrwalenia historii. Kie-



dy odnawiana była ul. Staszica, odślaniano kolejne warstwy jej dawnego wyglądu. Po zerwaniu starego asfaltu pojawiły się kocie łby. Pamiętam, że bardzo czekałem na moment, żeby zrobić im zdjęcie. Podobno tą brukowaną drogą szły kiedyś wojska na Grunwald, dlatego było to dla mnie tak ważne, aby ją uwiecznić.



Często publikujesz też zdjęcia efektu finalnego prac na podzamczu, zdjęcia amfiteatru.

Nasz amfiteatr ma coś w sobie. Projekt jest nowoczesny, spójny, ładnie komponuje się z otoczeniem. Nie zgadzam się z opiniami, że to betonoza, która szpeci. Trochę niepokoi mnie dobór nowych drzew, które pojawiają się

wokół. Z wykształcenia jestem biologiem i widzę, że nasadzenia prowadzone są z użyciem gatunków, które ładnie wyglądają i pewnie gdzieś się sprawdziły, ale niekoniecznie przyjmą się u nas. Na przykład na bulwarach zostały posadzone brzozy i buki. Teoretycznie te drzewa rosną w podmokłych, zalewowych miejscach, ale tuż obok mamy

rzekę, a w przyrodzie nad rzeką nie spotkamy ani brzozy, ani buków, dlatego jestem bardzo ciekawy, czy te drzewa się przyjmą.

A co byś zaproponował w ich miejsce?

Przede wszystkim chciałbym, aby w okolicy amfiteatru posadzono więcej drzew. Można wybrać gatunki, które nie będą zagrożeniem nawet przy największych wichurach - klony jawory. U podnóża zamku same wysiewają się topole białe. Piękne drzewa o jasnej, lekko niebieskawej korze. Ich liście są z jednej strony prawie białe. Wystarczyłoby takiej topoli nie przeszkadzać, bo ona lubi podmokłe tereny z dobrze natlenioną wodą.

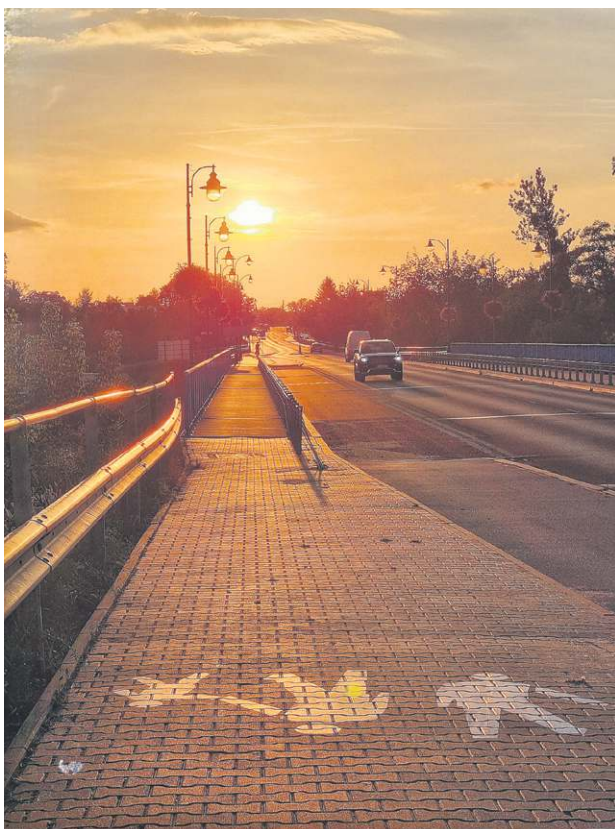
Wracając do fotografii, czy chodzi tylko o zatrzymywanie czasu?

I jeszcze o uświadamianie ludziom zachodzących zmian. Czasem wydaje nam się, że jakiś obiekt był gdzieś od zawsze, podczas gdy powstał ledwie 10, 15 lat temu. Jeśli mamy zdjęcie z tamtego okresu, możemy łatwo pokazać, jak wiele się zmieniło i to całkiem niedawno. Cztery lata temu przy Lidlu stał budynek, który się zapadł. Mam wrażenie, że niewiele osób pamięta dzisiaj o jego istnieniu.

Bardziej lubisz uwieczniać architekturę, czy pejzaże?

Najbardziej lubię robić zdjęcia tak, by architekturę uchwycić jako element krajobrazu. Często fotografuję rano, kiedy nikt mi nie przeszkadza, a światło jest bardzo malownicze. Lubię też portrety, ale z wiadomych względów staram się nie publikować wizerunków ludzi.

Przygotowujesz się jakoś szczególnie przed wyjściem w miasto? Planujesz trasę?



Najczęściej robię zdjęcia spontanicznie. Nie zdarzyło mi się na przykład nasadzać na jakiś konkretny gatunek owada, czy ptaka. Przydaje się tu moja wiedza biologa, wiem, jak do danego gatunku podejść, by go sfotografować. Na przykład owadom najlepiej robi się zdjęcia w pochmurne, chłodniejsze dni. W takich warunkach są po prostu wolniejsze i częściej zdarza im się gdzieś usiąść. Jeśli chcę sfotografować owady, wybieram się na bulwary albo za osiedle Viktoria. Rozciąga się tam hektar dzikiej łąki, na którym bytują przeróżne gatunki. Można tam spotkać modliszki, albo bardzo rzadkiego pajaka, do niedawna pod ścisłą ochroną, tygrzyka paskowanego.

A skąd pasja do ich fotografowania? Dajesz się ponieść obecnej modzie?

Zdjęcia owadom robiłem już czterdzieści lat temu, więc to chyba nie jest podążanie za trendem (śmiech). Ostatnio zainwestowałem w sprzęt do zdigitalizowania moich starych fotografii. Planuję je opublikować. Czekam tylko na odpowiedni moment, żeby do tego przysiąść i zamienić te fotografie na format cyfrowy. Pewnie okazja nadarzy się w długie zimowe wieczory.

