

**U nas  
przeczytasz:**

# Propozycje na sierpień

strony 8 - 9

BEZPŁATNA

## Ziemia

SOCHACZEWSKA

Nr 16 (1392) 10.08.2021 r. ISSN 1231-7179 Numer indeksu 328 006

# Artystyczna inauguracja amfiteatru



Inauguracja długo oczekiwanego obiektu odbyła się w ostatni weekend. W sobotę amfiteatrem zawładnęło Sochaczewskie Centrum Kultury, niedzielny wieczór należał do jazzmanów z Włodkiem Pawlikiem na czele. Ich wirtuozerski koncert otworzył III Sochaczewski Festiwal Jazzowy

Strony 10, 12

Dziś w „Ziemi”

POLECAMY



### SBO unieważnione

Z powodu uwag Regionalnej Izby Obrachunkowej tegoroczny SBO nie dojdzie do skutku.

str. 2



### Wizyta u braci mniejszych

Pokazujemy, w jakich warunkach żyją sochaczewskie bezdomniaki

str. 4



### Matka z 4 promilami

Jej dwuletnie dziecko błąkało się po osiedlu bez opieki. Sprawą zainteresowali się mieszkańcy okolicznych bloków

str. 7



### Zamek w letnich opowieściach

O nieznanym fakcie z historii sochaczewskiego zabytku opowiada Radosław Jarosiński

str. 11



## WAŻNE TELEFONY

**Pogotowie ratunkowe** 999  
**Policja**  
 997, 47 705-52-22  
**Straż pożarna**  
 998, 46 862-23-70  
**Pogotowie energetyczne**  
 991  
**Pogotowie gazowe** (Sime Polska)  
 602-343-343, 792-008-866

**Urząd Miejski**  
 46 862-27-30, 46 862-22-35  
**Całodobowy telefon alarmowy Urzędu Miasta**  
 46 862-36-82  
**Urząd Skarbowy**  
 46 862-26-04  
**ZUS** 46 862-64-33  
**Starostwo Powiatowe**  
 46 864-18-40, 46 864-18-73  
**ZWiK** 46 862-82-30  
**Zgłaszanie awarii: sieci wodociągowej**  
 668-453-422  
**sieci kanalizacyjnej**  
 604-195-871  
 Dodatkowo każdego dnia po godz. 15.00 awarie można zgłaszać pod numerami telefonów:  
**SUW Płocka** 46 811 16 44, 602 248 627  
**SUW Chodaków** 46 863 26 35, 662 294 742  
**Oczyszczalnia ścieków**  
 662 294 743  
**ZGK** 46 862-81-06, 46 862-93-14  
**ZKM** 46 862-99-27  
**Zgłaszanie awarii sieci oświetlenia ulicznego**  
 698-088-755, 606-663-186  
**Szpital**  
 46 864-95-00, 46 864-96-00  
**USC** 46 862-23-02  
**Sąd Rejonowy**  
 46 862-32-64  
**PKP** 19-757  
**Koleje Mazowieckie**  
 22 364-44-44  
**PKS Grodzisk Mazowiecki,**  
 baza w Sochaczewie  
 46 862-55-12  
**MPT Taxi** 191-91  
**Taxi** 46 862-28-42  
**Taxi Nowa całodobowa**  
 888-766-600  
**PEC**  
 46 862-92-00, 604-206-108,  
**Muzeum Ziemi Sochaczewskiej i Pola Bitwy nad Bzurą**  
 46 862-33-09,  
**MOSiR** 46 862-77-59  
**SCK** 46 863-07-68  
**MOPS** 46 863-14-81,  
 46 863-14-82

# Budżet obywatelski za rok

20 lipca Regionalna Izba Obrachunkowa w Warszawie orzekła o nieważności uchwały Rady Miejskiej w Sochaczewie z 14 czerwca br., opisującej w szczególności proces wyłaniania projektów w ramach Sochaczewskiego Budżetu Obywatelskiego 2022 (SBO), które burmistrz miałby obowiązek wpisać do przyszłorocznego budżetu miasta.

**Daniel Wachowski**

Pomysły do SBO zgłaszają mieszkańcy, ich weryfikacją zajmuje się Zespół Opiniujący złożony z przedstawicieli różnych środowisk, a ostateczną decyzję – jak podzielić 1,2 mln – podejmują w otwartym głosowaniu wszyscy mieszkańcy Sochaczewa.

W tym roku nie będziemy mieli tej możliwości. Stwierdzenie nieważności uchwały oznacza, że trwająca od kilku tygodni procedura przyjmowania wniosków do SBO 2022, promocji jego idei, zostaje w całości zatrzymana. Pismo z informacją o stwierdzeniu nieważności uchwały wpłynęło do biura rady miejskiej 29 lipca.

Przypomnijmy, że uchwała opisująca zasady przeprowadzenia tegorocznej edycji SBO została przyjęta na sesji rady miasta 14 czerwca, a następnego dnia opublikowana w Dzienniku Urzędowym Województwa Mazowieckiego. Uchwałą zajęła się także Regionalna Izba Obrachunkowa, która w swym orzeczeniu wskazała na kilka, jej zdaniem, istotnych uchybień.

Izba stwierdziła m.in., że nie można puli 1,2 mln złotych przeznaczonych na realizację pomysłów zgłoszonych przez mieszkańców dzielić



na projekty „duże” i „małe”, tymczasem nasza rada na zadania „duże” przeznaczyła 870 tys. (na remonty i inwestycje) a na „małe” 330 tys. (na remonty, inwestycje, działania społeczne, kulturalne, sportowe). Zrobiła to na wyraźną prośbę mieszkańców, by nie dopuścić do sytuacji, że całą pulę zbierze jeden projekt. Zdaniem RIO podziału środków można dokonać jedynie na dzielnice/sołectwa, jeśli zostały formalnie wydzielone. Izba zanegowała także zapis, że projekty „małe” powinny mieć wartość od 20 do 100 tys. zł, bo ustalenie minimalnego progu uniemożliwia mieszkańcom zgłaszanie pomysłów o wartości mniejszej niż 20 tys. zł.

Regionalnej Izbie nie spodobał się także zapis, że ostateczną listę zadań pod-

dawanych pod głosowanie ustala Zespół Opiniujący a nie burmistrz. Przypomnijmy, że osmioosobowy Zespół Opiniujący tworzą: wiceburmistrz, czworo radnych reprezentujących wszystkie działające w radzie miasta kluby, przedstawiciel Sochaczewskiej Rady Sportu, Rady Działalności Pożytku Publicznego i Powiatowej Izby Gospodarczej. Tak szeroki i reprezentatywny skład miał gwarantować, że SBO, jak sama nazwa wskazuje, będzie maksymalnie obywatelski.

Kolejna uwaga dotyczy zapisu, że, jeśli dwa projekty poddane pod głosowanie uzyskają tę samą liczbę głosów, o ich kolejności na liście do realizacji zdecyduje publiczne losowanie. RIO uważa, że rada w uchwale powinna opisać zasady takiego losowania.

Izba podważyła także zapis, że akcja promocyjno-informacyjna związana z budżetem partycypacyjnym trwa od czerwca do listopada. Zdaniem RIO, uchwała sochaczewskiej rady weszła w życie 30 czerwca i ratuszowi zostałyby jeden dzień czerwca na promocję SBO. Ponadto w harmonogramie działań znajduje się deklaracja, iż zwycięską listę projektów, które burmistrz musi wpisać do budżetu, ratusz ogłosi do 29 października. Zdaniem RIO prowadzenie akcji informacyjnej i promocyjnej w listopadzie wykracza poza ustalony harmonogram prac nad SBO.

Czy jest szansa, by całą procedurę przejść od nowa i jeszcze w tym roku skutecznie zgłosić, wybrać w publicznym głosowaniu i wpisać do przyszłorocznego budżetu miasta najlepsze pomysły? - pytamy wiceburmistrza Marka Fergińskiego.

- Niestety nie. Na przejście całej procedury potrzeba co najmniej czterech miesięcy. Uchwała RIO uprawomocni się 29 sierpnia i dopiero po tej dacie można opracować nowy projekt uchwały, poddać go dwutygodniowym konsultacjom społecznym, zwołać sesję, na nowo ruszyć z promocją, dać wnioskodawcom czas na złożenie projektów, potem je zweryfikować, ogłosić publiczne głosowanie. Tymczasem projekt budżetu na 2022 rok burmistrz musi złożyć radnym najpóźniej do 15 listopada – mówi wiceburmistrz.

I zaznacza, że ratusz od lat bardzo uważnie przygląda się projektom zgłaszanym do SBO, bo wiele z nich, nawet jeśli nie wygrały, realizował w kolejnych latach poza SBO.

- Tak było m.in. z osiedlowymi placami zabaw i siłowniami. W tym roku zabieramy się za budowę bezpiecznych przejść dla pieszych, o co także zabiegali nasi mieszkańcy. W imieniu burmistrza Osieckiego chcę zadeklarować, że bardzo uważnie przyjrzymy się dotychczas zgłoszonym pomysłom. Część z nich z pewnością wpisze się w plany miasta i będzie można wprowadzić je do budżetu na 2022 rok – podkreśla Marek Fergiński.

KONDOLENCJE

**Barbarze Siemieniec**  
 z Wydziału Gospodarki Lokalowej UM  
 z powodu śmierci

**MAMY**

słowa otuchy i wsparcia w tych trudnych chwilach przekazują

Burmistrz Sochaczewa  
 Piotr Osiecki  
 wraz z pracownikami Urzędu Miejskiego

**Annie Sobieraj**  
 dyrektor Miejskiego Przedszkola nr 6  
 im. Juliana Tuwima w Sochaczewie  
 z powodu śmierci

**MAMY**

wyrazy współczucia i wsparcia przekazują

Burmistrz Sochaczewa  
 Piotr Osiecki  
 wraz z pracownikami Urzędu Miejskiego

## Karetka od marszałka

W środę, 4 sierpnia marszałek Adam Struzik przekazał szpitalowi w Sochaczewie nowy ambulans. Koszt karetki to przeszło 634 tys. zł. Jest to najnowszy i najlepiej wyposażony pojazd przeznaczony dla specjalistycznego zespołu ratownictwa medycznego.



nosze najnowszej generacji, plecak ratowniczy itp.

Ambulans został kupiony przez samorząd Mazowsza przy udziale środków unijnych. Nowa karetka marki Volkswagen jest znakomicie wyposażona w sprzęt do ratowania życia, jak choćby: respirator czy defibrylator,

Marszałkowi towarzyszył radny województwa mazowieckiego Mirosław Adam Orliński, a za podarowaną karetkę dziękował wicestarosta Tadeusz Głuchowski oraz dyrektor szpitala Robert Skowronek.



# Jeśli nie samospis, to co?

W Sochaczewie już ponad 50 proc. osób wywiązało się z obowiązku spisowego. Jednak w tej chwili około jedna trzecia niespisanych mieszkańców to osoby, które zadeklarowały rachmistrzom samospis i do tej pory go nie dokonały.

Sytuacja jest o tyle trudna, że osoby które zadeklarują, że spiszą się same, w znacznie mniejszym stopniu podlegają opiece rachmistrzów. Żaden z nich nie otrzyma już z systemu danych takiej osoby i nie będzie szukał kontaktu. Jedynym wyjściem dla osoby podlegającej obowiązkowi spisowemu jest w tej sytuacji samospis na stronie <https://spis.gov.pl/>, pod numerem telefonu 22 279 99 99 w godzinach 8:00-18:00 lub w Urzędzie Miasta w Sochaczewie przy ul. 1 Maja 16.

Przypomnijmy, że udział w spisie powszechnym jest obowiązkowy, a jak głosi art. 57 ustawy o statystyce publicznej - „kto wbrew obowiązkowi odmawia wykonania obowiązku statystycznego albo udzielenia informacji w spisie powszechnym lub innym badaniu statystycznym podlega grzywnie”. Wynika z tego, że sąd nałoży na osobę uchylającą się od udziału w spisie powszechnym karę w wysokości do 5 tys. zł.

Miasto, wychodząc naprzeciw temu obowiązkowi, ułatwia mieszkańcom



dokonanie spisu. W parku przy ul. Traugutta oraz w parkach w Chodakowie i przy szkole muzycznej - wszędzie tam podczas weekendowych koncertów i pokazów historycznych będzie można spotkać rachmistrzów.

Można ich znaleźć w charakterystycznym niebieskim namiocie lub wśród gości słuchających koncertu. Rachmistrza poznacie po identyfikatorze z logo GUS i zdjęciem oraz specjalnym urządzeniem, przy pomocy którego wspólnie dokonacie spisu. Moż-

na przyjść, skorzystać z pomocy i mieć sprawę z głowy. Warto zabrać ze sobą kartkę z numerami PESEL wszystkich domowników i jednocześnie załatwić spis całego mieszkania.

#### Oto terminarz:

- 15 sierpnia
- 14.00-18.00 - park Chodakowie przy ulicy Traugutta (mobilny punkt spisowy, niebieski namiot)
- 16.00-17.00 - park w Chodakowie (rachmistrz z identyfikatorem i elektronicznym urządzeniem do prowadzenia spisu)

17.30-19.00 - park Garbolewskiego (rachmistrz z identyfikatorem i elektronicznym urządzeniem do prowadzenia spisu)

21 sierpnia

15.00-18.00 - park Chopina przy ulicy Traugutta (mobilny punkt spisowy, niebieski namiot)

22 sierpnia

16.00-17.00 - park w Chodakowie (rachmistrz z identyfikatorem i elektronicznym urządzeniem do prowadzenia spisu)

17.30-19.00 - park Garbolewskiego (rachmistrz z identyfikatorem i elektronicznym urządzeniem do prowadzenia spisu)

29 sierpnia

15.00-17.00 - park Chopina przy ulicy Traugutta (mobilny punkt spisowy, niebieski namiot)

16.00-17.00 - park w Chodakowie (rachmistrz z identyfikatorem i elektronicznym urządzeniem do prowadzenia spisu)

17.30-19.00 - park Garbolewskiego (rachmistrz z identyfikatorem i elektronicznym urządzeniem do prowadzenia spisu).

(seb,daw)

## Zmiany kadrowe w ŚDS



**Po 43 latach pracy zawodowej dyrektor Środowiskowego Domu Samopomocy zdecydowała o przejściu na emeryturę. Joanna Majewska całe zawodowe życie niosąca pomoc osobom starszym, chorym, ubogim i samotnym, w tym 13 lat kierowała ŚDS przy Zamkowej.**

27 lipca w imieniu burmistrza Piotra Osieckiego odchodzącą szefową domu pożegnał jego zastępca Marek Fergiński. Podziękował za współpracę, za kilka dekad codziennego zaangażowania w sprawy pomocy społecznej, okazywaną każdego dnia wyrozumiałość, życzliwość, ciepło oraz troskę o los podopiecznych, sprawne prowadzenie ŚDS i systematyczne rozwijanie świadczonych w nim usług. Życzył, by na zasłużonej emeryturze realizowała plany, na które dotychczas brakowało czasu.

