

**U nas
przeczytasz:**

Trzy dni świętowania

strony 6 - 10

BEZPŁATNA

Ziemia

SOCHACZEWSKA

Nr 12 (1388) 15.06.2021 r. ISSN 1231-7179 Numer indeksu 328 006

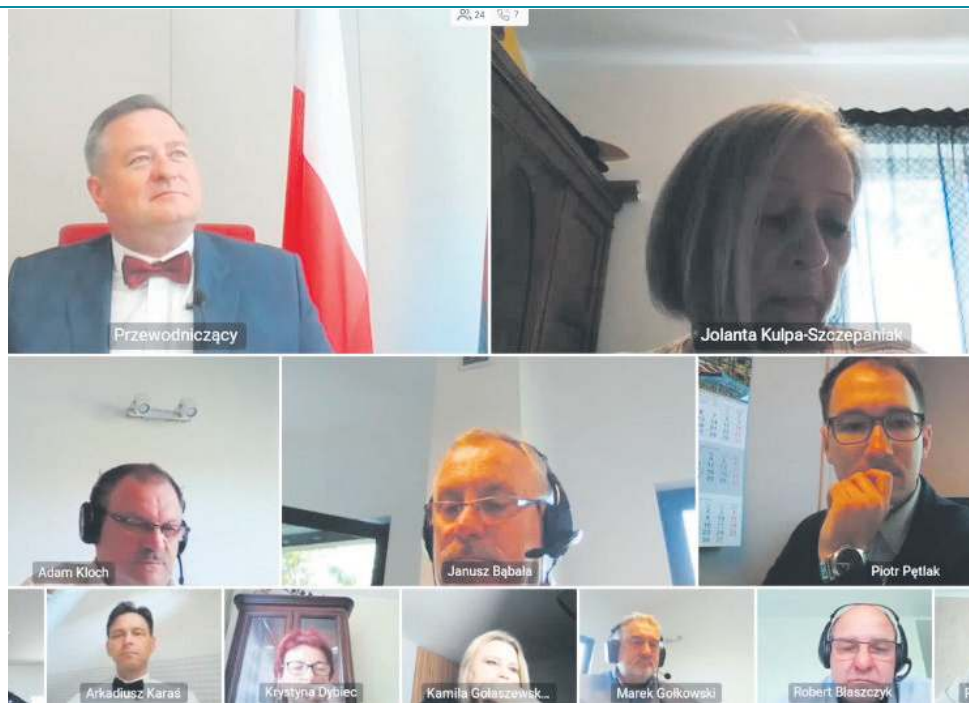
12:8 dla burmistrza

14 czerwca odbyła się sesja rady miasta, w czasie której podjęto decyzję o udzieleniu Piotrowi Osieckiemu wotum zaufania i absolutorium za 2020 rok. I choć rok pracy burmistrza oraz to, jak nadzoruje finanse miasta, pozytywnie oceniły zarówno komisja rewizyjna, jak i Regionalna Izba Obrachunkowa, dwa kluby opozycyjne były przeciwne udzieleniu wotum i absolutorium.

Daniel Wachowski

Dwa ważne głosowania poprzedziła analiza „Raportu o stanie miasta za 2020 rok”, przedstawionego przez wiceburmistrza Marka Fergińskiego, a chwilę później sprawozdania z wykonania ubiegłorocznego budżetu. Skarbnik Jolanta Brzóska odczytała pozytywną opinię komisji rewizyjnej oraz Regionalnej Izby Obrachunkowej o realizacji budżetu w 2020 roku. RIO zaznaczyła w swej uchwale, że samorząd zakończył rok bez zobowiązań wymagalnych, a łączna kwota długu nie przekracza limitów określonych w przepisach.