Co zobaczymy na tych archiwalnych fotkach?

Na pewno pojawi się seria zdjęć z Sochaczewa lat 80. Mam też na czarno-białych kliszach fotografie ze stanu wojennego. Ale z tamtego okresu pochodzą głównie zdjęcia zwierząt i owadów. Wynika to z mojej fascynacji postacią Włodzimierza Puchalskiego, autora określenia „bezkrwawe łowy” odnoszącego się do fotografowania przyrody.

Cebula spod podłogi

Przy okazji Festiwalu Sochaczewskiej Cebuli ponownie zajrzeliśmy do niezwyklej, ponad stuletniej książki kucharskiej znalezionej w rozebranej w latach 90. ubiegłego wieku karczmie przy ul. Warszawskiej. W kajecie znaleźliśmy kilka potraw, w których jednym ze składników jest właśnie nasza bohaterka – cebula.

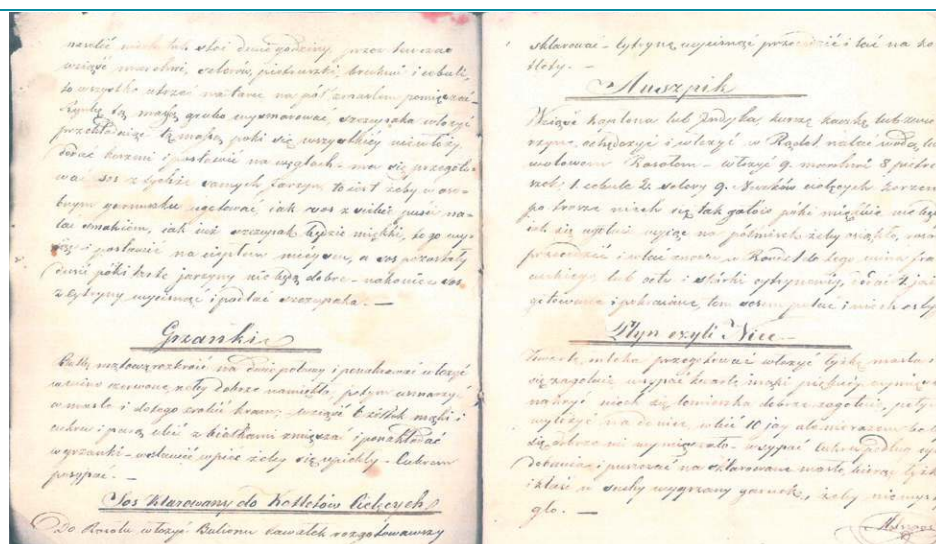
Przypomnijmy na początku o historii wspomnianego zbioru przepisów. Książka kucharska została znaleziona w piętrowym budynku przy ul. Warszawskiej 31, gdzie znajdowała się XIX-wieczna karczma - zajazd Daniela Rutkowskiego. Budynek wyburzono w pierwszej połowie lat 90. W trakcie prac rozbiórkowych, pod jedną z drewnianych podłóg zajazdu, natrafiono na dokumenty sprzed I wojny światowej powiązane z Sochaczewem. Znajdowały się wśród nich fragmenty pism urzędowych, gazet oraz prywatnej korespondencji należącej w przeważającej części do niejakiej Zofii Klementowicz. Rachunki za różnego rodzaju usługi wykonywane w budynku sugerują, iż mogła ona być właścicielką zajazdu. Bardzo możliwe, że była też autorką zbioru odnalezionych przepisów.

Wspomniany zeszyt znajduje się w zbiorach Muzeum Ziemi Sochaczewskiej i Pola Bitwy nad Bzurą. Jak dowiedzieliśmy się, muzeum planuje przedruk jego treści. Premierę publikacji wstępnie zaplanowano na połowę 2023 roku.

Już kilka razy w „Ziemii Sochaczewskiej” prezentowaliśmy wybrane receptury z tego przepiśnika, m.in. przy okazji świąt Wielkanocnych i Bożego Narodzenia, by zainspirować naszych czytelników do spróbowania swoich umiejętności w kuchni i przygotowania tradycyjnych dań na świąteczny stół. Tym razem wybraliśmy kilka potraw, w których jednym z istotnych składników jest cebula. Smacznego!

SIEKANIE DO PASZTECIKÓW

Wziąć pieczeni wołowej cięłej i obrać to wszystko z żył, usiekać mięso jak najdrobniej, przydać do tego siekaniny tyle, ile siekania zaważy. Mieć ugotowa-



nią pietruszkę i grzybków suszonych trochę, wziąć cebuli, ukrajać ją drobno, osolic i opieprzyć, trochę gałki muskatowej i usiekać jeszcze raz to wszystko razem. Wziąć do tego półkwatkerko śmietany (od redakcji: około 1/8 litra), wbić w nią dwa jaja i zmieszać z siekaniną.

SZCZUPAK NA SOSIE HISPANSKIM

Szczupaka oprawionego solą prażoną umiarkowanie nasolic i niech tak stoi dwie godziny. Przez ten czas wziąć marchwi, selerów, pietruszki, brukwi i cebuli, to wszystko utrzyć na tarce, na pół z masłem pomieszać. Rybę tą masą grubo usmarować, szczupaka wyłożyć przekładając tę masę póki się wszystko nie włoży, dodać korze-

ni i postawić na węglach. Ma się przygotować sos z tychże jarzyn (...) Jak już szczupak będzie miękki to go wyjąć i postawić na ciepłym miejscu, a sos pozostały dusić póki tarte jarzyny nie będą dobre. Na koniec sok z cytryny wycisnąć i podać szczupaka.