Marek Fergiński przypomniał, że ŚDS to placówka otwarta, która na różne sposoby integruje swych podopiecznych z mieszkańcami Sochaczewa, pokazuje ich talenty i niekiedy niezwykle umiejętności, organizuje coroczne wspólne kolędowanie i Mazowieckie Przeglądy Twórczości Artystycznej

(daw)

## Zwolnienie lekarskie na wakacjach

**Gdy na urlopie zdarzy się wypadek lub choroba, to nie podawaj lekarzowi adresu domowego. Należy posłużyć się aktualnym adresem pobytu - zaleca ZUS.**



Może zdarzyć się tak, że w trakcie urlopu nad morzem lub w górach ulegniemy wypadkowi lub zachorujemy. Gdy zatrzyma nas to na dłużej w danym miejscu, to w trakcie wystawiania zwolnienia trzeba podać lekarzowi aktualny adres, pod którym będziemy przebywać w czasie „chorobowego”, a nie adres domowy. W przeciwnym wypadku możemy sobie narobić niepotrzebnych kłopotów. Jeśli później zmieni się miejsce pobytu, to nic

nie szkodzi. Trzeba tylko w ciągu maksymalnie 3 dni poinformować o tym pracodawcę i ZUS.

Wskazanie prawidłowego adresu pobytu w czasie zwolnienia lekarskiego umożliwi przeprowadzenie kontroli prawidłowości wykorzystywania

zwolnień lekarskich. Jest to bardzo istotne, bo nieusprawiedliwiona nieobecność chorego w domu w trakcie kontroli może być przyczyną odmowy prawa do wypłaty zasiłku chorobowego. Łatwo wyobrazić sobie sytuację, w której chory, będąc na wakacjach, może postę-

pować wręcz idealnie, tzn. przebywać w miejscu zakwaterowania, wykonywać zalecenia lekarskie, unikać zachowań, które mogłyby wydłużyć rekonwalescencję, ale i tak kontrola zwolnienia zakończyłaby się negatywnie. Dlaczego? Bo przyszłyby pod adres zamieszkania.

Zdarzają się też takie sytuacje, w których pacjent choruje w domu, ale po czasie uświadamia sobie, że potrzebuje pomocy kogoś bliskiego i przenosi się np. do rodziny, która w tym czasie będzie się nim opiekować. Wtedy również trzeba poinformować swojego pracodawcę oraz Zakład Ubezpieczeń Społecznych o nowym adresie.

OGŁOSZENIE SPOŁECZNE

**46 862-36-82**  
**Całą dobę**  
**czekamy na zgłoszenia**

Przypominamy, że w sochaczewskim Urzędzie Miasta działa całodobowy numer 46 862-36-82, pod który można zgłaszać zdarzenia zaistniałe w obiektach i infrastrukturze stanowiące potencjalne zagrożenie dla życia, zdrowia mieszkańców, mogące narazić miasto na straty materialne.

Pod numer można zgłaszać m.in.:

- poważne awarie sieci kanalizacji deszczowej i sanitarnej
- awarie sygnalizacji świetlnej na skrzyżowaniach
- zimą informacje o występujących w brzegów wodach rzek czy zatorach kry
- dziurach w jezdniach stanowiących zagrożenie dla samochodów itp.
- awarie sieci ciepłej i gazowej
- akty wandalizmu

**Telefon jest czynny przez 365 dni w roku**

Na terenie miasta, prócz policji, straży i pogotowia, całodobowe dyżury pełni m.in. pracownicy Zakładu Komunikacji Miejskiej, Zakładu Wodociągów i Kanalizacji sp. z o.o., firmy SIME dostarczającej gaz oraz zakładu elektrycznego. Dyżurny miasta nie wyłącza żadnej ze służb a jedynie wspomaga już istniejący system powiadamiania o groźnych zdarzeniach.





## Wakacyjna sesja rady

**Z powodu problemów technicznych z godzinnym opóźnieniem i nadal w trybie zdalnym, w czwartek 5 sierpnia, odbyła się XXIII sesja rady miejskiej. W trakcie obrad radni podjęli cztery uchwały.**

Rada wprowadziła bieżące zmiany w wysokościach wydatków i dochodów w uchwale budżetowej oraz zaktualizowała listę planowanych przedsięwzięć zawartych w Wieloletniej Prognozie Finansowej Miasta Sochaczew na lata 2021-2031. Jak mówiła Skarbnik Miasta Jolanta Brzóska, dwie najważniejsze zmiany w WPF dotyczą zlecenia wykonania dokumentacji technicznych projektów przebudowy dróg na terenie miasta.

Rada zwiększyła limit wydatków o blisko 60 tys. zł na zamówienie dokumentacji technicznej przebudowy ul. Rozłazłowskiej. Łącznym kosztem 153 750 zł do końca 2022 roku miasto chce się przygotować do realizacji tego przedsięwzięcia. Jeszcze do końca bieżącego roku ma zostać wykonana koncepcja, a w 2022 dokumentacja projektowo-kosztorysowa planowanej inwestycji.

Kolejne projekty dotyczące modernizacji infrastruktury miejskiej powstaną w ramach projektu Mała Oj-

czyzna Chopina, który zakłada m.in. przebudowę dróg stanowiących element tras turystycznych i ścieżek rowerowych. Za 800 tys. zł do końca 2022 roku opracowana zostanie dokumentacja (mapy, projekty, kosztorysy itd.) oraz wykonane będą inne czynności związane z przygotowaniem wniosków o dofinansowanie w ramach Programu Inwestycji Strategicznych (Rządowy Fundusz Polski Ład).

Ponadto radni przyjęli uchwałę w sprawie przekazania do zaopiniowania projektu regulaminu dostarczania wody i odprowadzania ścieków na terenie miasta oraz uchwałę o zbyciu nieruchomości - działki o pow. 491 mkw. z betonowym kominem zlokalizowaną na terenie dawnego Chemitexu. Projekt tej uchwały oraz unieważnienie Sochaczewskiego Budżetu Obywatelskiego przez Regionalną Izbę Obrachunkową wywołały dyskusję wśród radnych.

Za przyjęciem uchwał głosowali radni Sochaczewskiego Forum Samorządowego oraz PiS. Przedstawiciele Koalicji dla Sochaczewa i Bezpartyjnych Samorządowców wstrzymali się od głosu, a w przypadku uchwały o zbyciu nieruchomości byli przeciw.

Maciej Frankowski

# Przyjaciele braci mniejszych

Gdy przyjeżdżamy na miejsce, w oczy rzuca się kilka zraszczy polewających chodnik, trawnik i boksy dla psów. Mimo bardzo wysokiej temperatury nie czuć, że mieszka tu ok. 200 zwierzaków. Po schronisku oprowadza nas Iwona Kowalik, prezes Fundacji Przyjaciele Braci Mniejszych.

## Daniel Wachowski

Gdy samorząd miasta zmuszony został do zamknięcia własnego schroniska w Kożuszkach Parcel, przez pewien czas opiekę nad bezpańskimi psami i kotami z Sochaczewa sprawowało schronisko Suez z Płocka. Od stycznia tego roku miasto współpracuje z Fundacją Przyjaciele Braci Mniejszych z Nowego Dworu Mazowieckiego, która od 2012 roku prowadzi psi azyl w tym mieście. Do końca lipca z terenu Sochaczewa do nowodworskiego schroniska trafiły dwadzieścia dwa psy i dwadzieścia jeden kotów. Siedem psów zostało rozpoznanych na zdjęciach przez właścicieli i wróciło do swoich domów. Skutecznej adopcji poddano osiem psów i czternaście kotów. Nie tylko Sochaczew powierzył Braciom Mniejszym swoje bezdomniaki. Schronisko ma umowy m.in. z Legionowem, Markami, Nieporętem i Wieliszewem.

## W nagrodę - parówka

- Jest ponad 30 stopni, my się pocimy, a co dopiero psiaki. Chcemy dać im chwilę oddechu od upału, dlatego uruchamiamy zraszacze - informuje Iwona Kowalik.

Mijamy zamknięty wybieg, gdzie przyszła właścicielka czworonoga poznaje jego charakter.

- To wybieg, gdzie można zabrać zwierzaka, pobawić się z nim, sprawdzić, jak reaguje na naszą obecność, jak się zachowuje sam na sam z przyszłym właścicielem. To bardzo ważne, by między psem i jego nowym panem pojawiła się „chemia”, jakaś nić sympatii, bo to dobrze rokuje na przyszłość - tłumaczy.

Gdy wiceburmistrz Dariusz Dobrowolski pyta, jak w czasie upałów pracownicy radzą sobie z higieną bud i wybiegów, pani prezes prowadzi nas do boksów.

- Każdy jest codziennie sprzątnięty, gdy pies przebywa na wybiegu. Nasze psiaki codziennie biegają po terenie od 5 rano

do około 11.00-12.00. Gdy się zmęczą, same wracają do boksów, bo wiedzą, że dostaną w nagrodę parówkę. Generalne sprzątnięcie z użyciem środków odkażających odbywa się w każdy poniedziałek. Na ten dzień nie umawiamy żadnych wizyt i skupiamy się na porządkach. Dezynfekujemy koce, kojce, płynem bakteriobójczym czyszcimy podłogi, klatki w szpitaliku - wylicza Iwona Kowalik.

## Klimatyzacja i sesje zdjęciowe

Pośrodku schroniska stoi duży parterowy budynek wyposażony w klimatyzację. Mieszczą się w nim biura, gabinet zabiegowy i złożony z dwóch pomieszczeń „szpitalik”. Największą część budynku zajmuje jednak pomieszczenie, gdzie mieszkają psy starszki, małe pieski i zwierzęta z krótką sierścią. Mają tu naprawdę komfortowe warunki - klimatyzację, ogrzewanie podłogowe oraz indywidualne wybiegi, na które mogą wyjść wtedy, kiedy mają ochotę. O swych podopiecznych prezes fundacji zawsze mówi z uśmiechem, w każdym zwierzaku szuka dobrych cech.

- Zajmuję się psami 32 lata, a schronisko w Nowym Dworze Mazowieckim prowadzę od 11 lat. Wszystko od podstaw budowaliśmy sami, boks po boksie, budynek po budynku. Jesteśmy dumni z wysokiego stopnia adopcji, bo dzięki niemu psy nie mieszkają u nas latami - mówi.

Po psiaki do Nowego Dworu Mazowieckiego przyjeżdżają ludzie z całej Polski, nawet spod Szczecina. Ostatnio swoją wizytę zapowiedziała pani z...Norwegii. Pracownicy i wolontariusze zamieszczają ogłoszenia w prasie lokalnej, współpracują z portalami, także zagranicznymi, schronisko ma własną stronę internetową. Dzięki internetowi i wsparciu gwiazd estrady udaje się znajdować nowe, kochające rodziny.

- Baron i Tomson z zespołu Afromental ostatnio braли udział w sesji zdjęciowej do



Wiceburmistrz Dariusz Dobrowolski i Iwona Kowalik prezes Fundacji Przyjaciele Braci Mniejszych podczas inspekcji schroniska



Koty mają własny dom, odpowiednio zabezpieczony i ocieplony

kalendara fundacji - chwali się Iwona Kowalik.

## Odpowiedzialność przede wszystkim

Schronisko korzysta z pomocy wolontariuszy i obecnie ma ich około dwudziestu.

- Jesteśmy odpowiedzialni za te zwierzęta, ich zdrowie, budowanie dobrych relacji z człowiekiem. Psy przywiązują się do ludzi, dlatego wolontariat w schronisku to poważne zobowiązanie. Mamy grupę fantastycznych osób pomagających nam w codziennych obowiązkach, ludzi sprawdzonych i naprawdę zaangażowanych w tę pracę - podkreśla Iwona Kowalik.

Obecnie w schronisku przebywa 200 psów. Byłoby znacznie mniej, gdyby nie głośna akcja z początku lipca, gdy Bracia Mniejsi wraz z patrolem zwierzęcym brali udział w bardzo trudnej interwencji w gminie Góra Kalwaria.

- Na miejscu zastaliśmy szokujące warunki, w jakich żyło ponad 60 chorych i niedożywionych psów. Zwierzęta zostały odebrane właścicielce i trafiły do nas. Są pod opieką weterynarza i powoli przygotowujemy je do adopcji.

Sterylizacja, kastracja i czipowanie zwierząt przynoszą efekty. Dzięki nim ogranicza się bezdomność, nie dochodzi do tylu psich dramatów. Jednak, jak podkreśla pani prezes, ostatnio coraz większy problem jest z kotami. Są dokarmiane przez cały rok, a przez to ich populacja rośnie.

- Jeśli naprawdę kochamy kociaki, chcemy im pomóc, rzucamy im coś do jedzenia tylko zimą. Latem kot wolno żyjący bez trudu sam znajdzie pokarm, złapie mysz, chorego gołębia. Zapewniając mu obfitość pokarmu pozbawiamy kota naturalnych instynktów i roli, jaką przez wieki odgrywał w miastach. Ograniczał populację gryzoni, eliminował chore ptaki z naszego otoczenia, a dziś nie ma żadnej motywacji do polowania. Jeśli naprawdę chcemy pomóc miejskim kotom, zadbajmy o ich sterylizację i kastrację - apeluje na koniec prezes fundacji.

Więcej informacji o działalności fundacji, funkcjonowaniu schroniska w Nowym Dworze Mazowieckim, o szczegółach dotyczących adopcji zwierząt i form wsparcia dla Przyjaciół Braci Mniejszych można znaleźć na stronie internetowej: [www.fundacjapsom.pl](http://www.fundacjapsom.pl)

OGŁOSZENIE SPOŁECZNE

**W każdą środę miesiąca**

**MOŻESZ ODDAĆ KREW I URATOWAĆ KOMUŚ ŻYCIE**

**W każdą środę miesiąca między godziną 9:00 a 13:00 na placu Kościuszki czeka ambulans do zbiórki krwi**





# Uroczyście i muzycznie w 77. rocznicę powstania

Sochaczewianie, jak co roku, pamiętali o naszej tragicznej historii. W 77. rocznicę wybuchu powstania warszawskiego oddali hołd bohaterom walczącej stolicy. W godzinę „W” na placu Kościuszki zawyły syreny, flaga Polski została podniesiona na maszt a później w parku im. I.W. Garbolewskiego odbył się koncert powstańczych piosenek.

**Maciej Frankowski**

Pół godziny przed oficjalną częścią uroczystości na placu Kościuszki delegacja przedstawicieli władz miasta i powiatu złożyła wiązankę kwiatów przy mogiłach polskich żołnierzy na cmentarzu wojennym w Trojanowie.