W minionym roku samorząd osiągnął dochody na poziomie 200,1 mln zł (98,5 proc. planu), a wydatki wyniosły 200,4 mln (96,4 proc. planu). Biorąc pod uwagę, o jak trudnym roku mówimy, to więcej niż dobry wynik. Na inwestycje przeznaczono 28,5 mln zł, a w tej kwocie mieści się m.in. budowa amfiteatru i widowni na podzamczu (11,6 mln), zakup trzech autobusów elektrycznych dla ZKM (5,7 mln), przebudowa ul. 15 Sierpnia wraz z oświetleniem (4,86 mln), budowa kanalizacji deszczowej i zbiornika retencyjnego na deszczówkę w Chodakowie (3,5 mln), dwie dotacje dla powiatu na przebudowę ulic Trojanowskiej i Głowac-



kiego (843 tys.), przebudowa stadionu przy ul. Warszawskiej (748 tys.) i kompleksowa przebudowa ul. Ułanów Jazłowieckich (549 tys.). Jak powiedział Marek Fergiński, covid kosztował nasz samorząd 6,5 mln zł – wpływy budżetowe były niższe o 4,5 mln, ubytek w przychodach jednostek podległych ratuszowi (głównie ZKM i basenu Orka) oszacowano na 1,5 mln, a pół miliona wydano na walkę z pandemią.

Wiceburmistrz podkreślał, że ratusz skutecznie zabiegał o różnego rodzaju dotacje, dzięki temu miejskie inwestycje w ponad 45 procentach sfinansowano środkami zewnętrznymi. W minionym roku samorząd wzbogacił się m.in. o 4,5 mln

zł z Funduszu Inwestycji Lokalnych, 2,2 mln z Funduszu Dróg Samorządowych, 553 tys. dotacji unijnej na termomodernizację Środowiskowego Domu Samopomocy i ponad 200 tys. zł na zakup laptopów do prowadzenia lekcji zdalnych.

Tradycyjnie w czasie tak ważnej debaty swoje stanowiska zaprezentowały kluby radnych. Szefowa klubu Sochaczewskiego Forum Samorządowego Krystyna Dybiec powiedziała m.in. że mimo pandemii samorząd dobrze poradził się w trudnym czasie, pozyskał znaczące dotacje, a wskaźnik zadłużenia pozwala na planowanie kolejnych inwestycji, dlatego klub Sochaczewskiego Forum Samo-

rdowego zgłasza „za” absolutorium i wotum zaufania. Z kolei szef klubu PiS Sylwester Kaczmarek podkreślał, że z analizowanych dokumentów wyłania się obraz dobrze funkcjonującego samorządu, podziękował burmistrzowi, jego zastępcom i pracownikom samorządu za ciężką pracę w jeszcze cięższym roku i zapowiedział, że klub PiS także zgłasza za.

Stanowisko dwóch klubów opozycyjnych, tj. Koalicji dla Sochaczewa i Bezpartyjnych Samorządowców przedstawił Robert Błaszczuk. Jak zawsze mówił o długu miasta, sposobie jego liczenia, o braku inwestorów, a nowym tematem w jego wypowiedzi okazał się odwiert geotermal-

ny. Z powyższych względów, w imieniu klubów BS i KDS zapowiedział, że będą głosowały przeciw absolutorium, wotum zaufania, nie poprą zmian w tegorocznym budżecie i Wieloletniej Prognozie Finansowej.

Na koniec głos zabrał także burmistrz Piotr Osiecki podkreślając, że wypowiedź radnego Błaszczuka nie jest żadnym zakłóceniem.

- Od pierwszej sesji w tej kadencji wyraźnie zajęliśmy stanowisko, że wszystko co do tej pory było robione, było złe. Teraz przyszłoby i wprowadzić nową jakość. Ta nowa jakość to jest nieopieranie inwestycji miejskich (...) Według państwa stanowiska miasta przystępując do pandemii było bankrutem. Taką narrację prowadzicie – mówił burmistrz.

I przypomniał, że niemal półgodzinne wystąpienie radnego o rzekomej tragicznej sytuacji miasta, tak naprawdę sprowadza się do 4 procent budżetu, bo tyle rocznie pochłania obsługa zadłużenia. Burmistrz pytał, czy w roku pandemii samorząd ograniczył działalność, katalog świadczonych mieszkańcom usług, ograniczył inwestycje? Nie. Miasto wsparło przedsiębiorców, zrealizowało wszystkie zadania i jeszcze na koniec roku zostało mu na koncie kilka milionów.