AUSZPIK

Wziąć kapłona lub indyka, kurczę, kaczkę lub zwierzynę, odsączyć i włożyć w rondel, zalać wodą lub wolowym rosołem. Włożyć dziewięć marchwi, osiem pietruszek, jedną cebulę, dwa seler, dziewięć nożków cięłych, korzeni po trosze, niech się tak gotuje póki miękkie nie będzie. Jak się ugotuje wyjąć na półmisek żeby osiało, rosół przeceścić i wlać znowu w rondel. Do tego wina francuskiego lub octu i skórki cytrynowej,

dodać jedno jajo gotowane i pokrajane, tym sosem polać i niech ostygą.

KARP PO WŁOSKU

Pokrój karpia na dzwonki i włóż do rondla. Dodaj pietruszki, cebuli, siekanych grzybów, parę łyżek oliwy, szklankę białego wina, soli, pieprzu. Gotuj z takim sosem, podaj na stół.

KACZKA PO GENUENSKU

Oporządziwszy czysto kaczkę, wstawić w rondlu, nalej bulionu i szklankę wina białego, dwie łyżeczki oliwy, włóż pietruszki wiązek, cebuli, pieczarków lub grzybków suszonych. Przyprawy i sos zlać z nich, wstawić na węgle, gdy się ugotuje zapal z mąką, z masłem i przemieszaj do sosu.

mf & J.Kijoch

KULTURALNY PRZEKAŹNIK

Wokalnie, tanecznie, plastycznie i teatralnie

Sochaczewskie Centrum Kultury rozpoczęło zapisy na zajęcia w nowym sezonie artystycznym 2022/2023. W ofercie znalazło się wiele propozycji dla dzieci i młodzieży - zajęcia wokalne, taneczne, plastyczne i teatralne, które poprowadzą doświadczeni i wykwalifikowani instruktorzy.

Nie zabraknie zajęć dla dorosłych i seniorów. Pojawią się także nowości.

**SCK,
ul. 15 Sierpnia 83.
Bliższe informacje
i zapisy pod nr
tel. (46) 863-07-68.**

Dziecięco-Młodzieżowy Zespół Pieśni i Tańca „Folklorek”

Zajęcia taneczne, na których dzieci i młodzież uczą się tańców narodowych i ludowych z różnych regionów Polski oraz śpiewu, z wykorzystaniem gwary ludowej. Na zajęciach nie brakuje też staropolskich zabaw ludowych. Oferta przeznaczona jest dla dzieci powyżej 4 r.ż. i dla młodzieży. Prowadzenie: Katarzyna Proch i Kinga Przybylska.

Teatr Młodych Twórców „Maska”

Zajęcia teatralne, na których wykorzystywane są innowacyjne metody edukacji interaktywnej. Uczestnicy zajęć uczestniczą w procesie tworzenia dramatycznego spektaklu teatralnego, w odwołaniu do klasyki literackiej i KONDOLENCJE

filmowej oraz technik z zakresu teatru ruchu i żywej ekspresji. Prowadzenie: Dawid Żakowski.

Pracownia WYTWÓRNA.art i CNC.art

Zajęcia plastyczne dla dzieci i młodzieży z zakresu rysunku, rzeźby i malarstwa. Podczas zajęć wykorzystywane są także projekty wydruków 3D, dzięki którym powstają ciekawe formy przestrzenne. Prowadzenie: Artur Jezierski.

Klub Piosenki

Zajęcia wokalne (indywidualne i grupowe), w ramach których odbywa się nauka emisji głosu i interpretacji utworów oraz dobór repertuaru. Oferta skierowana jest do dzieci i młodzieży. Prowadzenie: Jolanta Kawczyńska.

Estrada dziecięca „Open Day Junior”

Projekt muzyczny skierowany do dzieci w wieku 7-14 lat. Zajęcia łączą śpiew, taniec i teatr.

Uczestnicy przygotowani są przez instruktorów wokalnych do koncertu, który jest zwieńczeniem ich wcześniejszej pracy. Prowadzenie: Jolanta Kawczyńska, Piotr Milczarek

Scena seniora

Grupa wokarno-teatralna powstała z myślą o seniorach, którzy poprzez zabawę chcą spróbować swoich sił na scenie. Zajęcia skierowane są do miłośników twórczego spędzania czasu. Grupa przygotowuje małe formy teatralne i muzyczno-poetyckie prezentacje. Prowadzenie: Jolanta Kawczyńska

**SCK,
ul. Chopina 101.
Bliższe informacje
i zapisy pod nr
tel. (46) 863-25-72.**

Pracownia plastyczna „Plastek”

Zajęcia plastyczne, mające na celu pobudzenie możliwości twórczych u dzieci. Uczestnicy zajęć, poprzez ekspresję plastyczną, rozwijają wyobraźnię i artystyczne zdolności. Prace powstałe na zajęciach zgłaszane są do konkursów oraz prezentowane na wystawach. Prowadzenie: Monika Boruta-Sałacińska.

Pracownia „Przestrzeń Otwarta”

Pracownia artystyczna dla młodzieży i dorosłych. Na zajęciach powstają obra-

**SOCHACZEWSKIE 2022/2023
SEZON ARTYSTYCZNY
CENTRUM KULTURY**

TANIEC | SPIEW | TEATR | SZACHY | GRA NA INSTRUMENTACH
PRACOWNIA CNC | MALARSTWO | RYSUNEK | RZEZBA
LALKARSTWO | ESTRADA | JEZYK ANGIELSKI

**od 6 września
zapisy na zajęcia**

FOLKLOREK | ABSTRAKT | TEATR MASKA | PATRIA | WODEWIL
BREAKDANCE | OPEN DAY JUNIOR | TEATR Z DIALOGIEM



zy, rysunki i różne formy przestrzenne. Uczestnicy zajęć biorą udział w plenerach malarskich. Prowadzenie: Monika Boruta-Sałacińska.