Mieszkańcy, jak co roku, chwilę przed 17.00 przybyli na miejski rynek. Nie zabrakło również grupy kibiców Legii Warszawa, którzy rozłożyli baner z napisem „63 dni chwały – pamiętamy”, odpalili biało-czerwone race oraz „a capella” odśpiewali cztery zwrotki hymnu państwowego. Swoje poczt sztandarowe wystawili przedstawiciele sochaczewskich kombatanów oraz policji. Flagę na maszt podnieśli harcerze z sochaczewskiego hufca ZHP. Krótki rys historyczny wydarzeń sprzed 77 lat przedstawił dyrektor Muzeum Ziemi Sochaczewskiej i Pola Bitwy nad Bzurą – Paweł Rozdźestwieński. Mowę okolicznościową, w imieniu władz samorządowych, wygłosił zastępca burmistrza Marek Fergiński.

- Wspominamy bohaterów walk o wolność. Ich pragnienie wolnej Polski było tak silne, że gotowi byli zapłacić najwyższą cenę – oddać własne życie. Dziś spotykamy się, by podziękować i podziwiać tę ofiarność w dążeniu do wolności. Dziękuję naszym harcerzom, którzy pełnią zaszczytną rolę asysty. Jesteście następcami Szarych Szeregów, ich młodszych kolegów Zawiszków, którzy są pięknym przykładem wychowania, kształtowania patriotycznych postaw od dziecka. To oni wspomagali swoich starszych kolegów, pełniąc ważną rolę łączników poczty polowej. Należy też wspomnieć

o bohaterach z naszej sochaczewskiej ziemi, który najpierw walczyli nad Bzurą w największej bitwie obronnej września 1939 roku, a później, w pierwszych dniach sierpnia 1944 roku, wyruszyli na pomoc walczącej Warszawie. Dostarczali powstańcom broń i brali udział w walkach o Dworzec Gdański. Dziś możemy być dumni, że marzenie naszych przodków się spełniło. Cześć i chwała bohaterom! Niech żyje wolna Polska! – mówił Marek Fergiński.

Na zakończenie uroczystości miało miejsce otwarcie wystawy plenerowej zatytułowanej „Polscy robotnicy przymusowi budują niemieckie schrony w rejonie Sochaczewa”. Ekspozycja została przygotowana przez Fundację Ochrony Zabytków Mazowsza i działającą w jej ramach grupę miłośników historii skupionych wokół projektu „Sochaczewskie Fortyfikacje”. Wystawa jest dostępna na placu Kościuszki i warto ją obejrzeć nie tylko z okazji 1 sierpnia.

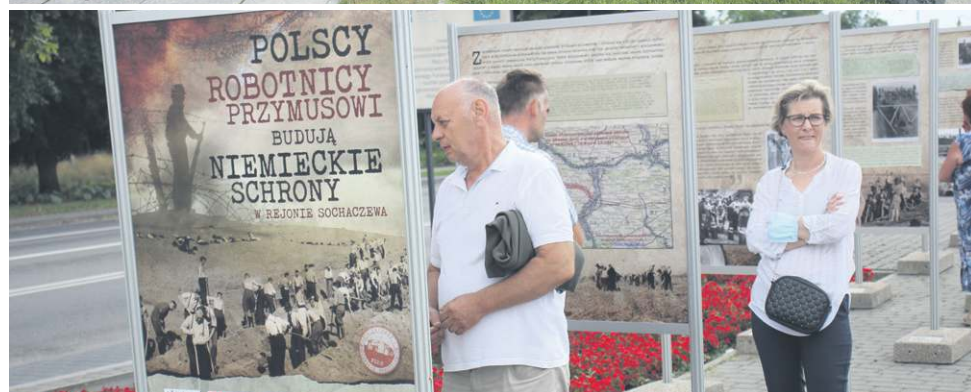
Drużyna Sochaczewskich obchodów rocznicy wybuchu powstania warszawskiego była muzyczna. W parku im. I.W. Garbolewskiego zagrało Trio Powstańcze w składzie: Kamil Siciak (instrumenty perkusyjne), Marcin Maroszek (akordeon, wokal), Mirosław Kuźniak (skrzypce). Licznie przybyli mieszkańcy otrzymali wydane przez urząd miejski śpiewniki. Rozdano ich ponad 600, co najlepiej oddaje udział sochaczewian i przyjezdnych gości w niedzielnych uroczystościach. W książeczkach znalazły się teksty utworów granych na scenie letniej przy szkole muzycznej. Trio zaprosiło do wspólnego śpiewania takich piosenek jak:



„Deszcz, jesienny deszcz”, „Chłopaki z AK”, „Marsz Mokotowa”, „Hej, chłopcy”, „Pałacyk Michła”, „Mała dziewczynka z AK”, „Siekiera, motyka...”, „Serce w plecaku”, „Warszawskie dzieci”, „Teraz jest wojna”.

- Koncert dedykujemy tym, którzy 77 lat temu podjęli bohaterską decyzję walki o wolność. Szczególnie pamiętamy i nasze serdeczne pozdrowienia kierujemy do pani Marii Draber-Tadlewskiej, uczestniczki powstania, która mieszka obecnie w Sochaczewie, a opiekuje się nią siostra. Mimo tragedii i dramatu tamtych dni, ludzie starali się normalnie żyć. Śmiali się zakochiwali, żartowali. Dziś wspominamy te emocje, przypominając sobie piosenki z czasów wojennej Warszawy – mówiła naczelniczka Wydziału Kultury, Turystyki i Promocji Miasta Joanna Niewiadomska-Kocik.

Nietypowo, bo tym razem to publiczność zdecydowała, jaki utwór chce usłyszeć i ponownie zaśpiewać na bis. Była to piosenka „Warszawskie dzieci”.





# Koncertowy sierpień w parkach

Przed nami kolejny cykl koncertów letnich w parkach w Sochaczewie i Chodakowie. Tym razem usłyszymy amerykańskie standardy filmowe, muzykę bałkańską, światowe tanga oraz utwory Fryderyka Chopina. Szkoda nie skorzystać.

**Jolanta Sosnowska**

W niedzielę 15 sierpnia o godz. 16.00 ci, którzy zjawiają się w parku w Chodakowie wyruszą w podróż na amerykańskie południe. Gości zabierze tam Warsaw Dixilanders Band, który zaprezentuje koncert wypełniony znanymi standardami jazzowymi. Usłyszymy przeboje muzyki rozrywkowej i filmowej okresu przedwojennego i powojennego.

The Warsaw Dixielanders to zespół, który powstał w roku 2007 z inicjatywy Mariusza Wnuka - puzonisty - i grupy warszawskich jazzmenów, wywodzących się z wielu byłych i obecnych zespołów (Vistula River Brass Band, Asocjacja Hagaw, Blues Fellows Dixieland Group, Gold Washboard i innych).

Zespół prowadzi bogatą działalność koncertową, wystąpił między innymi na Festiwalu im. L. Armstronga w Augustowie, odbył trasy koncertowe na Mazurach oraz w wielu miejscach, gdzie grywa się jazz. Zespół tworzą: Jerzy Kuszakiewicz,

Mariusz Wnuk, Michał Pijewski, Jerzy Więckowski, Ireneusz Kozłowski i Marek Słomiński.

Tego samego dnia o 17.30 zapraszamy do parku im. I.W. Garbolewskiego na „Rozmowy z Chopinem i historią”. Przestrzeń parku wypełni muzyka Fryderyka Chopina w wykonaniu sopranistki Anny Choczaj-Trzaskowskiej i pianisty Krzysztofa Trzaskowskiego. Wykonawcy podkreślają, iż „posługujemy się dźwiękami, aby tworzyć muzykę, tak jak posługujemy się słowami, aby tworzyć język”. Podczas koncertu usłyszymy pieśni i utwory Fryderyka Chopina przeplatane recytacją wierszy autorstwa Stanisławy Podgórskiej z tomiku „Rozmowy z Chopinem i Historią” w wykonaniu aktora Tadeusza Chudeckiego.

Tydzień później, 22 sierpnia o 16.00 ponownie spotkamy się w parku w Chodakowie, aby posłuchać muzyki bałkańskiej, którą zaprezentuje Marcin Maroszek & Propabanda East Collective. Będzie to wybu-



Tango Libre grało już w wakacje w parku w Chodakowie. Teraz usłyszymy je w parku przy szkole muzycznej

chowa mieszanka energetycznej i wirtuozerskiej bałkańskiej muzyki folkowej aranżowanej w oryginalny i nowatorski sposób. Usłyszymy utwory między innymi Gorana Bregovica, Shantella, Taraf de Haidouks.

Zespół powstał w 2011 w Warszawie, jest półfinalistą Must be the Music, zagrał kilkadziesiąt koncertów, a jego piosenki znalazły się na pre-

stizowych składankach Balkan&Jewish Inspirations. Grupa wystąpi w składzie: Marcin Maroszek - akordeon, wokół, Paweł Maruszek - perkusja, Grzegorz Zmysłowski - tuba, baryton, Maciej Regulski - gitara, Adam Przybyłek - saksofon, klarinet.

Drugi tego dnia koncert rozpocznie się tradycyjnie o 17.30 w parku im. I.W. Gar-

bolewskiego, a tym razem usłyszymy tanga świata w wykonaniu zespołu Tango Libre.

Trio Tango Libre tworzą muzycy: pianista Mariusz Dubrawski, skrzypek Mariusz Kielan i akordeonista Karol Podkul. To absolwenci Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie, których połączyła pasja do tanga. Artyści wy-

konują swoje interpretacje lubionych przez publiczność utworów - niezapomnianych, przedwojennych i powojennych polskich tang, a także tych znanych, między innymi z ekranów kin, zagranicznych kompozycji.

Na program koncertu składają się autorskie opracowania utworów stanowiących ciekawą propozycję dla wszystkich miłośników muzyki. Usłyszymy m.in. utwory takich artystów jak: Jacob Gade - Jalousie, Carlos Gardel - Pour Una Cabeza, Astor Piazzolla - Libertango oraz Oblivion, Artur Gold - Jesienne Róże, Leroy Anderson - Blue Tango, Julio César Sanders - Adios Muchachos, Jerzy Petersburski - Tango Andrusowskie.

Ostatnie wakacyjne spotkanie z koncertami w sochaczewskich parkach odbędzie się w niedzielę 29 sierpnia. Posłuchamy wtedy muzyki filmowej i weźmiemy udział w wydarzeniu artystycznym pt. „Chopin u generała Piotra Szembeka”.

## Najważniejszy jest żywy kontakt z odbiorcą

**Nieodłącznym już elementem lata w Sochaczewie stało się Okno Sztuki. W tym roku inicjatywa Marcina Hugo-Badera została rozszerzona i w każdy weekend wakacji wystawy pojawiają się w trzech sochaczewskich parkach - w Chodakowie, parku Chopina oraz parku I. W. Garbolewskiego.**

Jak mówi Marcin Hugo-Bader, Okno Sztuki jest efektem dążenia do wyjścia sztuki na ulicę, by umożliwić obserwowanie jej poza galeriami i domami kultury. Pierwsza edycja tego wydarzenia obejmowała cztery wiersze haiku wpisane w instalację nawiązującą do flagi Japonii.

- Pomyślałem, że może mieszkańcy chcieliby oglądać ciekawą kulturę i sztukę poza murami domów kultury - mówi Marcin Hugo-Bader. - Wyszedłem z propozycją do pana Jankowskiego ze sklepu papirniczego, żeby zaprezentować ten przekaz w sklepowej witrynie. Zgodził się, a sama inicjatywa spotkała się z na tyle dobrym odzewem, że postanowiłem kontynuować ten projekt. Z początku, raz do roku, z pojedynczą instalacją. Teraz, po 12 latach, jest to kilkadziesiąt ekspozycji w ciągu wakacji.

Od 2009 do 2019 roku przez Okno Sztuki przewinęło się ponad 50 twórców. W tym roku, po spowodowanej covidem przerwie, już ponad 40, a przed nami jeszcze trzy edycje: 15, 22 i 29 sierpnia.



Marcin Hugo-Bader (pierwszy z lewej) w towarzystwie uczestników Okna Sztuki

- Na pewno nie zapomnę pierwszej instalacji w, jak to nazywam, obiekcie mobilnym - mówi Marcin Hugo-Bader. - Nieżyjący już Sławomir Burzyński zaprezentował w nim pracę „I ty możesz zostać krasnalem”. Każdy mógł podejść i

tak przesunąć jednego z zawieszonych wokół krasnali, by ten kopnął lub uderzył znajdującego się w centralnej części instalacji giganta. Dobrze wspominał też „Librum Veto” z 2015 roku, kiedy mieszkańcy Sochaczewa mogli na zawieszonej w Oknie

Sztuki tablicy pozostawić swoje uwagi odnośnie otaczającego nas świata.

Obecnie Okno Sztuki stało się okazją dla utalentowanych ludzi do zaprezentowania swojej twórczości szerokiemu gronu odbiorców i współgra z innymi wydarzeniami kulturalnymi lata w Sochaczewie.

- Można powiedzieć, że my towarzyszymy muzyce, a muzyka towarzyszy nam - mówi Marcin Hugo-Bader. - Połączenie muzyki ze sztuką tworzy wspaniałą synergię. Te dwie formy doskonale na siebie wpływają i wzajemnie się wzbogacają.

Nie można też zapominać, że w Oknie Sztuki wciąż znajduje się przestrzeń do prezentowania poezji. Swo-

je wiersze czytali w jego ramach choćby Sylwia Łukawska, Sławomir Trojanowski, czy Jolanta Małczak.

Marcin Hugo-Bader liczy, że na zaprezentowanie się w ramach jego inicjatywy decydować się będą kolejni twórcy. Mają się pojawić propozycje nie tylko z Mazowsza, ale też z całego kraju.

- Już nie tylko wystawiam swoje prace, ale umożliwiam prezentację innym artystom - mówi Marcin Hugo-Bader. - Staram się przy tym dać im motywację i dodawać odwagi. Jednak nie zawsze jest to potrzebne. Pandemia trochę odpuściła, a żywy kontakt z odbiorcą jest dla wielu twórców najważniejszy. (seb)



# Dwulatek bez opieki, matka z czterema promilami

W czwartek 29 lipca mieszkańców jednego z sochaczewskich osiedli zszokował niecodzienny widok. Po ulicy, bez opieki dorosłych, chodził dwuletni chłopiec. Dzięki szybkiej reakcji dwóch mężczyzn, dziecku nic się nie stało.

**Sebastian Stępień**

Chłopca zauważył mieszkaniec Sochaczewa. Poprosił swojego kolegę o zawiadomienie policji, a sam szybko wybiegł przed blok, żeby zaopiekować się blakającym się dzieckiem. Przy dwulatkę nie było osoby dorosłej.

Gdy wraz z kolegą czekali na funkcjonariuszy, podszedł do nich 6-letni brat chłopczyka i wskazał swoje miejsce zamieszkania.

Niewiele myśląc mężczyźni zaprowadzili dzieci pod wskazany przez sześciolatka adres. Jak się jednak okazało, młoda kobieta, która otworzyła im drzwi, była w ich ocenie kompletnie pijana.