Dokończenie str. 2

**Dziś w „Ziemi”
POLECAMY**



**Klub Seniora
za pół roku**

Powstanie w Centrum Usług Społecznych. Na jego utworzenie miasto zdobyło 176 tys. zł dotacji

str. 3

**SOCHACZEWSKIE
KINO
LETNIE**
120 leżaków i darmowy popcorn

**Wraca kino
plenerowe**

Wybieramy tytuły filmowe, które w wakacje zostaną wyświetlone w kinie pod chmurką

str. 4



**Festiwalowe
wakacje**

W tym roku festiwale folklorystyczny i jazzowy odbędą się w parku Garbolewskiego i nowym amfiteatrze

str. 11



**Ogniwo Sopot
pokonane!**

Orkan powalczy o trzeci w historii klubu brązowy medal mistrzostw Polski

str. 15

WAŻNE TELEFONY

Pogotowie ratunkowe 999
Policja
 997, 47 705-52-22
Straż pożarna
 998, 46 862-23-70
Pogotowie energetyczne
 991
Pogotowie gazowe (Sime Polska)
 602-343-343, 792-008-866

Urząd Miejski
 46 862-27-30, 46 862-22-35
Całodobowy telefon alarmowy Urzędu Miasta
 46 862-36-82

Urząd Skarbowy
 46 862-26-04
ZUS 46 862-64-33

Starostwo Powiatowe
 46 864-18-40, 46 864-18-73

ZWiK 46 862-82-30
**Zgłaszanie awarii:
 sieci wodociągowej**
 668-453-422
sieci kanalizacyjnej
 604-195-871

Dodatkowo każdego dnia po godz. 15.00 awarie można zgłaszać pod numerami telefonów:

SUW Płocka 46 811 16 44,
 602 248 627

SUW Chodaków 46 863 26 35,
 662 294 742

Oczyszczalnia ścieków
 662 294 743

ZGK 46 862-81-06, 46 862-93-14
ZKM 46 862-99-27

Zgłaszanie awarii sieci oświetlenia ulicznego
 698-088-755, 606-663-186

Szpital
 46 864-95-00, 46 864-96-00
USC 46 862-23-02

Sąd Rejonowy
 46 862-32-64

PKP 19-757

Koleje Mazowieckie
 22 364-44-44

PKS Grodzisk Mazowiecki,
 baza w Sochaczewie
 46 862-55-12

MPT Taxi 191-91

Taxi 46 862-28-42

Taxi Nowa całodobowa
 888-766-600

PEC
 46 862-92-00, 604-206-108,

Muzeum Ziemi Sochaczewskiej i Pola Bitwy nad Bzurą
 46 862-33-09,

MOSiR 46 862-77-59

SCK 46 863-07-68

MOPS 46 863-14-81,
 46 863-14-82

25 mln na inwestycje

Do niemal 25 mln złotych wzrosną wydatki miasta na tegoroczne inwestycje. Ratusz prowadzi tak widoczne projekty jak budowa sali gimnastycznej przy SP nr 2, ale chce też mocniej skupić się na asfaltowaniu dróg, układaniu chodników i bezpieczeństwie mieszkańców po zmroku. Radni poparli te zamierzenia.



Daniel Wachowski

14 czerwca radni zgodzili się zwiększyć pulę pieniędzy na inwestycje o 3,68 mln zł i część tej kwoty pokryć dochodami z obligacji. W 2021 r. roku wpływy z tego tytułu sięgną 7,7 mln zł, przy czym warto wspomnieć, że gdy w grudniu poprzedniego roku uchwalano budżet miasta na 2021 wszystkie kluby w radzie były za emisją obligacji za 5,1 mln zł. Teraz, gdy burmistrz zaproponował emisję w nieco większej kwocie, na sumę 7,7 mln zł, by dzięki temu do budżetu wprowadzić kilkadziesiąt nowych zadań, opozycja czyli Bezpartyjni Samorządowcy i

Koalicja dla Sochaczewa jednoznacznie była „przeciw”.

- Zaproponowałem radzie, by wpływy z obligacji zwiększyć z pierwotnie planowanych 5,1 mln do 7,7 mln i pozyskane w ten sposób pieniądze przeznaczyć na szeroko rozumiane drogi. Przy rocznym budżecie Sochaczewa na poziomie 200 mln, kwota 2,6 mln w żaden sposób nie jest w stanie zagrozić stabilności finansowej samorządu, a pozwoli poprawić jakość życia mieszkańców aż trzydziestu ulic. Niestety dwa kluby stanowczo temu się sprzeciwili. Myśląc o rozwoju miasta znowu mogłem liczyć tylko na kluby PiS i Sochaczew-

skiego Forum Samorządowego – skomentował po sesji burmistrz Piotr Osiecki.