Zespół taneczny „Abstrakt”

Zajęcia taneczne dla dzieci i młodzieży obejmujące różnorodne techniki i style, m.in. disco dance, hip hop, jazz, modern, taniec klasyczny. Główną częścią działalności zespołu jest udział w licznych festiwalach, przeglądach i zawodach tanecznych. Prowadzenie: Monika Osiecka-Jaworska.

Adres redakcji:
Sochaczewskie Centrum Kultury
96-500 Sochaczew, ul. 15 Sierpnia 83
Kontakt:
e-mail: iza.strzelecka.sck@gmail.com

Studio Wokalne

Nauka śpiewu dla dzieci i młodzieży, którzy wykazują talent wokalny i chęć rozwijania swoich umiejętności. Zajęcia oparte są na pracy nad emisją głosu, dykcją, interpretacją tekstów i ruchem scenicznym. Prowadzenie: Piotr Milczarek.

**SCK,
ul. Prezydenta
Ryszarda
Kaczorowskiego 5.
Zapisy pod nr
tel. (46) 863-07-68.**

Chór nauczycielski Vivace

Zespół miłośników pieśni chóralnej, skupiający nauczycieli, członków ich rodzin oraz pa-

Redaguje:
Iza Strzelecka
Rozwój infrastruktury kultury w Sochaczewskim Centrum Kultury realizowany jest z udziałem środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

sjonatów śpiewu z terenu miasta i powiatu sochaczewskiego. Prowadzenie: Piotr Milczarek.

Zajęcia szachowe

Lekcje nauki gry w szachy dla dzieci, młodzieży i dorosłych. Uczestnicy zajęć uczą się zasad oraz biorą aktywny udział w rozgrywkach i turniejach szachowych. Prowadzenie: mistrz FIDE Stanisław Osiecki.

Ognisko muzyczne

Indywidualne lekcje nauki gry na instrumentach muzycznych dla dzieci, młodzieży i dorosłych. Do wyboru: gitara, keyboard/organy, pianino, akordeon. Prowadzenie: Andrzej Kopa, Piotr Milczarek.

Lekcje języka angielskiego

Zajęcia dla dzieci z zakresu j. angielskiego na różnym poziomie zaawansowania. Prowadzenie: Anna Robak.

We wszystkich w/w lokalizacjach odbywają się również indywidualne zajęcia wokalne dla dzieci, młodzieży i dorosłych.

W ofercie Sochaczewskiego Centrum Kultury od października pojawiają się także nowości. Planowane są dodatkowe zajęcia z zakresu tańca, muzyki i rękodzieła. Szczegóły w kolejnym wydaniu Przekaznika Kulturalnego.

Cennik i regulamin udziału w zajęciach dostępne są na stronie internetowej: sck.sochaczew.pl
SCK honoruje Sochaczewską Kartę Mieszkańca, gwarantującą 15% zniżki w opłatach za zajęcia oraz zniżkę Dużej Rodziny, gwarantującą 50% zniżki w opłatach za zajęcia.

MKIDN
MINISTERSTWO
KULTURY I DZIEDZICTWA
NARODOWEGO.

Burmistrzowi Sochaczewa
Piotrowi Osieckiemu

z powodu śmierci

Mamy

wyrazy głębokiego współczucia
i słowa otuchy
przekazują

Dyrektor Sochaczewskiego Centrum
Kultury
wraz z pracownikami

**KULTURALNY
PRZEKAŹNIK**

Co? Gdzie? Kiedy?

22 września (czwartek), godz. 17.00
Nabór do zespołu „Open Day Junior”

– spotkanie organizacyjne

Sochaczewskie Centrum Kultury ul. 15 Sierpnia 83

Twoje dziecko lubi śpiewać i tańczyć? Chce wystąpić na scenie? Open Day Junior jest właśnie dla niego! Na chętnych czeka muzyczna przygoda, łącząca śpiew, taniec i teatr. Czekamy na dzieci i młodzież w wieku 7-14 lat. Zespół prowadzą Jolanta Kawczyńska i Piotr Milczarek wraz choreografami i instruktorami Sochaczewskiego Centrum Kultury.

23 września (piątek), godz. 19.00

Spektakl komediowy „Rubinowe gody”

Sochaczewskie Centrum Kultury ul. 15 Sierpnia 83

„Rubinowe gody” to opowieść o tym, jak jeden wieczór może zmienić nasze życie poprzez spłot zupełnie niespodziewanych zdarzeń, ale również mądra lekcja: że na miłość i namietność nigdy nie jest za późno. Scenariusz i reżyseria: Krzysztof Kędziora.

Czas trwania spektaklu: 120 min.

Bilety można nabyć poprzez stronę internetową: kup-bilecik.pl

24 września (sobota), godz. 12.00

Przesłuchania do spektaklu „Kwiaty we włosach”

Sochaczewskie Centrum Kultury ul. 15 Sierpnia 83

SCK otwiera komediowo-muzyczną scenę Teatru z Dialogiem, łączącą piosenkę, taniec i pantomimę. W ciągu jednego sezonu artystycznego wystawione zostaną dwa spektakle muzyczne, oparte na polskiej i zagranicznej dyskografii oraz autorskiej piosence i choreografii. Przygotuj swoją ulubioną piosenkę oraz układ choreograficzny do wybranego utworu. Zaśpiewaj, zatańcz i dołącz do naszego zespołu!

Casting poprowadzą wykwalifikowani muzycy, trenerzy wokalni, choreografowie oraz reżyser teatru samorodnego.

24 września (sobota), godz. 19.00

Koncert zespołu Miłosz Bazarnik Trio

Klub Kontrast, Sochaczewskie Centrum Kultury ul. 15 Sierpnia 83

Miłosz Bazarnik Trio to połączenie fascynacji jazzem skandynawskim, a więc przestrzeni w muzyce i melodii, z konkretnym groovem. W „Kontraście” trio zagra materiał z płyty „Trip of a lifetime” oraz „New Market”. Premiera tej drugiej jest zaplanowana na jesień tego roku. Skład zespołu: Miłosz Bazarnik (fortepian), Miłosz Skwirut (kontrabas), Łukasz Giergiel (perkusja).