Mężczyźni zaopiekowali się dziećmi do przyjazdu policji. Przybyli na miejsce funkcjonariusze ustalili, że 26-letnia matka trójki małych dzieci bez wątplenia jest pod wpływem



alkoholu. Badanie alkomatem wykazało, że ma prawie 4 promile w organizmie. Niewiele mniejszy wynik miała babcia małego, która w międzyczasie przysłała do domu. W jej przypadku urządzenie wykazało ponad 3,5 promila.

Dzieci trafiły pod opiekę trzyletniego członka rodziny,

którego policjanci bezzwłocznie ustalili.

Z uwagi na stan upojenia alkoholowego 26-latkę, policjanci wezwali karetkę pogotowia. Kobieta została przewieziona do sochaczewskiego szpitala, gdzie udzielono jej pomocy. Po kilku godzinach trafiła do policyj-

nego aresztu - mówi oficer prasowy KPP w Sochaczewie, asp. Agnieszka Dzik.

Nieodpowiedzialna matka, kiedy zupełnie wytrzeźwiała, usłyszała zarzut narażenia swoich dzieci na utratę zdrowia lub życia. Za to przestępstwo grozi do 5 lat pozbawienia wolności. Policjanci przesłali również materiały do sądu rodzinnego, który podejmie decyzję w sprawie trójki małych dzieci.

Dwuletnie dziecko jest całkowicie zależne od dorosłych - mówi Agnieszka Dzik. - Pozostawione bez opieki nie poradzi sobie. To na rodzicach i opiekunach spoczywa obowiązek opieki nad nim. Małe dzieci nie zdają sobie sprawy z niebezpieczeństw, z jakimi mogą się spotkać. Dlatego bardzo dziękujemy dwóm mieszkańcom Sochaczewa za zainteresowanie losem chłopca, za zapewnienie mu opieki i właściwą reakcję.

# Zgubne skutki kłótni z żoną

**Między małżonkami doszło do kłótni o miejsce, gdzie spędzą urlop. Zdenerwowany 39-latek wsiadł do samochodu i odjechał. Kilkaśmetrów dalej stracił prawo jazdy za kierowanie pojazdem w stanie nietrzeźwości.**

Wieczorem 4 sierpnia policjanci z sochaczewskiej drogowki jechali al. 600-lecia reagując na każde zachowanie godzące w bezpieczeństwo uczestników ruchu drogowego. W pewnym momencie zauważyli, że kierowca opla wyjechał z parkingu przy jednym z marketów. Styl jazdy wzbudził podejrzenia funkcjonariuszy, więc zawrócili i pojechali za nim.

Mundurowi widzieli, że kierowca skręcił w boczną uliczkę i nie wysiadając z samochodu, przesiadał się na miejsce pasażera. Gdy podszli do niego, mężczyzna nie przyznawał się, że to on kierował autem. Później jednak potwierdził, że prowadził opla. Wyjaśnił policjantom, że między nim a małżonką doszło do kłótni o miejsce, gdzie spędzą urlop. Po kłótni zdenerwowany wsiadł do auta i odjechał.

Badanie stanu trzeźwości wykazało ponad pół promila. Mężczyzna stracił prawo jazdy. Wkrótce usłyszy zarzut kierowania pojazdem w stanie nietrzeźwości. Czyn zagrożony jest karą do 2 lat pozbawienia wolności.

asp. Agnieszka Dzik

# Uciekł, a potem się zgłosił

**W obszarze zabudowanym jechał z prędkością 125 km/h i nie zatrzymał się do kontroli drogowej. Mężczyzna siedzący za kierownicą audi porzucił auto w lesie. Usłyszał już zarzut niezatrzymania się do kontroli drogowej.**

We wtorek 3 sierpnia wieczorem policjanci z sochaczewskiej drogowki kontrolowali prędkość w Brochowie. W miejscu, w którym dokonywano pomiarów obowiązuje ograniczenie do 50 km/h.

W pewnym momencie mundurowi zauważyli pojazd, którego kierowca jechał zdecydowanie za szybko. Urządzenie do pomiaru prędkości z jaką poruszało się audi wykazało 125 km/h w obszarze zabudowanym. Policjant na-

tychmiast dał znak do zatrzymania pojazdu, ale mężczyzna siedzący za kierownicą zlekceważył polecenie i przyspieszył.

Mundurowi rozpoczęli pościg za kierowcą audi. Okazało się, że auto z pomorskimi tablicami rejestracyjnymi zostało porzucone w lesie, a kierowca oddalił się w nieznanym kierunku. Policjanci zabezpieczyli samochód.

Uciekinier najpewniej przemyślał swoją sytuację, bo w środę 4 sierpnia stawił się w komendzie. Kierowca z ułańską fantazją okazał się 46-letni mieszkaniec powiatu sochaczewskiego. Usłyszał zarzut niezatrzymania się do kontroli drogowej. Przystępstwo to jest zagrożone karą do 5 lat pozbawienia wolności.

# Woda daje odpoczynek i przynosi dramaty

**Nie pomagają ciągle komunikaty, ostrzeżenia, apele. Liczba utonięć w kraju zwiększa się wraz ze wzrostem temperatury. Tylko w czerwcu i lipcu utopiło się blisko 150 osób. Żyłyby, gdyby nie brawura, alkohol lub zwykła nieostrożność. W Sochaczewie też mamy pierwszą w tym roku ofiarę wody.**



Media codziennie donoszą o kolejnych przypadkach nieodpowiedzialnych zachowań nad wodą: kąpielach pod wpływem alkoholu, spacerach po falochronie czy pozostawianiu dzieci na plaży bez opieki. Wielu tragedii udałooby się uniknąć, gdyby w porę zadziałał zdrowy rozsądek osób wypoczywających nad wodą.

A jak pokazują policyjne statystyki, to wcale nie młodzi dominują wśród tonących. Są to osoby w sile wieku, od 30 roku życia w dół, a w statystykach dominują wręcz męż-

czyźni po pięćdziesiątce. I to nie morze pochłania największej ofiar a rzeki i jeziora. Tutaj czasem decydują chwile. Tak jak kilka lat temu nad Wisłą w okolicach Wyszogrodu, kiedy ojciec z dwójką dzieci brodził brzegiem rzeki. Nagle wszyscy zniknęli pod wodą i już nie wypłynęli.

W Sochaczewie też mamy pierwszą ofiarę rzeki. Jest to kajakarz, którego od czwartku 22 lipca poszukiwały służby ratownicze. 85-letni mężczyzna wypłynął kajakiem z przystani

w Plecewicach i od tego czasu nie było z nim kontaktu. Jeszcze tego samego dnia odnaleziono kajak z rzeczami osobistymi mężczyzny. Poszukiwania prowadzono na lądzie i na wodzie, także z wykorzystaniem specjalistycznego sprzętu i nurków. W niedzielę 25 lipca, po czterech dniach poszukiwań, ciało wyłowiono w okolicach mostu na Bzurze w Witkowicach.

Od kwietnia w kraju utonięło już 220 osób, z czego 148 w czerwcu i lipcu. Najtragiczniejszy dotychczas był

weekend 16-18 lipca, kiedy w różnych kąpieliskach życie straciło 13 osób.

Co roku pojawiają się kolejne czarne punkty nad wodą, bo wciąż przybywa niebezpiecznych miejsc, w których ludzie tracą życie. W naszym powiecie jest siedem takich punktów, w Sochaczewie - dwa, nad zalewem boryszewskim i na zalewie Plecewice przy ul. Wyszogrodzkiej. W wymienionych miejscach są ustawione tablice informujące o wyznaczeniu tam czarnych punktów, ale nadal pojawiają się amatorzy kąpiele w miejscach zakazu.

Niemal każdy z nas wyjeżdża latem. Jeśli nie na dłuższy urlop, to na jedno- czy kilkudniowe wypadki i zazwyczaj wybieramy miejsca nad wodą. Zwłaszcza kiedy zabieramy ze sobą dzieci, warto upewnić się, że jedziemy w bezpieczne miejsce. Czasem chwila nieuwagi powoduje tragedię na całe życie.

Jolanta Sosnowska

# Śmierć w samochodzie

Przy placu św. Dominika mieszkańcy Sochaczewa dokonali w niedzielę 8 sierpnia niepokojącego odkrycia. W zaparkowanym tam samochodzie siedział mężczyzna, który nie reagował na jakiegokolwiek próby nawiązania kontaktu. Świadczy o tym prędkiej zadzwoni-

li pod numer alarmowy 112 z informacją o nieprzytomnym mężczyźnie. Na miejsce skierowana została policja i jednostki ratunkowe. Lekarz z Zespołu Ratownictwa Medycznego stwierdził zgon siedzącego w aucie 50-latkę.

Policja ustala przyczyny zdarzenia. (seb)



## PARKI WYPEŁNIONE DŹWIĘKAMI



Kolejny raz w sochaczewskich parkach w niedzielne popołudnie rozbrzmiewała muzyka. W Chodakowie można było usłyszeć rumuński folk, a w parku im. I.W. Garbolewskiego szlagiery polskiej muzyki filmowej i piosenki „starej Warszawy”, znane m.in. z repertuaru Staśka Wielanka.

To kolejna tegoroczna odsłona sochaczewskiej letniej oferty muzycznej. Organizatorami koncertów plenerowych są Miasto Sochaczew, szkoła muzyczna oraz Stowarzyszenie Przyjaciół PSM I i II st. w Sochaczewie.

W parku przy ul. Chopina w Chodakowie wystąpiła formacja Holtenia Trio Projekt. Podczas koncertu zatytułowanego „Transylwania” muzycy zaprezentowali bogactwo i oryginalność tradycyjnej i współczesnej muzyki wykonywanej w Rumunii i Mołdawii. W repertuarze nie zabrakło tanga z bukaresztańskich ulic, tradycyjnych pieśni Transylwanii, a nawet elementów manele, czyli gatunku muzycznego będącego mieszanką muzyki romskiej, orientalnej oraz współczesnego popu.

W parku im. I.W. Garbolewskiego zagrała Sochaczewska Orkiestra Akordeonowa, działająca pod dyrekcją Ludwika Skrzypka. Na początku koncertu grupa akordeonistów przeniosła słuchaczy w klimat przywołujący znane i lubiane motywy z polskich filmów takich jak: „Vabank” czy „Czterdziestolatek”. W drugiej części, wspólnie z solistą Kapeli Czerniakowskiej - Andrzejem Bujskim, muzycy zegrali znane warszawskie szlagiery, takie jak „Chodź na Pragę”, „Bal na Gnojnej” czy „Warszawa da się lubić”.

Przybyłych na koncerty słuchaczy witała naczelnik Wydziału Kultury, Turystyki i Promocji Miasta - Joanna Niewiadomska-Kocik. Tradycyjnemu też, jak podczas niemal wszystkich letnich wydarzeń plenerowych w Sochaczewie, w parkach działał mobilny punkt Narodowego Spisu Powszechnego. Rachmistrzowie służyli pomocą mieszkańcom, którzy chcieli dopełnić obowiązku spisania się. (mf)



# LATO W SOCHACZEWIE

Rozpoczęliśmy drugi miesiąc wakacji. W sierpniu mieszkańcy również mogą liczyć na wiele atrakcji. Trwa festiwal jazzowy, koncerty w parkach, imprezy sportowe i rekreacyjne oraz wiele wydarzeń przybliżających historię miasta i regionu. Zachęcamy do wykorzystania tego czasu, zwłaszcza tych, którzy pozostają w mieście.

## 10 SIERPNI

**10.00 - 14.00** - Letnie Warsztaty Artystyczne - Wakacje z Teatrem Pac-Pac, SCK ul. Prezydenta Ryszarda Kaczorowskiego 5

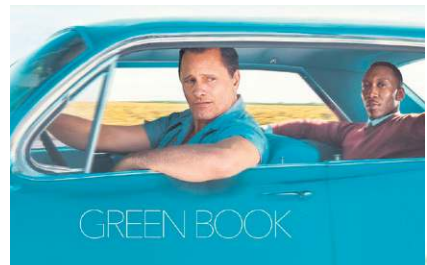
## 11 SIERPNI

**10.00 - 14.00** - Letnie Warsztaty Artystyczne - Wakacje z Teatrem Pac-Pac, SCK ul. Prezydenta Ryszarda Kaczorowskiego 5

## 12 SIERPNI

**10.00 - 14.00** - Letnie Warsztaty Artystyczne - Wakacje z Teatrem Pac-Pac, SCK ul. Prezydenta Ryszarda Kaczorowskiego 5

**19.00** - Zumba na wzgórzu zamkowym, zajęcia przy muzyce



**21.00** - Zaległy seans kina letniego, a w nim film p.t. Green Book

## 13 SIERPNI

**10.00 - 14.00** - Letnie Warsztaty Artystyczne - Wakacje z Teatrem Pac-Pac, SCK ul. Prezydenta Ryszarda Kaczorowskiego 5

## 14 SIERPNI

**9.00** - V Turniej Grand Prix Sochaczewa w Siatkówce Plażowej, boisko do siatkówki plażowej, ul. Chopina 101

**16.00 - 19.00** - Warsztaty ceramiczne „Głębia”, SCK, ul. Chopina 101

**17.00** - Wystawa, Galeria ZeDeK, SCK, ul. 15 Sierpnia 83

**18.00** - potańcówka na dechach, SCK, ul. 15 Sierpnia 83

## 15 SIERPNI

**10.00** - Bieg Tropem Wilczym, start pl. Kościuszki

**14.00 - 18.00** - Piknik Wojskowy i koncerty Sochaczewskiego Centrum Kultury, amfiteatr przy ul. Podzamcze, SCK

**15.00 - 18.00** - Pokazy historyczne w parku im. F. Chopina. Pokazy walk rycerskich, obozowisko średniowieczne, wystawa sprzętu rycerskiego

**15.00 - 18.00** - Przewodnik na wzgórzu zamkowym

**16.00** - Hejnał Sochaczewa na wzgórzu zamkowym

**16.00** - Koncerty letnie w parku w Chodakowie pt. „Podróż na amerykańskie południe” - Warsaw Dixlanders Band

**17.30** - Koncerty letnie w parku im. I.W. Garbolewskiego - „Rozmowy z Chopinem i historią”, Anna Choczaj Trzaskowska - sopran, Krzysztof Trzaskowski - fortepian, Tadeusz Chudecki - słowo

**18.00** - Potańcówka na dechach, SCK, ul. 15 Sierpnia 83

Okno Sztuki: **14.00 - 17.00** - park w Chodakowie, **15.00 - 18.00** - park im. F. Chopina, **16.00 - 19.00** - park im. I. W. Garbolewskiego