„Za” inwestycjami zagłosowali: Marcin Cichocki, Sławomir Dorywalski, Krystyna Dybiec, Selena Majcher, Piotr Pętlak, Kamila Gołaszewska-Kotlarz, Renata Sokołowska, Sylwester Kaczmarek, Edward Stasiak, Arkadiusz Karaś, Magdalena Zborowska, Sylwester Zdzeszyński.

„Przeciw” byli: Janusz Bąbała, Robert Błaszczyk, Marek Gołkowski, Adam Kloch, Alicja Korkosz, Jolanta Kulpa-Szczepaniak i niezrzeszony w żadnym klubie radny PO Jacek Krzemieński.

14 czerwca do listy inwestycji radni dopisali następujące projekty:

- ✓ 1.515.000 zł - przebudowa ulic Krakowskiej, Załamej, Rolniczej, Kraszewskiego, Ciepłej, Langiewicza, Tuwima, Niepodległości, Krzywnej, Zwierzynieckiej i Królewskiej
 - ✓ 350.000 zł - budowa oświetlenia w ulicach Gwardyjskiej i Spartańskiej
 - ✓ 300.000 zł - przebudowa chodników w ulicach Lotników, Wojska Polskiego, Fabrycznej, Żwirki i Wigury, Batorego, Rumiankowej
 - ✓ 250.000 zł - przebudowa klatek schodowych w budynku Przedszkola nr 3
 - ✓ 200.000 zł - wyposażenie amfiteatru (dotacja dla SCK)
 - ✓ 190.000 zł - utworzenie placu zabaw przy przedszkolu nr 1
 - ✓ 100.000 zł - „Kraina przygód” - projekt rewitalizacji Ogródka Jordanowskiego
 - ✓ 60.000 zł - budowa oświetlenia w ulicy Topolowej
 - ✓ 50.500 zł - dofinansowanie zakupu samochodu dla policji
 - ✓ 50.000 zł - budowa oświetlenia w ulicy Zacisznej
 - ✓ 50.000 zł - budowa i dobudowa oświetlenia w ulicach: Lema, Energetycznej, Termicznej, w części Konopnickiej i Kochanowskiego
 - ✓ 50.000 zł - wykonanie projektu systemu zabezpieczającego budynek Muzeum Ziemi Sochaczewskiej i Pola Bitwy nad Bzurą
 - ✓ 49.572 zł - adaptacja pomieszczeń z przeznaczeniem na działalność klubu Senior+
 - ✓ 40.000 zł - dobudowa oświetlenia w ulicy Niemcewicza
 - ✓ 30.000 zł - budowa oświetlenia w ulicy Mazowieckiej
 - ✓ 30.000 zł - projekt rewitalizacji stadionu przy ul. Chopina
 - ✓ 20.000 zł - dokumentacja przebudowy dachu przedszkola nr 4
 - ✓ 15.000 zł - dokumentacja techniczna przebudowy ulicy Rozłazłowskiej
- Dodatkowe 300 tysięcy przeznaczono na kompleksową przebudowę ostatniego odcinka ul. 15 Sierpnia (dodatkowe prace) a 50 tys. na zakup drugiego samochodu typu „brygadówka” dla ZGK.

Dokończenie ze str. 1

Burmistrz z wotum zaufania i absolutorium

- Ten trudny 2020 rok był najlepszym dowodem, że państwa poglądy o katastrofalnej sytuacji są poglądami błędnymi – podsumował.