Wstęp: 20 zł. Rezerwacje stolików telefonicznie pod numerem: (46) 863-07-68.

28 września (środa), godz. 18.00

Nabór do Chóru Nauczycielskiego „Vivace”

Sochaczewskie Centrum Kultury ul. Prezydenta Ryszarda Kaczorowskiego 5

Chór „Vivace” bierze czynny udział w życiu kulturalnym i religijnym najbliższego środowiska, regionu oraz krajowych imprezach śpiewaczych. Pieśniami patriotycznymi, okolicznościowymi i sakralnymi uświetnia uroczystości miejskie, gminne i religijne oraz lokalne imprezy kulturalne. Dyrygentem chóru jest Piotr Milczarek. Na spotkanie organizacyjne zapraszamy nie tylko nauczycieli, ale też miłośników pieśni chóralnej z innych środowisk z terenu miasta i powiatu sochaczewskiego.

JUDO

Trzy turnieje w dwa dni

Najlepsi młodzi zawodnicy z Polski oraz Włoch i Litwy przyjechali 10 września do Sochaczewa, aby rywalizować w 13. Międzynarodowym Pucharze Polski Juniorek i Juniorów im. Tadeusza Naskręta. Turniej odbył się w hali sportowej Szkoły Podstawowej nr 4. Następnego dnia w tym samym miejscu rywalizowali też młodszy zawodnicy. Organizatorem imprez był UKS „Orkan-Judo” Sochaczew.

W sobotę otwarcie rywalizacji juniorów, jak zawsze, przeprowadzono zgodnie z ceremoniałem olimpijskim. Dokonano symbolicznego zapalenia znicza, było podniesienie flagi olimpijskiej, był Mazurek Dąbrowskiego. Dodatkowo początek zawodów, krótkim występem, uświetniły tancerki z zespołu „Abstrakt”. Na zawodach wśród wielu przybyłych gości był m.in. dwukrotny mistrz świata, mistrz olimpijski z Atlanty w 1996 - Paweł Nastula.

Zawody otworzył Piotr Osiecki. Jako gospodarz miasta przywitał zawodników i trenerów z klubów judo z całej Polski, a także z Włoch i Litwy. Burmistrz dziękował organizatorom za krzewienie tradycji tej dyscypliny sportu w Sochaczewie i kontynuację dzieła patrona imprezy, czyli Tadeusza Naskręta. W dowód uznania burmistrz wręczył dwóm zasłużonym trenerom i wychowawcom sochaczewskiej młodzieży pamiątkowe grawery. Specjalne podziękowania za wieloletnią, pracę na rzecz popularyzacji judo w Sochaczewie i promocję zdrowego, sportowego stylu życia wśród sochaczewian, otrzymali Adam Kurzeja oraz Jerzy Szymański.

Była to też okazja do wręczenia odznak Polskiego Związku Judo. Złote odznaki PZJ otrzymali: Małgorzata Gorgis, Jolanta Mróz, Jacek Pliszka, Maciej Cichocki oraz Marek Fergiński. Srebrne zaś: Maciej Ambroziak, Adam Orliński, Teresa Owczarek, Przemysław Wasilewski i Dariusz Miłkowski.

Gospodarze wystawili do zawodów pięćioro juniorów. Najlepiej poradziła sobie startująca w



Zawody im. Tadeusza Naskręta zostały otwarte zgodnie z ceremoniałem olimpijskim



Oliwia Hupert (UKS Orkan-Judo) wywalczyła srebrny medal w turnieju juniorek w kat. wag. +78 kg



Olga Piechna (UKS „Siódemka” Sochaczew) wygrała rywalizację U-16 w kat. wag. +70 kg

wadze powyżej 78 kg Oliwia Hupert, która wywalczyła srebrny medal. Pozostali zawodnicy Orkan-Judo: Kacper Wątkowski (81 kg), Bartosz Ambroży (81 kg), Jan Jesiołowski (90 kg), Kacper Gajda (73 kg) odpadli w eliminacjach.

Na tatami w „czwórce” rywalizowała też reprezentantka UKS „Siódemka” Sochaczew - Dominika Markiewicz. Ostatecznie zajęła VII miejsce w kategorii wagowej do 48 kg.

Następnego dnia, w niedzielę 11 września, w tym samym miejscu ro-

zegrano dwa kolejne turnieje: Międzywojewódzkie Mistrzostwa Młodzików (U-16) oraz ósmą edycję imprezy Orkan Judo Cup (U-12, U-14).

W turnieju Orkan Judo Cup klub gospodarzy reprezentowało 10 zawodników. UKS „Orkan-Judo” zdobył osiem medali: trzy złote, dwa srebrne i trzy brązowe. Na najwyższym stopniu stanęli: Julia Błaszczuk (U-14, 37 kg), Hubert Milczarek (U-12, 39 kg) oraz Stanisław Szyszkiewicz (U-14, 36 kg). Srebro wywalczyło dwóch zawodników w najmłodszej kategorii wiekowej: Kacper Paradowski (U-12, 39 kg) i Gabriel Hupert (U-12, 55 kg). Na trzecim miejscu zawody ukończyli: Norbert Kobierecki (U-12, 46 kg), Wiktoria Płaza (U-14, 52 kg) i Maciej Olbiński (U-14, 38 kg).

Do turnieju U-12 Janusz Piechna, trener UKS „Siódemka” Sochaczew wystawił czworo zawodników. Każdy zakończył zawody z medalem. Najlepiej spisał się Oskar Woźniak, który w kategorii wagowej do 50 kg wywalczył złoto. Srebrne medale zdobyli zaś: Michalina Brysiak (40 kg), Jan Orliński (33 kg) oraz Maksymilian Stępiak (46 kg).