## 19 SIERPNI

**19.00** - Zumba na wzgórzu zamkowym, zajęcia przy muzyce



**21.00** - Kino Letnie, a w nim film „Cudowny chłopak”. Bulwary nad Bzurą

Film opowiada losy 10-letniego Augusta Pullmana, który ma zdeformowaną twarz. Do tej pory nie chodził do szkoły, a lekcji udzielała mu w domu matka. Auggie idzie po raz pierwszy do publicznej szkoły, gdzie będzie musiał zmierzyć się z nieprzyjemnymi spojrzeniami kolegów. Chłopiec po pierwszych kłopotach, będzie uczył kolegów akceptacji i współczucia. Auggie udowodni, że liczy się wewnętrzne piękno i marzenia. „Cudowny chłopak” to amerykańska produkcja z 2017 roku. W obsadzie znaleźli się m.in. Julia Roberts i Owen Wilson

## 20 SIERPNI

**18.00** - „Wierszotorówka” - Stowarzyszenie Sochaczewskie Wieczory literackie „Atut” - kramnice miejskie, ul. 1 Maja 21

**18.00** - Potańcówka na dechach, SCK, ul. 15 Sierpnia 83

## 21 SIERPNI

**10.00** - „Wierszotorówka” - Stowarzyszenie Sochaczewskie Wieczory literackie „Atut” - Muzeum Kolei Wąskotorowej, ul. Licealna 18

**Polecamy przewodnik „Weekend w Sochaczewie”  
do odebrania w Urzędzie Miejskim w Sochaczewie**





# ACZEWIE 2021

**15.00 - 23.00** - „Święto Bzury” - impreza plenerowa na zakończenie lata - amfiteatr i bulwary nad Bzurą. W programie: Wakacyjny turniej Ju-Jitsu dla dzieci i młodzieży, zawody wędkarskie, kajakarskie, pokazy ratownictwa wodnego, zabawy sportowe, konkurs poetycki, koncerty, dyskoteka

**16.00 - 19.00** - Warsztaty ceramiczne „Głębia”, SCK, ul. Chopina 101

**17.00** - Wystawa, Galeria ZeDeK, SCK, ul. 15 Sierpnia 83

## 22 SIERPANIA

**9.00** - Wakacyjny Turniej Tenisa Stołowego

**15.00 - 18.00** - Pokazy historyczne w parku im. F. Chopina - „Jesień średniowiecza - obóz średniowieczny”.

**16.00** - Hejnał Sochaczewa na wzgórzu zamkowym

**16.00** - Koncerty letnie w parku w Chodakowie pt. „Muzyka bałkańska” - Marcin Maroszek & Propabanda East Collective

**17.30** - Koncerty Letnie w parku im. I.W. Garbolewskiego pt. „Tanga świata” - Tango Libre

**15.00 - 18.00** - Przewodnik na wzgórzu zamkowym



**19.00** - Sochaczewski Festiwal Jazzowy - Artur Dutkiewicz Quartet, amfiteatr przy ul. Podzamcze

**Okno Sztuki: 14.00 - 17.00** - park w Chodakowie, **15.00 - 18.00** - park

im. F. Chopina, **16.00 - 19.00** - park im. I. W. Garbolewskiego

## 23 SIERPANIA

**Wakacje w bibliotece - akcja „Paszport czytelnicy”** dobiega końca. MBP do 30 sierpnia w godzinach otwarcia placówek będzie wręczać upominki dzieciom przy zwrocie paszportu czytelniczego. Oddział dla Dzieci nr 1, ul.1 Maja 21, Oddział dla Dzieci nr 2 ul. Chopina 160, filia nr 3 ul. 15 Sierpnia 83

## 28 SIERPANIA



**9.00** - Wakacyjny Rajd Rowerowy - start z placu Kościuszki

**16.00 - 19.00** - Warsztaty ceramiczne „Głębia”, SCK, ul. Chopina 101

**17.00** - Wystawa, Galeria ZeDeK, SCK, ul. 15 Sierpnia 83

**Koncert performatywny Darii Kobiereckiej „Czułości”** z udziałem Teatru Maska Sochaczew, SCK amfiteatr przy ul. Podzamcze

## 29 SIERPANIA

**10.00** - Wakacyjny Turniej Piłki Nożnej, boisko ze sztuczną nawierzchnią, ul. Chopina 101

**10.00** - Turniej szachowy, hala sportowa ul. Kusocińskiego 2

**14.00 - 20.00** - Pokazy historyczne w parku im. F. Chopina - „W obozie gen. Szembeka”

**16.00** - Hejnał Sochaczewa na wzgórzu zamkowym

**16.00** - Koncerty letnie w parku w Chodakowie - „Va Bank - Muzyka Filmowa” - **Movie Ensemble**

Zespół Movie Ensemble specjalizuje się w wykonywaniu szeroko pojętej muzyki filmowej z polskich i zagranicznych produkcji. W trakcie koncertu wybrzmiały najbardziej znane tematy filmowe, pochodzące zarówno z obrazów na dużym ekranie jak i seriali, również współczesnych (Vabank, Dom z Papieru, Ojciec Chrzestny, Kurier Carski). Zespół wystąpi w składzie Marcin Maroszek - akordeon, wokół, Maciej Regulski - gitara, Przemysław Skafuba - klarnet, sax.

**17.30** - Koncerty Letnie w parku im. I.W. Garbolewskiego - „Chopin u generała Piotra Szembeka”, Szczepan Kończal - fortepian, Stanisława Podgórska - słowo

Scenę letnią parku im. I. W. Garbolewskiego 29 sierpnia wypełni muzyka tak ważnego dla naszego regionu kompozytora - Fryderyka Chopina. O godz. 17.30 rozpocznie się recital słowno-muzyczny pt. „Chopin u generała Szembeka” upamiętniający przyjazd Fryderyka Chopina do stacjonującego w Sochaczewie (wraz z wojskiem 3 brygady piechoty) generała Piotra Szembeka. Fakt ten miał miejsce 29 sierpnia 1830 roku i koncert jest formą celebracji 191 rocznicy tego wydarzenia. Koncert to złożenie artystycznego hołdu obu postaciom (Chopinowi i Szembekowi), kultywowanie pamięci o wydarzeniu sprzed 191 lat, dbanie o dziedzictwo kulturowe Sochaczewa. Podczas recitalu wystąpi znakomity pianista Szczepan Kończal. Własną twórczość literacką poświęconą postaci Chopina zaprezentuje Stanisława Podgórska.

**15.00-18.00** - Przewodnik na wzgórzu zamkowym

**19.00** - Sochaczewski Festiwal Jazzowy - Włodzimierz Nahorny Trio, Amfiteatr przy ul. Podzamcze

**Okno Sztuki: 14.00 - 17.00** - park w Chodakowie, **15.00 - 18.00** - park im. F. Chopina, **16.00 - 19.00** - park im. I. W. Garbolewskiego

## ŚREDNIOWIECZNY SOCHACZEW

Muzeum Ziemi Sochaczewskiej i Pola Bitwy nad Bzurą zaprasza w sierpniowe niedziele do parku im. F. Chopina i na wzgórze zamkowe. To szansa pogłębienia wiedzy o naszym najważniejszym zabytku, dziejach średniowiecznego rycerstwa, życiu i pracy ludności w tamtych czasach.

Za nami już wiele odsłon „Wakacji z historią”, z których największą popularnością cieszył się pokaz dawnych zawodów. W nadchodzących dwóch tygodniach zobaczymy: 15 sierpnia - pokaz walk i technik rycerskich, prezentację ryszunku bojowego z epoki. Obóz rozbija w parku Poczet rycerski herbu Sobol.

Z kolei 22 sierpnia organizatorzy zaprezentują jesień średniowiecza. Będzie to przekrojowa impreza wieńcząca cały cykl. Złożą się na nią elementy poprzednich pokazów - rycerze, artylerzyści a także stanowisko z kuchnią średniowieczną i starymi księgami. O gry i zabawy plebejskie zadbają Katarzyna Merczyńska i Karina Kostrzewa, o kuchnię średniowieczną - Tomasz Józwiak. Stanowisko rycerskie obejmie Poczet rycerski herbu Sobol, stanowisko alchemika - grupa Ars Alchemia, artylerię zaprezentuje Czarna Kompania, a średniowieczne księgi - Darek Krawczyk.

Przewodnicy oczekujący na zwiedzających na wzgórzu zamkowym posiadają ogromną wiedzę o historii naszego zabytku, przebywających tu władcach, zmieniających się prawach. Warto skorzystać z takiej możliwości, bo historia zamku, którą poznaliśmy dawno temu, jest już mocno przeterminowana. Muzealnicy ciągle odkrywają fakty, dokumenty i wydawnictwa, rzucające nowe światło na dzieje sochaczewskiej warowni.

Przewodnika na wzgórzu zamkowym spotkamy w każdą kolejną niedzielę wakacji. Czeka na nas w godz. 15-18. Wstęp na zamek jest bezpłatny. (sos)

## WIERSZOTORÓWKA NA START

Sochaczewskie Wieczory literackie „Atut” zapraszają na V Festiwal Noc Poezji i Muzyki „Wierszotorówka”. Odbędzie się on w dniach 20-21 sierpnia w kramnicach miejskich oraz w Muzeum Kolejki Wąskotorowej.

Festiwal rozpocznie się w piątek 20 sierpnia o godz. 18.00 w patio kramnic. Jak informują organizatorzy, uczestnicy będą mogli wziąć udział w potrójnym wieczorze autorskim: Stanisławy Podgórskiej, Joanny Chachuły oraz Teatru Ponadczasowi z Łodzi.

20 sierpnia, oprócz spotkań autorskich, zaplanowano dwa konkursy jednego wiersza, drugiego dnia festiwalu uczestnicy spotykają się o godz. 10.00 w Muzeum Kolei Wąskotorowej. Odbędzie się przejazd zabytkową ciuchcią, a później Narodowe Czytanie „Moralności Pani Dulskiej” Gabrieli Zapolskiej, na które poeci zapraszają na sochaczewskie bulwary. Będzie to jeden z elementów Święta Bzury.

Zadanie jest współfinansowane ze środków miasta. (sos)

Zapraszamy na spacer po wystawie głównej Muzeum Ziemi Sochaczewskiej i Pola Bitwy nad Bzurą - w wersji 2D i 3D

Na stronie muzeumsochaczew.pl znajdź zakładkę "Wirtualna wycieczka po muzeum"



# Mistrzowskie otwarcie

Dopiero co oddany do użytku sochaczewski amfiteatr gościł jednego z najwybitniejszych jazzmanów. W ramach Sochaczewskiego Festiwalu Jazzowego 8 sierpnia w naszym mieście wystąpił zespół Włodek Pawlik Trio.

**Sebastian Sępień**

Tłumnie przybyłą publiczność powitali naczelnik Wydziału Kultury, Turystyki i Promocji Miasta Joanna Niewiadomska-Kocik oraz dyrektor Sochaczewskiego Centrum Kultury Artur Komorowski. Potem scena należała już do muzyków.

Zespół wystąpił w składzie Włodek Pawlik - fortepian, flet; Andrzej Zielak - kontrabas, gitara basowa i Cezary Konrad - perkusja.

Koncert rozpoczęły dwa, pochodzące z albumu Pawlik/Moniuszko, utwory - „Prząśniczka” oraz „Szumią jodły na gór szczyty”. Z miejsca poderwały publiczność. Pierwszy muzyk zagrał z niesamowitym biglem, porywką, miejscami wręcz brawurowo. Drugi z kolei przykuwał uwagę niebanalną i bardzo ciekawą harmonizacją. Po tym hołdzie dla ojca polskiej opery ze sceny popłynęły optymistyczne dźwięki utworu „Blue Munk” z płyty „America”.

Muzycy w szczególnie sposób uczcili związki Sochaczewa z Fryderykiem Chopinem. Zaprezentowali mazurek D-dur w aranżacji jazzowej. Wykonanie to było z pewnością nieszablone, pełne werwy, zachowywało dźwięki mazowieckiego folkloru. Chwilę później, jakby w kontraście, ze sceny popłynęły sentymentalne dźwięki - wspaniale wzbogacony o perkusję i kontrabas nokturn Ignacego Jana Paderewskiego.

Nie zabrakło również wykonanych na najwyższym poziomie standardów jazzowych. Koncert wzbudził



owację na stojąco, a publiczność długo domagała się bisu. W jego ramach muzycy udowodnili, jak wiele da się „wyciągnąć” z, wydawałoby się prostej dziecięcej rymowanki „Kum i kuma”.

Podsumowując, 8 sierpnia nie brakowało niczego, czego mógłby oczekiwać fan dobrej muzyki. Były znakomite solówki, brawurowe wykonania, utwory zarówno porywką do tańca, jak również spokojne i sentymentalne. Pierwszy z koncertów w ramach III Sochaczewskiego Festiwalu Jazzowego z pewnością przejdzie do historii, a Włodek Pawlik jeszcze długo będzie wymieniany jako jeden z najwybitniejszych muzyków, którzy gościli na scenie sochaczewskiego amfiteatru.

Jeśli zaplanowany na 22 sierpnia drugi z koncertów tegorocznego Sochaczewskiego Festiwalu Jazzowego dostarczy choćby połowy tak wspaniałych doznań, to czeka nas kolejna muzyczna uczta.

Przypomnijmy, że 22 sierpnia zagra Artur Dutkiewicz Quartet. Trudno w krótkiej zapowiedzi omówić wszystkie dokonania



muzyka, który w czasie długiej kariery grał z najlepszymi polskimi i światowymi jazzmenami. Występował na wielu festiwalach, koncertował w prestiżowych salach całego świata - od Kanady po Australię i Nową Zelandię.

Festiwal zakończy 29 sierpnia Włodzimierz Nahorny Trio. Lider zespołu to kolejna legenda polskiego jazzu. Multiinstrumentalista, kompozytor, aranżer, twórca i członek wielu for-

macji muzycznych. O jego wszechstronności muzycznej świadczy fakt, że z równym powodzeniem był muzykiem legendarnej grupy rockowej Breakout, co uczestnikiem festiwalu jazzowych, czy kompozytorem takich przebojów jak „Jej portret” i „Tango z różą w zębach”. Wielką wartość mają także jego nawiązania do muzyki poważnej, m.in. Szymanowskiego czy Chopina, muzyka filmowa i teatralna.

## Ludzie kultury zawalczą o nagrody

**Do 15 września 2021 r. potrwa nabór zgłoszeń do drugiej edycji konkursu Impuls Kultury. Nagrody przyznawane są animatorom i edukatorom kulturalnym za autorskie projekty realizowane na terenie województwa mazowieckiego.**

Impuls Kultury - Mazowieckie Inspiracje Kulturalne o Nagrodę Marszałka Województwa Mazowieckiego skierowany jest do praktyków kultury działających na terenie województwa mazowieckiego - pracowników instytucji kultury, osób zrzeszonych w NGO, członków grup nieformalnych, osób fizycznych działających autonomicznie, którzy w okresie pomiędzy 1 stycznia 2019 r. a 30 czerwca 2021 r. zrealizowali na terenie woj. mazowieckiego działania z zakresu animacji i edukacji kulturalnej na rzecz zmiany społecznej.

Do konkursu można zgłosić autorskie działania w jednej z pięciu kategorii:

- ✓ projekt zrealizowany w przestrzeni publicznej;
- ✓ projekt oparty na dziedzictwie lokalnym (materialnym i niematerialnym);
- ✓ projekt storytellingowy tzn. taki, w którym sztu-

ka opowiadania stanowi oś dla działań z zakresu animacji i edukacji kulturalnej;

✓ projekt zrealizowany w oparciu o nowe technologie;

✓ projekt zrealizowany online.

Projekt z zakresu animacji i edukacji kulturalnej może złożyć autor projektu występujący indywidualnie lub zespół współautorów projektu liczący nie więcej niż trzy osoby.

Pula nagród w konkursie wynosi 90.000 zł. Wysokość indywidualnej nagrody pieniężnej dla autora nagrodzonego projektu wynosi 6.000 zł brutto, a dla zespołu współautorów nagrodzonego projektu - 9.000 zł brutto.

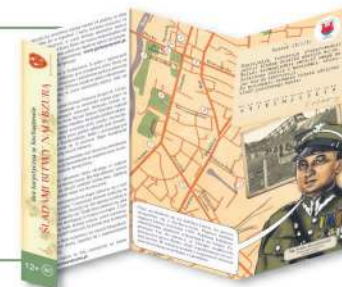
Organizatorami konkursu Impuls Kultury - Mazowiecka Nagroda Inspiracji Kulturalnych są Samorząd Województwa Mazowieckiego oraz Mazowiecki Instytut Kultury. Kandydatury można zgłaszać poprzez formularz internetowy zamieszczony na platformie Witkac.pl do 15 września 2021 r. Informacji o konkursie udziela Anna Woźniak, Dział Edukacji MIK, T: 22 586 42 45, M: 665 603 909, @: a.wozniak@mik.waw.pl. (opr. sos)

## Zumba na zamku



W czwartkowy wieczór na wzgórzu zamkowym odbyła się pierwsza z trzech tegorocznych odsłon otwartych zajęć zumbi. Zajęcia poprowadziła instruktorka Ewa Osińska. Zapraszamy na kolejne spotkania taneczne 12 i 19 sierpnia o godz. 19.00.

**Zagraj w grę turystyczną „Śladami bitwy nad Bzurą”**  
Gra do odebrania w Muzeum Ziemi Sochaczewskiej i Pola Bitwy nad Bzurą





# Letnie opowieści z zamku

Zamek mojego dzieciństwa to zarośnięta i tajemnicza ruina, którą „zdobywałem” ze wszystkich stron, wspinając się z kolegami po stromych zboczach, lub bawiłem się wśród ruin w chowanym. Okolice góry były zarośnięte i zupełnie zdziczałe, a nasze, niesione echem wzdłuż Bzury, okrzyki z zamkowych okien płoszyły jedynie gnieźdzące się w podmokłych, nadrzecznych łąkach bażanty.

Dziś wszystko wygląda inaczej, a w sezonie letnim wracam niekiedy na zamek jako muzealny przewodnik, bo opowiadać jest o czym.

Historia zabudowań na wzgórzu zamkowym sięga XII wieku, w czasach kasztelanii był to gródek drewniany, zniszczony podczas najazdu Litwinów w 1286 roku. Po jakimś, bliżej nieokreślonym, czasie zbudowano zamek murowany i przebudowano go w XV wieku przypuszczalnie na modłę gotycką. Z biegiem czasu popadł znów w ruinę, lecz w 1608 r. król Zygmunt III Waza zleca staroście sochaczewskiemu Stanisławowi Radziejowskiemu jego odbudowę, planując utworzenie dla siebie godnego lokum, w którym mógłby popasać w czasie podróży. Budowa ciągnęła się dość długo i nie wiadomo, czy kiedykolwiek została ukończona, bo w 1655 roku zniszczyli ją Szwedzi. Na względną odbudowę po „potopie” zamek czekał przeszło 100 lat, do roku 1789. I znów fatum ciężące nad nim nie dało mu się uchować, bo podczas powstania kościuszkowskiego schronili się tam stacjonujący w mieście Prusacy, a oblegający miasto Józef Poniatowski, próbując ich stamtąd wykurzyć, przyczynił się do ostatecznej jego zagłady.

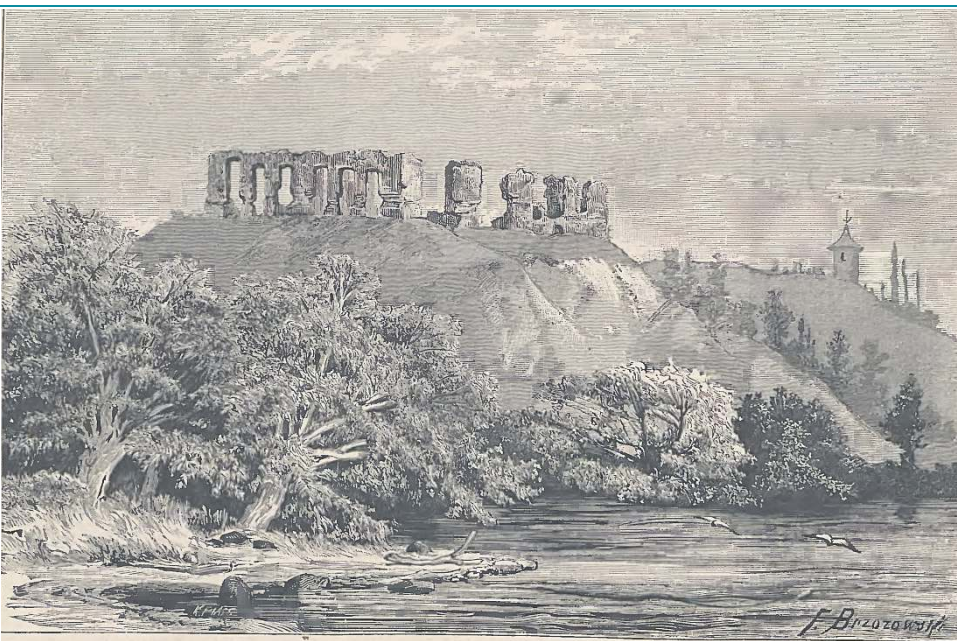
Siedem lat temu, po wzmocnieniu i rewitalizacji wzgórza, ruiny zamku oddano w ręce turystów. Sochaczewianie z jego historią są raczej dobrze zaznajomieni, na pogawędkę z przewodnikiem mają jednak często ochotę przyjezdni. Ale ów relikw przeszłości budził chyba zainteresowanie od zawsze. Już w XIX-wiecznej prasie ruiny świadczące o dawnej świetności Sochaczewa są wspomniane dość często, w znacznym

stopniu do ich rozreklamowania przyczynił się jeszcze w latach 30. XIX wieku historyk Hipolit Gawarecki, wzmiankując o nich w „Pamiętniku Religijno-Moralnym”, wydanym w roku 1848.

„Przed laty przeszło trzydziestą, widzieć można było jeszcze dwie wieże okrągłego kształtu, zamek ten zdobiące; obecnie zaledwie ich ślady spostrzegać się dają. Jak wszystkie ziemskie rzeczy wcześniej czy później ręka czasu niszczy i w niepamięci grzebie, tak i warowny ów gród niegdyś postrach dla przeciwników, ozdoba miejsca, zabytek zamożności monarchów rządzących Mazowszem, uległ powszechnemu przeznaczeniu, a zwaliska jego liczbą kilku wieków upoważnione, będąc dziś celem zwiedzania ciekawego wędrowca, niosą do duszy jego tkliwe wspomnienie.”

Im bliżej końca XIX wieku, tym bardziej opisy ruin zyskiwały na patosie i sentymentalności, coraz chętniej sięgano do czasów jego świetności. Ale zdarzały się także teksty stricte popularno-historyczne. Doskonały artykuł z 1901 roku, zamieszczony w „Wędrowcu”, opisuje moment przejścia po odkupieniu od Anny, księżnej oleśnickiej, zamku oraz ziemi sochaczewskiej przez Kazimierza Jagiellończyka, co miało miejsce 2 lutego 1474 roku. Król pędził wówczas do Sochaczewa niemal na wyścigi z książętami mazowieckimi, Januszem II i Bolesławem V, którzy również rościli sobie prawa do miasta. Nie udało im się, bowiem zamek zajęli dworzanie sprzyjającego królowi arcybiskupa Jakuba z Sienna.

„Był to zimowy, mroźny poranek, gdy promienie wschodzącego słońca, złocząc szczyty zamczyska, wskazywały naresz-



Ruiny zamku, a w tle cmentarz mahometanski. Uatrakcyjniony nieco perspektywicznie szkic Feliksa Brzozowskiego - Tygodnik Powszechny nr 5, 18 stycznia 1881 r.

cie upragniony cel orszakowi królewskiemu. Budowla starożytna poważnie wznosiła się na sypanem wzgórzu, którego przekopy napelniono wodą i wały ziemne z trzech stron, z czwartej zaś błotnista rzeka Bzura broniły wstępu.

Na powitanie zbliżającego się monarchy, zagrzmiały działa forteczne; wnet opuszczono most zwodzony i Jagiellończyk wstąpił w mury warowni. Pierwsze swe kroki zwrócił on do świątyni pańskiej, gdzie, złożony dzięki Najwyższemu za pomyślnie dokonanie trudnego przedsięwzięcia, z rąk księżnej Anny odebrał w posiadanie zamek i całą ziemię Sochaczewską, nie uwzględniając usilnych próśb książąt warszawskich - aby im nie brał ich bliskości.”

Umowa zawarta w Kole z Anną, rozstrzygała o kwestii przynależności ziemi sochaczewskiej do Korony, gdyż król jest w niej nazwany jej panem i dziedzicem. Nie był to co prawda jeszcze właściwy akt inkor-

poracji, ten został wystawiony już w Sochaczewie dwa dni później, ale nie ulega wątpliwości, że on właśnie wywołał całe zamieszanie z wyścigiem do sochaczewskiej warowni.

Na początku XX wieku ani śladu jednak nie było po tak pięknie opisanym w „Wędrowcu” zamku. Zamiast tego w 1911 „Łowiczanie” donosi o postępującej dewastacji wzgórza, alarmując, że „wskutek systematycznego wybierania gliny u podnóża fundamentów, mogą się one ze wszystkim zawalić, a najstarszy i jedyny niemal zabytek Sochaczewa, świądek tylu ciekawych i ważnych wydarzeń, odejść w niebyt.” Nie wiadomo, czy sytuacja wówczas była faktycznie tak groźna, czy po prostu była to próba zwrócenia na ruiny uwagi jakiegoś lokalnego społecznika, niemniej jednak realniejszym zagrożeniem była dla zamku I wojna. Okopy rosyjskie, znajdujące się w bezpośrednim jego sąsiedztwie, stanowiły bowiem cel ostrzału artylerii nie-

mieckiej. Wobec faktu, że miasto przestało wówczas istnieć, uchronienie się resztek budowli graniczyło niemal z cudem. Lokalny historyk, Bronisław Markiewicz, pisał później na łamach „Kurier literacko-naukowy” (nr 34, 1936 r.), iż wały, fosy i mury uległy znacznemu zniszczeniu, choć niekoniecznie wskutek wojny. Jeszcze w czasie jej trwania nastąpiło ponowne zasiedlenie zamku przez pogorzalców, którzy wrócili do zupełnej niemal zrujnowanego wskutek zmagania wojennych Sochaczewa, klekając prowizoryczne chatki i kopiąc ziemianki wzdłuż wałów.

Jak podaje „Kurier Poranny” z 13 czerwca 1934 roku: „Prawdziwą ozdobą Sochaczewa są ruiny zamku książąt Mazowieckich z XIII wieku, położonego na wzgórzu u stóp Bzury, skąd rozpościera się malowniczy i rozległy widok. W zagłębieniu, stanowiącym wyschnięte łożysko fosy zamkowej od strony miasta - osiedliło się sporo bezdomnych po wojnie. Z czasem

u stóp góry zamkowej powstało całe osiedle nędzarzy”.

Osiedle zatem funkcjonowało lat kilkanaście, zanim w rok po powyższym artykule przeniesiono kocującą tam ludność do tzw. osiedla proletariackiego przy obecnej ulicy Długiej. Stało się to dzięki inicjatywie wojewody warszawskiego, Bronisława Nakoniecznikowa-Klukowskiego, oraz burmistrza Sochaczewa Józefa Bukraby, którym udało się zaciągnąć pod budowę baraków pożyczkę w Towarzystwie Osiedli Robotniczych. Natomiast przyszłość samego wzgórza i jego okolic rysowała się w nader różowych barwach - badania archeologiczne mieli prowadzić uznani profesorowie Włodzimierz Antoniewicz i Eugeniusz Romer. Byłyby to drugie wykopaliska w historii zamku, pierwszych profesjonalnych, choć pobieżnych badań dokonał w latach 1927-1928 Roman Jakimowicz). Zamierzano zrekonstruować basztę, a dookoła góry założyć zieleńce i park. Starosta Jerzy Neugebauer pozyskał na ten cel 13 tys. zł oraz powołał Komisję Konserwatorską, która, działając w porozumieniu z konserwatorem województwa warszawskiego, Józefem Klussem, przystąpiła do porządkowania wzgórza, odnajdując również przy okazji sporo przedmiotów z wyposażenia zamku. Do zrealizowania dalszych planów nie doszło, finalnie uniemożliwił je wybuch II wojny światowej.

Czytelników, pragnących posłuchać innych opowieści, zapraszam w imieniu Muzeum Ziemi Sochaczewskiej i Pola Bitwy nad Bzurą na zamek w każdą niedzielę wakacji, między godziną 15.00 a 18.00.

Radosław Jarosiński



Wirtualna gra o Sochaczewie „Frycek”  
zagraj na: [www.gra.sochaczew.pl](http://www.gra.sochaczew.pl)



# KULTURALNY PRZEKAŹNIK

## Muzy Sierpniowe w amfiteatrze

W sobotę 7 sierpnia odbył się pierwszy artystyczny wieczór w nowo wybudowanym amfiteatrze. Na scenie zaprezentowali się artyści związani z Sochaczewskim Centrum Kultury. Wydarzenie zatytułowane „Muzy Sierpniowe” zgromadziło blisko trzystuosobową publiczność.