W rywalizacji U-16, czyli w Międzywojewódzkich Mistrzostwach Młodzików, oba sochaczewskie kluby wystawiły do rywalizacji po jednej zawodniczce, w tej samej kategorii wagowej – powyżej 70 kg. Finałowy pojedynek wygrała zawodniczka UKS „Siódemka” Sochaczew - Olga Piechna. Reprezentantka UKS „Orkan-Judo” - Roksana Wysocka - zakończyła zawody ze srebrnym medalem.

BIEGI

Szlakiem krwi obrońców Polski

Ponad setka zawodników wystartowała w 39. edycji Półmaratonu Szlakiem Walk nad Bzurą. Bieg odbył się w niedzielę 11 września. Jego zwycięzcą został Daniel Michałowski, który ukończył ponad 21-kilometrową trasę w godzinę 19 minut i trzy sekundy. Najlepsza wśród kobiet była Beata Dąbrowska, która wbiegła na metę z czasem 1:27:12.

Otwarcie zawodów odbyło się na stadionie przy ul. Warszawskiej. Uczestniczyli w nim m.in. zastępca burmistrza Dariusz Dobrowolski, wiceprzewodniczący rady miejskiej - Arkadiusz Karaś, naczelnik Wydziału Sportu i Organizacji Pozarządowych - Agata Kalińska, dyrektor MOSiR - Anna Pawłowska, radny miejski Piotr Pętlak. Główne wątki kampanii wrześniowej 1939 roku na terenie ziemi sochaczewskiej przypomnieli Maciej Małecki - sekretarz stanu w Ministerstwie Aktywów Państwowych, który dał również sygnał do startu symbolicznej rundy honorowej wokół stadionu.

- Jest to wyjątkowy bieg. Jego trasy nie wytyczyli, ot tak po prostu organizatorzy imprezy, lecz została ona wyznaczona 83 lata temu krwią obrońców polskich granic, żołnierzy Armii Poznań i Pomorze, którzy we wrześniu 1939 roku chwycili za broń, by bronić naszej ojczyzny. Zachęcam was, aby zapoznać się z historią naszego regionu, w szczególności tą z początków II wojny światowej. Socha-



czew kilkakrotnie przechodził „z rąk do rąk”. Wściekli Niemcy, po zajęciu Sochaczewa, zrównali z ziemią centrum naszego miasta, rzucali granaty do domów, mordowali jeńców i ludność cywil-

ną. Dzięki takim wydarzeniom jak dziś przypominamy kto w 1939 roku był agresorem, a kto ofiarą – mówił Maciej Małecki.

Po rundzie honorowej zawodnicy wsiedli do auto-

busów podstawionych przez Zakład Komunikacji Miejskiej i wyruszyli do Szkoły Podstawowej w Kamionie, gdzie przywitała ich dyrektor Marzena Cichy. O godz. 10.00 z tamtejszego stadio-

nu odbył się start ostry. Tegoroczna trasa wiodła przez miejscowości: Witkowie, Brochów, Małanowo, Konary, i dalej w Sochaczewie ulicami: Wyszogrodzką, Powstańców Warszawy, Wspólną, Krzywoustego, Topolową, Chopina, Młynarską, Łąkową, Trojanowską, Okrężną, Targową, Kochanowskiego, Polną, Świerkową, Długą, Starzyka i do mety zlokalizowanej na obiekcie przy Warszawskiej.

W międzyczasie na stadionie wystartował Bieg Malucha na dystansie 200 metrów. Rywalizowało w nim 12 dzieci w wieku do siedmiu lat. W grupie chłopców wygrał Michał Pisarek. Najszybszą z dziewcząt była Julia Śmiałkowska. Wszyscy mali zawodnicy otrzymali pamiątkowe koszulki, medale i nagrody rzeczowe, a najlepsi również puchary.

Z kolei w głównej rywalizacji pierwszy linię mety, z czasem 1:19:03, przekroczył Daniel Michałowski z Grodziska Mazowieckiego. Najszybszą kobietą była Beata Dąbrowska, która ukończyła dystans po-

nad 21 km w godzinę 27 minut i 12 sekund. Nagrody i puchary otrzymało po sześciu najlepszych biegaczy w kategoriach open wśród kobiet i mężczyzn. Ponadto na podium stanęły trójki najlepszych biegaczy w poszczególnych kategoriach wiekowych. Najlepszymi zawodnikami z powiatu sochaczewskiego byli Izabela Rutkowska i Mateusz Zaręba, którzy otrzymali pamiątkowe statuetki oraz rowery ufundowane przez firmę Bikeland. Najstarszymi uczestnikami biegu byli z kolei Jolanta Zapałowska i Czesław Nowakowski, a najmłodszymi Anna Piórkowska i Witold Sęk. Pamiątkową statuetkę, upamiętniającą pomysłodawcę biegu Jana Cembrzyńskiego, za zajęcie 72. miejsca, otrzymała Dorota Stańczuk.

Głównym organizatorem 39. Półmaratonu Szlakiem Walk nad Bzurą był Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji w Sochaczewie. Kompletne wyniki biegu dostępne są na stronach internetowych: mosir.sochaczew.pl oraz dostartu.pl.

PIŁKA NOŻNA

Sochaczewscy piłkarze grają, lecz bez sukcesów

Bzura wygrywa na wyjazdach, lecz przegrywa u siebie. Dwie piłkarskie drużyny seniorów z Sochaczewa rywalizują w amatorskich rozgrywkach na Mazowszu. Idzie im ciężko.