Wieczór rozpoczął się koncertem wokalistów projektu OPEN DAY – Sochaczew Rozśpiewany. Wystąpili finaliści minionych edycji: Wiktor Szczepanik, Daria Kobierecka, Maria Stasiak, Otylia Krawczak, Weronika Migda, Julia Matczak i Wiktoria Fabisiak. Publiczność razem z młodymi wykonawcami odbyła sentymentalną podróż przez historię polskiej piosenki. Pięknie tego wieczoru wybrzmiały „Odkryjemy miłość nieznaną”, „Zacznij od Bacha” czy „Zawsze tam, gdzie Ty”. Nie zabrakło też zagranicznych piosenek, takich jak „Cryin” zespołu Aerosmith, czy „Virtual Insanity” Jamiroquai’a. Młodzież (przygotowana przez Jolantę Kawczyńską, Monikę Osiecką-Jaworską i Piotra Milczarka) swoimi interpretacjami zachwyciła widzów, którzy każdy z występów przyjęli brawami.

Piękny spektakl muzyczny „Czułość” zaprezentowali młodzi aktorzy Teatru MASKA. Był to przejmujący, pełen emocji dialog ruchu, obrazu i dźwięku. Spektakl inspirowany debiutanckim albumem Darii Kobiereckiej pt. „Czułości”, oparty był na pięciu utworach instrumentalnych, które zagrała na fortepianie znana już szerszej publiczności młoda artystka. Muzyka została dodatkowo zobrazowana clipami wideo autorstwa Franciszka Bednarczyka. Całość przykuwała uwagę nie tylko ekspresją dźwię-



ku, ale i ciałą. Aktorzy „Maski”, pracujący pod opieką artystyczną Dawida Żakowskiego, kolejny raz pokazali teatr ruchu w nowej, zaskakującej odsłonie. Była to doskonała okazja dla widzów do odbycia podróży w głąb samych siebie. Przewodnikami tej wędrówki były emocje i niczym nieskrępowana wyobraźnia.

Wydarzenie zakończyło się Filmowym Jam Session – pokazem filmu niemego „Dzisiejsze czasy” z 1936 roku w reżyserii Charliego Chaplina z muzyką graną na żywo. Publiczność świetnie bawiła się oglądając zabawne „gagi” Chaplina, zilustrowane ekspresyjnymi dźwiękami płynącymi ze sceny. Oprawę muzyczną komedii zapewnili: Piotr Podczaski (klawisze), Darek Krajewski (gitara basowa), Gamid Ibadullayev (perkusja) i Krzysztof Włostowski (perkusjonalia).



Było to pierwsze, ale nie ostatnie wydarzenie w amfiteatrze tego lata. W niedzielę odbyła się pierwsza odsłona Sochaczewskiego Festiwalu Jazzowego (więcej na str. 10). Oprócz koncertów jazzowych, czeka nas jeszcze w sierpniu Piknik Wojskowy i Święto Bzury. A już we wrześniu inauguracja nowego sezonu

artystycznego Sochaczewskiego Centrum Kultury, w ramach której w amfiteatrze wysatwiony zostanie musical „Czarnoksiężnik z krainy Oz”.

Blizsze informacje o nadchodzących wydarzeniach, odbywających się w amfiteatrze, można znaleźć na stronie: [sck.sochaczew.pl](http://sck.sochaczew.pl) oraz na Facebooku.





## Sobotnie popołudnie z ceramiką

W minioną sobotę w Sochaczewskim Centrum Kultury w Chodakowie odbyły się rodzinne warsztaty ceramiczne. Było to pierwsze spotkanie w ramach cyklu „Sobotnie popołudnie z SCK”. Kolejne odbędą się 14, 21 i 28 sierpnia.

Po lipcowych warsztatach wikliniarstwa przyszedł czas na ceramikę. W każdą sobotę sierpnia przed budynkiem SCK przy ul. Chopina 101, można pod okiem profesjonalistki zgłębić sztukę ceramiki. Twórcze zajęcia z gliną i angobami prowadzi Maja Ryż-Kobek artysta ceramik, która w Sochaczewskim Centrum Kultury prowadzi pracownię „Majolika”. Do udziału w pierwszych warsztatach zgłosiły się zarówno dzieci, młodzież, jak i dorośli. Wszyscy z wielkim zapałem i zaangażowaniem przystąpili do modelowania gliny. Każdy, przy pomocy instruktorki, mógł zrealizować swój własny projekt. Najmłodszy skupili się głównie na tworzeniu zwierzątek. Dużo frajdy sprawiła im możliwość nadawania realnych kształtów temu, co skrywa ich wyobraźnia.



Powstały zarówno formy płaskie, jak i przestrzenne, m.in. skarbonka, lampion czy ozdobne półmiski. Uczestnicy warsztatów, dzięki zastosowaniu różnych technik zdobienia, stworzyli unikatowe przedmioty dekoracyjne, które po wypaleniu w specjalnym piecu, zabiorą do domu. Oprócz warsztatów ceramicznych przygotowany był również artystyczny plac zabaw, czyli kreatywne działania plastyczne. Dzieci malowały, ozdabiały drzewa i tworzyły bransoletki z zabarwionego wcześniej farbam makaronu.

Zapraszamy do udziału w kolejnych warsztatach ceramicznych w SCK. Zabawa z gliną to świetna forma twórczego wyrażania siebie, pobudzająca kreatywność. Dodatkowo, eksperymentowanie z gliną sprzyja relaksacji. Można się o tym przekonać w trzy kolejne soboty sierpnia w godzinach 16.00-19.00. Koszt udziału w warsztatach: 10 zł od osoby. Opłata w dniu warsztatów w sekretariacie SCK. Zapisy telefonicznie pod nr (46) 863-25-72. Z artystycznego placu zabaw można korzystać nieodpłatnie.

## Piknik na wojskową nutę



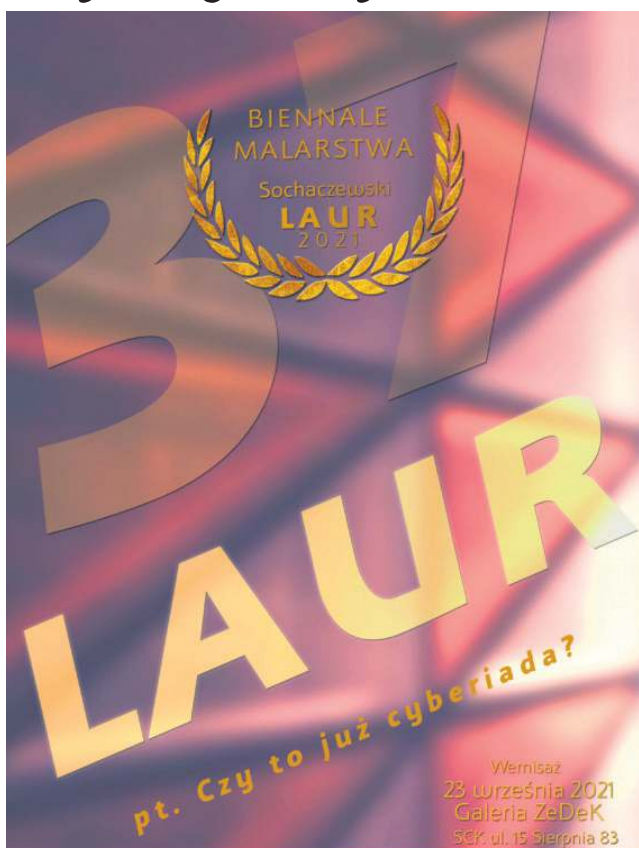
Sochaczewskie Centrum Kultury zaprasza do wspólnej zabawy z okazji Święta Wojska Polskiego. W niedzielę 15 sierpnia w godzinach 14.00 – 18.00 w amfiteatrze przy ul. Podzamcze odbędzie się IV Piknik Wojskowy. Wystąpi Mundurowy Zespół Wokalno-Instrumentalny PATRIA, soliści grup wokalnych SCK oraz dzieci z Gminnego Ośrodka Kultury w Iłowie.

We współpracy z 38. Sochaczewskim Dywizjonem Zabezpieczenia Obrony Powietrznej im. majora Feliksa Kozubowskiego, z 37. Sochaczewskim Dywizjonem Raketowym Obrony Powietrznej i z 3. Warszawską Brygadą Raketowej Obrony Powietrznej, przygotowanych zostało wiele atrakcji. Na terenie wokół amfiteatru zaprezentowany zostanie sprzęt wojskowy. Na stoiskach sprzedażowych dostępne będą militaria oraz wojskowe akcesoria kolekcjonerskie (m.in. kopie odznaczeń wojskowych). Najmłodszy będą mogli wziąć udział w quizach o tematyce wojskowej oraz w grach i zabawach animacyjnych. Zaprezentowana zostanie również wystawa numizmatyczna ze zbiorów Stanisława Duńskiego. Tradycyjnie już, nie zabraknie pysznej wojskowej grochówki.

## Czy to już cyberiada

Sochaczewskie Centrum Kultury zaprasza do udziału w 7. Ogólnopolskim Biennale Malarstwa. 37. edycja konkursu Sochaczewski Laur poświęcona jest twórczości Stanisława Lema. Zadaniem uczestników konkursu jest przedstawienie osobistych impresji malarzskich inspirowanych książkami legendy literatury science-fiction. Konkurs jest skierowany do artystów amatorów powyżej 16 roku życia.

W 2021 roku przypada 100. rocznica urodzin Stanisława Lema, najwybitniejszego przedstawiciela polskiej fantastyki i jednego z najpoczytniejszych pisarzy science-fiction na świecie, autora m. in. „Cyberiady”, „Solaris” czy „Bajek robotów”. W swoich rozważaniach nad kondycją współczesnego człowieka, skutkami postępu technicznego i cywilizacyjne-



go dostrzegał wiele zagadnień fundamentalnych dla kultury i myśli współczesnej. Przestrzegając przed negatywnymi skutkami technicznego rozwoju cywilizacji, a jego prace teoretyczne i prognozy futurologiczne mają znaczący wpływ na definiowanie miejsca ludzkości we wszechświecie i prognozowanie jej losu.

Termin składania prac konkursowych: do 1 września 2021 roku.

Wernisaż i rozstrzygnięcie konkursu odbędzie się 23 września w Galerii ZeDeK w Sochaczewskim Centrum Kultury przy ul. 15 Sierpnia 83.

Prace należy dostarczyć osobiście lub wysłać na adres: Sochaczewskie Centrum Kultury, ul. 15 Sierpnia 83, 96-500 Sochaczew.

Szczegółowy regulamin konkursu dostępny jest na stronie: [sck.sochaczew.pl](http://sck.sochaczew.pl)

### Na scenie Kontrastu

Wystawa fotografii koncertowej w obiektywie

Izy Strzeleckiej



Galeria ZeDeK

9.08 - 18.09.2021

Galeria czynna w środę, czwartek, piątek godz. 10.00 - 16.00

Sochaczewskie Centrum Kultury ul. 15 Sierpnia 83



## BIEGI

# Pobiegną Tropem Wilczym

Ze względu na pandemię, nie tradycyjnie 1 marca, lecz tym razem 15 sierpnia wystartuje kolejna sochaczewska odsłona Biegu Tropem Wilczym – Pamięci Żołnierzy Wyklętych. Udział w imprezie jest bezpłatny. Trwają zapisy prowadzone przez Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji.

W ramach imprezy odbędą się dwa biegi. Start główny, dla dorosłych, na dystansie 5 km oraz mini bieg dla dzieci, wokół placu Kościuszki, na symbolicznym dystansie 196,3 m. Organizatorzy przygotowali dla uczestników w pakietach startowych koszulki - tym razem z wizerunkiem Danuty Siedzikówny ps. Inka, pamiątkowe medale, komiks o żołnierzach wyklętych i gadżet na czasie - niestety, maseczka.

Zapisy przyjmuje Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji. Karty zgłoszeniowe i pełny regulamin imprezy można pobrać ze strony [www.mosir.sochaczew.pl](http://www.mosir.sochaczew.pl) w zakładce „BIEG TROPEM WILCZYM 2021”. Wypełnione zgłoszenia należy przesłać na adres e-mail: [mosir@mosir.sochaczew.pl](mailto:mosir@mosir.sochaczew.pl).



Biurowi zawodów na placu Kościuszki będzie czynne w niedzielę 15 sierpnia od godz. 9.00. Zmagania biegaczy poprzedzi krótka prelekcja na temat Danuty Siedzikówny ps. Inka. Kwadrans później zaplanowano bieg malucha, dla przedszkolaków do 6 lat, na dystansie 196,3 m. Bieg główny wystartuje o godz. 10:30.

Mogą wziąć w nim udział wszyscy zainteresowani – osoby niepełno-

letnie muszą posiadać pisemną zgodę rodziców lub opiekunów. To bieg uliczny, jego trasa prowadzi z placu Kościuszki przez skrzyżowanie z ul. Warszawską, następnie Traugutta, Licealną, Żyrardowską, Gwardyjską. Biegacze zrobią pętlę przy ul. Spartańskiej i tą samą trasą skierują się do mety na placu Kościuszki.

Tam nastąpi dekoracja zwycięzców. Najlepsza

trójka zawodników wśród mężczyzn i kobiet otrzyma pamiątkowe puchary i nagrody rzeczowe. Na okolicznościowe medale może liczyć 200 osób, które jako pierwsze przekroczą linię mety. Wcześniej pierwszych 10 chłopców i pierwszych 10 dziewczynek na mecie biegu malucha otrzyma pamiątkowe pakiety wraz z medalem okolicznościowym, a najlepsza trójka w kategorii chłopców i dziewcząt dodatkowo pamiątkowe puchary i nagrody rzeczowe.

Organizatorami sochaczewskiej odsłony IX edycji Biegu Tropem Wilczym – Pamięci Żołnierzy Wyklętych są: burmistrz Sochaczewa, Wydział Sportu i Organizacji Pozauczelnianych, Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji.

## RUGBY



## Przygotowania do sezonu

**Drużyna seniorów Orkana wygrała w test meczu z Poznanią 19:0. Towarzyskie spotkanie odbyło się w Sochaczewie 7 sierpnia. W pierwszym meczu nowego sezonu Ekstraligi Rugby do naszego miasta przyjedzie ekipa z Lublina. Mecz z Budowlanymi rozegrany zostanie w sobotę 21 sierpnia, początek o godz. 13:50.**

W przedsezonowym sparingu trener Maciej Brażuk miał okazję sprawdzić dyspozycję swoich nowych zawodników. Do drużyny powrócili Dawid Plichta i Robert Pawelec. Na murawę wybiegło także kilku juniorów. W pierwszej drużynie zadebiutowali: Oktawian Buczyński, Wojciech Budnik, Adam Kaliński, Adam Lewandowski. To już potwierdzone, w zespole na przyszły sezon pozostaną Peter Steenkamp, Edwin Jansen i Andre Meyer – ich również mogliśmy zobaczyć w meczu kontrolnym.

Spotkanie rozegrano w tercjach 3x25 minut. Orkan w każdej części gry zdobył po jednym przyłożeniu. Z piłką na polu punktowym Posnaniai meldowali się gracze formacji młyna: Antoni Gołębiowski, Jakub Budnik i Michał Gadowski; dwukrotnie podwyższył Peter Steenkamp – Orkan wygrał 19:0.