W ramach wyjazdowej IV kolejki warszawskiej klasy B biało-zieloni pojechali w sobotę 10 września do Wiskitek. Mecz z Pogonią należał do tych, gdzie wynik jest lepszy niż gra. Po dośrodkowaniu Robert Wasilewski strzałem głową pokonuje bramkarza gospodarzy, dając Bzurze prowadzenie. Do przerwy bia-

ło-zieloni mogli jeszcze podwyższyć wynik, lecz nie wykorzystali rzutu karnego. Po przerwie gra Bzury wyglądała znacznie lepiej. Dużo ożywienia w poczynaniach ofensywnych wniosło wejście na boisko doświadczonego Piotra Kamińskiego. Był on autorem dwóch kolejnych goli dla chodakowskiej drużyny. W końcówce spotkania uwidoczniła się przewaga biało-zielonych, czego dowodem było podwyższenie wyniku. Dobrym strzałem sprzed pola karnego popisał się Mariusz Wiciak, ustalając wynik spotkania na 4:0 dla Bzury. Był to dru-



Pogoń Wiskitki - Bzura Chodaków 0:4 (0:1)
Bramki: Piotr Kamiński (2), Robert Wasilewski, Mariusz Wiciak
Bzura Chodaków - FC Płochocin 0:3 (0:0)
Wicher Cieszewo - Orkan Sochaczew 1:0
Stegny Wyszogród - Orkan Sochaczew 8:0

gi mecz na wyjeździe i drugie zwycięstwo...

Słabo idzie piłkarzom na stadionie przy Chopina. W sobotę 17 września ponieśli trzecią porażkę na własnym boisku. Tym razem lepsza okazała się drużyna FC Płochocin. Pierwsza połowa zakończyła się bezbramkowym remisem. Mniej więcej po 10 minutach drugiej części gry goście, wykorzystując chwilę nieuwagi biało-zielonych, zdobyli gola. I tu niestety, gra chodakowskiej drużyny trochę się posypała. W końcówce Bzura starała się odrobić straty, angażując większą liczbę zawodników do ataku,

lecz skończyło się to utratą dwóch następnych bramek w końcówce spotkania.

Bzura po pięciu meczach ma sześć punktów w tabeli warszawskiej klasy B. Za to, występujący w płockiej klasie A, Orkan Sochaczew w czterech spotkaniach odnotował komplet porażek. Podczas dwóch ostatnich meczów na wyjazdach piłkarzom z Warszawskiej nie udało się strzelić rywalom ani jednego gola. W niedzielę 11 września przegrali 1:0 w Cieszewie i tydzień później, 18 września, ponieśli sromotną porażkę w Wyszogrodzie.

RUGBY

Mecze z wymagającymi rywalami

Rywalizacja w ekstraklidze jest w tym sezonie niezwykle wyrównana. Mistrzowie Polski, rugbiści Orkana Sochaczew, z dotychczasowym bilansem trzech zwycięstw i porażki, po czterech kolejkach zajmują dopiero szóste miejsce w tabeli. W ostatnich meczach sochaczewscy Rycerze ulegli na wyjeździe warszawskiej Skrze i pokonali u siebie Lechię Gdańsk.

W rozegranym w niedzielę 11 września meczu ze Skrą w składzie Orkana zadebiutowało dwóch zagranicznych zawodników: środkowy ataku z Argentyny - Nicolas Coronel oraz gracz formacji młyna z RPA - Jonathan O'Neill, którzy w poprzednim sezonie, występował w barwach warszawskiego zespołu. Odwrotna sytuacja ma miejsce z Kamilem Dudkowskim, który przeniósł się z Orkana i w tym sezonie gra w składzie stołecznego klubu.

Wynik spotkania na Bemowie otworzyła drużyna gości. W 7. minucie Pieter Steenkamp zamienił próbę z rzutu karnego na trzy punkty. Chwilę później Skra znalazła sposób na sochaczewską obronę. Warszawiacy zdobyli przyłożenie i objęli prowadzenie. W 16. minucie straty do jednego punktu zredukował Steenkamp, popisując się kolejnym celnym kopem z podstawki między słupy. Ekipa Skry zdecydowanie dominowała w młynach dyktowanych, warszawiacy świetnie radzili sobie również w autach. Kolejne punkty zdobyli w doliczonym czasie gry pierwszej połowy. Najpierw trafili karnego, a później dali „do szatni” Orkanowi jeszcze siedem punktów - Jonathan O'Neill otrzymał żółtą kartkę za antygrę, a sędzia podyktował karną siódemkę.

Gospodarze podwyższyli wynik w 49. minucie i prowadzili już 22:6. Drużyna Orkana przebudziła się, najpierw w 52. minucie położył Michał Szwarc, a chwilę później, po walcowaniu maulem ekipy Orkana z piłką w rękach za słupy przedostał się, po powrocie z ławki kar, Jo-



FOT. KRZYSZTOF „MUDIN” LEWANDOWSKI

Skra Warszawa – Orkan Sochaczew 32:21 (17:6)

Punkty Orkan: P.W. Steenkamp 11, Michał Szwarc 5, Jonathan O'Neill 5

Skład RCO: Kamil Zieliński (Antoni Gołębiowski), Michał Gadomski, Adam Lewandowski, Artem Zarovnyi, Krystian Olejek (Jakub Budnik), Andre Meyer, Jonathan O'Neill (Adam Szwarc), Mateusz Pawłowski, Adrian Pętlak (Dawid Plichta), Pieter Steenkamp, Bartłomiej Sadowski (Radosław Rakowski), Nicolas Coronel, Michał Szwarc, Kacper Wróbel (Marcin Krześniak), Michał Kępa

nathan O'Neill. Wynik 22:18 na 25 minut przed zakończeniem meczu dawał szansę na zwycięstwo obydwu drużynom. Każda z ekip trafiła jeszcze po karnym i różnica czterech punktów utrzymywała się przez kilkanaście minut, aż do doliczonego czasu gry, kiedy to gospodarze zdobyli zwycięskie przyłożenie. Orkan wrócił z Warszawy bez punktów.

Sochaczewscy rugbiści chcieli się zrehabilitować za porażkę w stolicy dobrą grą przed własną publicznością. W niedzielę 18 września na stadionie przy ul. Warszawskiej Orkan podejmował Lechię Gdańsk. Gospodarze zaczęli wyśmienicie. Dwa podwyższone przyłożenia i już po ośmiu minutach Orkan prowadził 14:0. Ekipa Macieja Brażuka nie poszła jednak za ciosem, a gra na boisku z biegiem czasu za-

częła się coraz bardziej wyrównywać. Gdańszczanie w 18. minucie zmniejszyli straty, trafiając karnego, a tuż przed przerwą udało im się zdobyć przyłożenie.

Drugą połowę obie drużyny rozpoczęły mocno skoncentrowane na tym, aby nie popełnić błędów. Było dużo zachowawczości w grze. Dopiero w 60. minucie, gdy Lechia trafiła próbę z karnego i tym samym zmniejszyła straty do zaledwie jednego punktu, emocje wzrosły. Chwilę później Pieter Steenkamp odpowiedział kopem za trzy punkty, a w 69. minucie trzecie przyłożenie dla Orkana zdobył Jakub Budnik. Wynik 24:13 dał gospodarzom trochę wytchnienia. Z kolei goście ruszyli do ataku. Ekipa z Pomorza pokazała wolę walki i dwukrotnie zawędrowała z piłką za słupy sochaczewian. W 79. mi-

nucie Lechia po raz pierwszy w meczu wyszła na prowadzenie 25:24. Emocje wzrosły jeszcze bardziej. Orkan rzucił się do ataku. Gospodarze wymusili błąd na połowie rywali, sędzia podyktował karnego, a Steenkamp piąty raz w tym spotkaniu ustawił piłkę na podstawce i piąty raz trafił między słupy, zachowując 100-procentową skuteczność w tym elemencie gry i dając zwycięskie punkty drużynie mistrzów Polski. Lechia, na pocieszenie, wywozi z naszego miasta defensywnego bonusa.

Mecze rugby w Sochaczewie, już od dłuższego czasu, mają charakter wielowymiarowego wydarzenia – pikniku, spotkania towarzyskiego. I tym razem dużo działo się też poza boiskiem. Zabawy i animacje dla dzieci przygotowała sochaczewska firma Elza



Orkan Sochaczew - Lechia Gdańsk 27:25 (14:10)

Punkty Orkan: P.W. Steenkamp 12, Jonathan O'Neill 5, Artem Zarovnyi 5, Jakub Budnik 5

Skład RCO: Antoni Gołębiowski (Kamil Zieliński), Michał Gadomski (Damian Pisarek), Michał Polakowski (Adam Lewandowski), Artem Zarovnyi, Andre Meyer, Adam Szwarc (Jakub Budnik), Jonathan O'Neill (Oktawian Polakowski), Mateusz Pawłowski (Krystian Olejek), Dawid Plichta (Adrian Pętlak), Pieter Steenkamp, Bartłomiej Sadowski, Michał Szwarc, Kacper Wróbel (Kacper Szuflński), Filip Szuflński, Michał Kępa

i Spółka, a po meczu prezesi klubu zaprosili zawodników i kibiców pod namiot lodowiska na legendarną „trzecią połowę”. Każdy kto tego dnia kupił bilet na mecz, dostał też voucher, upoważniający do bezpłatnego skorzystania z poczęstunku. Spotkanie było okazją do wręczenia specjalnych podziękowań i medali. Otrzymali je partnerzy i sponsorzy klubu. W imieniu samorządu miejskiego podarunek od sochaczewskich rugbistów odebrał przewodniczący rady miejskiej, Sylwester Kaczmarek. Był też akcent muzyczny. Raper Dariusz Potargowicz, znany jako Młody Potar, nagrał specjalnie dla klubu utwór „Orkan Jazdaaaaa”. Wcze-

śniej sochaczewskie środowisko rugby wystąpiło w teledysku do jego utworu „Granica” poświęconego obrońcom polskich granic. Młody Potar dał krótki koncert, podczas którego wykonał te dwie piosenki.

Teraz tydzień przerwy od rozgrywek Ekstraligi Rugby. Następny mecz Orkan zagra w niedzielę 2 października na wyjeździe w Lublinie. Transmisję spotkania pokaże platforma TVP Sport. Początek starcia z Budowlanymi o godz. 14.00. Na Maracanie sochaczewscy rugbiści kolejny raz wystąpią w sobotę 8 października, o godz. 16.00 podejmą drużynę – lidera po czterech kolejkach - Master Pharm Rugby Łódź.

Sponsorami strategicznymi RC Orkan są Miasto Sochaczew i PKN Orlen; Sponsorem generalnym jest: KGHM Polska Miedź oraz Gardnia Sport; Sponsory główni: Fast Service, Murapol, Żywiec Zdrój, PEC Sochaczew, ZWIK Sochaczew, Zibi-Casio, G-Shock, Tamex oraz Poltrans Sochaczew; Sponsory: SochBud, Carrefour, Drukarnia Chrzczany, BVG, Cukiernia Lukrecja, Dudmaister; Głównymi partnerami medialnymi RC Orkan są Radio Sochaczew oraz tusochaczew.pl, dwutygodnik „Ziemia Sochaczewska” oraz portal Sochaczew.pl

Bitwa nad Bzurą

83 rocznica

Sochaczew, 22 września 2022 r.

**Pomnik Poległych w Boryszewie,
ul. Sobieskiego 10**

Godz. 11.30 Złożenie kwiatów na kwaterze poległych żołnierzy
Cmentarz w Kozłowie Biskupim, ul. Akacyjowa

Godz. 12.00 Uroczysta msza św. polowa, apel pamięci, salwa
honorowa, złożenie kwiatów