Lipiec sochaczewscy rugbiści spędzili z kolei na plaży. Zawodnicy Orkana zagraли... i wygrali turnieje w Olsztynie i w Sopocie. Ponadto Radosław Rakowski wziął udział i zwyciężył w wyzwaniu rugby 1x1 rozgrywanym na plaży w Gdyni. W nagrodę otrzymał m.in. okazały Młot Thora.

## SIATKÓWKA

## Rywalizują na piachu

**Trwa cykl Grand Prix Sochaczewa w Siatkówkę Piłzową. Do tej pory w czterech turniejach eliminacyjnych zagrało w sumie 26 zawodników.**

17 lipca na plaży miejskiej rywalizowały cztery pary. Zwyciężył team Jakub Cyprys/Krzysztof Galecki. W minionej sobotę, 7 sierpnia, w turnieju na boisku w Karwowie wśród sze-

ściu drużyn najlepsza okazała się para Łukasz Lewandowski/Bartłomiej Jankowski.

Indywidualny ranking zawodników sklasyfikowanych w GP jest dostępny na stronie organizatora cyklu – [mosir.sochaczew.pl](http://mosir.sochaczew.pl). Piąta runda eliminacyjna odbędzie się 14 sierpnia, a finał 21 sierpnia. Oba turnieje rozgrywane będą na boisku przy plaży miejskiej.

## TENIS STOŁOWY

## Wakacyjny turniej SKTS



Sochaczewski Klub Tenisa Stołowego w sobotę 7 sierpnia zorganizował otwarty turniej. W hali MOSiR przy ul. Kusocińskiego zagrało blisko 30 tenisistów stołowych. Rywalizowano w dwóch kategoriach wiekowych. Najlepszy w grupie młodzieży był Ignacy Sławiński. Drugie miejsce zajął Oliwier Odolczyk, trzecie Michał Tarakan. Medalistami w turnieju open zostali: 1. Mateusz Beniak, 2. Jakub Pietrzak, 3. Maja Kowalczyk. Nagrody wręczał prezes SKTS - Bronisław Gawrylczyk.

## NORDIC WALKING

## Spacer z kijkami z parku do stodoły

**Blisko 40 osób wyruszyło w trasę IV Sochaczewskiego Marszu Nordic Walking. Wspólny spacer z kijkami odbył się w sobotę 31 lipca.**

Uczestnicy marszu spotkali się przed godz. 10.00 w parku im. Fryderyka Chopina. Celem maszerujących była Stodoła nad Bzurą w gminie Nowa Sucha. Około 6-kilometrowy dystans pokonali ul. Rozłazłowską i dalej maszerując przez Kuznecin.

Peleton kijkarzy oraz wcześniejszą rozgrzewkę po-



prowadził reprezentant KM „Aktywni” Sochaczew – Jan Kocimski. Pan Jan jest aktualnym Mistrzem Polski w marszu Nordic Walking na 10 km w kategorii wiekowej

powyżej 70 lat. Sochaczewianin wywalczył ten tytuł na zawodach w Skrwilnie, które odbyły się 17 lipca.

Meta sochaczewskiego marszu zlokalizowana była

w Stodole nad Bzurą, gdzie uczestnicy dotarli w niespełna dwie godziny. Odbył się tam piknik wieńczący wysiłek fizyczny. Był grill, poczęstunek oraz konkursy z nagrodami. Miał miejsce również pokaz przygotowany przez ratowników wodnych. Prezes sochaczewskiego WOPR, Dariusz Stefaniak, mówił o zachowaniu bezpieczeństwa podczas wypoczynku nad wodą oraz o udzielaniu pierwszej pomocy przedmedycznej.

## KOSZYKÓWKA

## Pod koszem w 77. rocznicę wybuchu powstania

**Krótkim rysem historycznym oraz minutą ciszy upamiętniającą poległych rozpoczęła się turniej koszykówki dla uczczenia 77. rocznicy wybuchu powstania warszawskiego. Zawody rozegrano w hali MOSiR przy ul. Kusocińskiego.**

Głównym organizatorem turnieju był WKS MOSiR

Basket Sochaczew. W koszykarskich zmaganiach wzięło udział siedem dwuosobowych drużyn. Rywalizacja przebiegała w dwóch kategoriach – open oraz młodzieży. Poszczególne ekipy zagrały ze sobą pięciominutowe dwumecze.

W kategorii open zwyciężyła drużyna „Czar-



nych” w składzie Edek Hilchen i Mateusz Pawłowski. Wśród młodzieży najlepsza okazała się para Gabriela Hilchen oraz Raian Dulla. Zwycięzcy otrzymali pamiątkowe puchary, bezpłatne wejściówki na basen oraz słodczyce ufundowane przez firmę Mars Polaka.



# Reorganizacja chodakowskiej Bzury

W ostatnich dniach Sochaczew obiegła informacja o wycofaniu z rozgrywek ligowych drużyny piłkarskiej seniorów Bzury Chodaków. Klub przechodzi kolejny kryzys i czeka go reorganizacja. Wsparcie oraz zaplecze szkolenia młodzieży zapewni biało-zielonym Unia Boryszew. Połączenie dwóch klubów wydaje się całkiem rozsądnym rozwiązaniem. Jak będzie wyglądała „BzurUnia”?

W ostatnim czasie informacja od przedstawicieli chodakowskiego klubu było dość skąpe. O rundzie jesiennej w Mazowieckiej IV lidze piłkarze woleliby zapomnieć. Po grze „na przetrwanie” w ostatnich kolejkach, często w dziesiątkę i zajęciu przedostatniego miejsca na koniec sezonu, dającego spadek do „okręgówki”, w Bzurze porypało się niemal wszystko. Drużyna została bez trenera, bez zawodników, bez osób gotowych spiąć to wszystko organizacyjnie.

Jakie będą dalsze losy klubu? W poniedziałek 2 sierpnia przedstawiciele KS Bzura Chodaków na swoim profilu Facebooka opublikowali oświadczenie, w którym mocno podkreślają, że „Klub nie zostaje rozwiązany i nie przestaje istnieć!”. W wydanym oświadczeniu czytamy:

1. Drużyna seniorów nie wystartuje w tym sezonie w rozgrywkach ligowych (Liga Okręgowa). Wznowi zmagania w przyszłym sezonie 2022/23 (...) Problemy kadrowe widoczne były już w końcówce rundy wiosennej IV ligi, a skład jaki mieliśmy, niestety nie był wystarczający do kontynuowania gry.

2. Zawarte zostało porozumienie z Unią Boryszew (list in-

tencyjny). Porozumienie zakłada, że od nowego roku (2022) Unia Boryszew zmieni swoją nazwę na Bzura-Unia i będzie dedykowaną klubowi Akademia Piłkarską.

3. Akademia Bzura-Unia, w sezonie 2022/2023, przekaze do pierwszej drużyny zawodników, którzy będą już w wieku seniorskim i w wieku juniora starszego oraz będzie aktywnie działała na rzecz budowy kadry pierwszego zespołu.

4. Obecne grupy młodzieżowe Bzury Chodaków zostaną objęte współpracą z Unią Boryszew już od tego sezonu.

5. Wobec powyższego zarząd KS Bzura nie będzie występował z wnioskiem o wypłatę drugiej transzy dotacji miejskiej pozyskanej w otwartym konkursie na realizację zadań z zakresu sportu, a obecny rok zakończy rozliczeniem tylko kosztów poniesionych w zmaganiach IV ligi.

6. Koordynatorem działań akademii i grup młodzieżowych będzie Roman Janiszek. Koordynatorem działań drużyny seniorów będzie sztab szkoleniowy dedykowany seniorom, który z czasem zostanie uformowany.

7. Najlepszym rozwiązaniem dla seniorskiej Bzury byłoby zawiązanie nowego



stowarzyszenia na zasadach i statucie, który byłby całkowicie respektowany i zgodny z intencjami członków klubu. W tym przypadku potrzebna będzie zgoda i opinia MZPN, czy pozwoli teoretycznie nowemu stowarzyszeniu grać na poprzednim poziomie. Jeśli powyższe nie będzie możliwe, nowy zarząd klubu będzie miał dużo czasu na przywrócenie poprawnego stanu klubowej księgowości, która niestety nie została wyprostowana od czasu burzliwego przejęcia klubu w roku 2017, przez co niezmiennie od tego czasu pojawiają się liczne wąt-

pliwości co do stanu finansów klubu.

7. Jednocześnie komisja rewizyjna zobowiązała zarząd klubu do zwołania 23 sierpnia nadzwyczajnego walnego zgromadzenia członków klubu w celu podjęcia uchwał co do dalszego rozwoju klubu oraz zmiany lub wymiany zarządu, osób, które będą odpowiedzialne za przeprowadzaną w klubie reformę.

Bzura nie przestaje istnieć, a jedynie przechodzi reorganizację. Nawiązanie współpracy z Unią Boryszew jest również ważnym krokiem w centralizowaniu sochaczewskiej piłki. Próby te był już w przeszłości podej-

mowane, ale może tym razem się uda.

Nie ma sensu analizowanie, czy pewnych spraw nie można było rozwiązać w 2017 czy 2018 roku, oraz czy porywanie się na IV ligowe zmagania nie było błędem, bo czasu się nie wróci.

Doceńmy to, że miasto wraz z osobami nam sprzyjającymi rozpoczęło remont obiektu - a to tylko dodatkowy motywator do pracy nad tym, by 95-lecie klubu można było obchodzić jeszcze huczniej niż niedawne 90-lecie.

Zarząd  
KS Bzura Chodaków

W najbliższym sezonie połączone kluby Bzury i Unii zajmą się zatem jedynie szkoleniem młodych piłkarzy. Pod tym względem biało-niebiescy, którzy już przed laty zrezygnowali z prowadzenia drużyny seniorów i kupili się jedynie na piłce młodzieżowej, będą dla Chodakowa stanowić duże wsparcie. Za rok trzon pierwszej drużyny będzie można stworzyć chociażby z ekipy najstarszego rocznika (2005) grającego w barwach Unii. Piłkarze trenowani przez Michała Orlińskiego zajęli w poprzednim sezonie drugie miejsce w Lidze Wojewódzkiej Juniorów.

Kto będzie odpowiadał za sprawy administracyjno-organizacyjne w „BzurUni” po konsolidacji dwóch klubów? Zgodnie z zapowiedzią nowy zarząd powinniśmy poznać po walnym zgromadzeniu członków klubu, które zaplanowano na 23 sierpnia. Osoby, które wezmą na siebie tę odpowiedzialność, będą miały rok na przygotowanie powrotu seniorskiej piłki na stadion przy ul. Chopina. Pozostaje też pytanie, na jaki poziom rozgrywek ligowych MZPN pozwolić wrócić chodakowskiej drużynie w sezonie 2022/23.

## Piłkarze Orkana Sochaczew zostają w okręgówce!

**Jest utrzymanie. Drużyna piłkarska seniorów Orkana Sochaczew zostaje w Płockiej Lidze Okręgowej. O zmianach w organizacji rozgrywek w nadchodzącym sezonie w czwartek 5 sierpnia poinformował Mazowiecki Związek Piłki Nożnej - Delegatura Płock.**

Głównym powodem decyzji o reorganizacji rozgrywek jest wycofanie trzech drużyn

(w tym niestety Bzury Chodaków) z rozgrywek seniorów w sezonie 2021/2022. To z kolei dobra wiadomość dla piłkarzy z Warszawskiej. Przypomnijmy, że Orkan w minionym sezonie zajął przedostatnie miejsce w okręgówce. Po zmianach wprowadzonych przez organizatorów rozgrywek drużyna utrzyma się na tym poziomie.

Ale łatwo nie będzie. W Płockiej Lidze Okręgowej

zagra aż 16 zespołów. To 30 kolejek w całym sezonie. A ten rozpocznie się 21 sierpnia. Będą to derby powiatu sochaczewskiego. Orkan w pierwszym meczu rundy jesiennej podejmie u siebie Unię Iłów. Ponadto w nadchodzącym sezonie rywalami klubu z Warszawskiej będą: Amator Maszewo, Błękitni Gąbin, Delta Słupno, Kasztelan Sierpc, Mazur Gostynin, Orzeł Goleszyn,

Pogoń Słupia, Skra Drobin, Skrwa Łukomie, Sparta Mochowo, Start Proboszczewice, Stegny Wyszogród, Unia Czeremno i Zryw Bielsk.

Tymczasem ekipa Orkana gra sparingi. Do tej pory piłkarze zagraли dwa wyjazdowe test-mecze. Oba spotkania rozegrano w tercjach 3x30 minut. W pierwszym sparingu, 24 lipca, Orkan wygrał z drużyną Czarni Bednary 3:1. Bramki dla so-

chaczewskiego zespołu zdobyli: Kamil Jeznach, Jakub Danowski i Bartłomiej Rybak. Drugi mecz kontrolny piłkarze Józefa Szajewskiego zagraли 1 sierpnia z Guzovią Guzów. Zremisowali 1:1. Wyrównującą bramkę dla Orkana zdobył Kamil Śmigiel.

W sparingach zagraли: Michał Nowakowski, Konrad Kowalski, Jakub Kowalczyk, Radosław Strzelczyk,

Łukasz Ziółkowski, Sławomir Szymański, Jakub Danowski, Jakub Racki, Eryk Wojciechowski, Jakub Skumiał, Kamil Jeznach, Jakub Gruczek, Aleksander Psiuk, Bartłomiej Rybak, Kacper Przydworski, Robert Kołodziejczak, Dawid Ciura, Radosław Jaworski, Kamil Śmigiel, Piotr Tomaszewski, Adam Jastrzębski, Damian Arczewski, Krzysztof Zarzycki.



SOCHACZEWSKI

# SOCHACZEWSKI FESTIWAL JAZZOWY

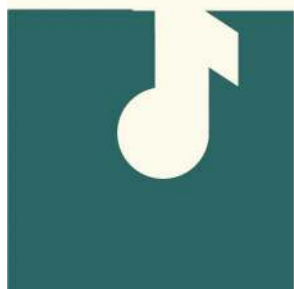


22.08.2021 G. 19:00  
**Artur Dutkiewicz Quartet (Amfiteatr)**  
Tribute to Tomasz Szukalski

29.08.2021 G. 19:00  
**Włodzimierz Nahorny Trio (Amfiteatr)**

**8 — 29 SIERPNIA — AMFITEATR**  
**WWW.SOCHACZEW.PL**

FESTIWAL



SOCHACZEW

tema

EXPRESS

sochaczew.pl

radio sochaczew

Victoria m

radio



Gmina Miasto Sochaczew realizuje projekt defnansowany z Funduszy Europejskich  
Zagospodarowanie terenów nad Bzurą w Sochaczewie – etap II – wyeksponowanie walorów historyczno-kulturowych miasta  
Celem projektu jest zwiększona dostępność oraz rozwój zasobów kulturowych regionu



Mazowsze

Unia Europejska



www.mapadotacji.gov.pl