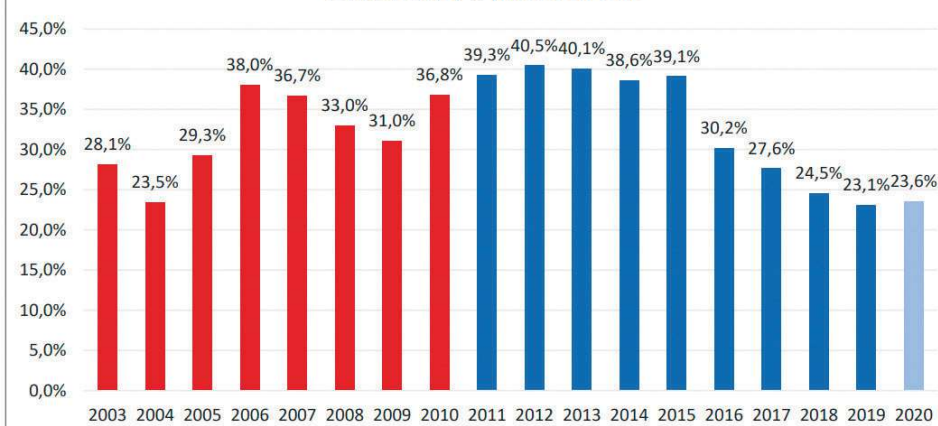
Na koniec podziękował radnym z PiS i Sochaczewskiego Forum Samorządowego za stałe i odważne wspieranie rozwoju miasta, a mieszkańcom za to, że wspólnie udało się przejść przez rok naznaczony covidem.

Ostatecznie za udzieleniem wotum zaufania i absolutorium opowiedziało się dwanaścioro radnych Sochaczewskiego Forum Sa-

morządowego i PiS: Marcin Cichocki, Sławomir Dorywalski, Krystyna Dybiec, Selena Majcher, Piotr Pętlak, Kamila Gołaszewska-Kotlarz, Renata Sokołowska, Sylwester Kaczmarek, Edward Stasiak, Arkadiusz Karaś, Magdalena Zborowska, Sylwester Zdzeszyński.

Przeciw byli: Janusz Bąbała, Robert Błaszczyk, Marek Gołkowski, Adam Kloch, Alicja Korkosz, Jolanta Kulpa-Szczepaniak, Andrzej Kuśmirek i niezrzeszony w żadnym klubie radny PO Jacek Krzemieński.

Zadłużenie/wydatki razem



Przez lata, jeśli całkowita kwota zobowiązań stanowiła do 60 proc. rocznych wydatków samorządu, Regionalna Izba Obrachunkowa uznawała ją za bezpieczną. Na koniec ubiegłego roku nasz wskaźnik wyniósł tylko 23,6 proc.

Miejska Audycja Samorządowa

W każdy wtorek i czwartek o 11:30

na antenie

radio sochaczew
 www.radiosochaczew.pl

Klub seniora za pół roku

W ciągu najbliższych miesięcy powstanie nowa placówka dla osób w wieku 60+. Będzie to klub seniora z prawdziwego zdarzenia, działający w ramach Centrum Usług Społecznych. Jego otwarcie planowane jest pod koniec roku.

Jolanta Sosnowska

Centrum Usług Społecznych w Sochaczewie zostało powołane w ubiegłym roku, aby zaspokajać różnorodne potrzeby społeczności lokalnej. Zastąpiło dotychczasowy Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej oraz Dzienny Dom Pomocy Społecznej mieszczące się przy ul. 600-lecia. CUS funkcjonuje w tym samym budynku.

- W wyniku prowadzonych przez nas badań okazało się, że na ponad 34 tys. mieszkańców miasta (stan na 31.12.2020) aż 26 proc., czyli ponad dziewięć tysięcy, to osoby po 60. roku życia. Niezbędne okazało się więc przygotowanie oferty usług mającej na celu ich aktywne włączenie w życie społeczności lokalnej oraz wspieranie ich w utrzymywaniu jak najdłuższej samodzielności - mówi nam Zofia Berent, dyrektor CUS. - W ramach przeprowadzonego badania seniorzy zgłaszały duże zapotrzebowanie na usługi w zakresie kompleksowej profilaktyki prozdrowotnej oraz zajęć ukierunkowanych na zwiększenie integracji międzypokoleniowej. Istnieje także zainteresowanie profesjonalną pomocą w zakresie wsparcia psychologicznego, prawnego, korzystania z dóbr kultury. Ponadto seniorzy de-



Od stycznia seniorzy będą mieli nowe miejsce spotkań

klarują potrzebę edukacji cyfrowej poprzez kursy komputerowe, obsługi smartfonów i innych urządzeń najnowszej generacji. Brakuje im także miejsca, które sprzyja rozwijaniu własnych zainteresowań i pasji - dodaje Zofia Berent.

Wyjściem naprzeciw tym oczekiwaniom ma być właśnie klub seniora. CUS skorzystał w tym zakresie z ogólnopolskiego programu Senior+, otrzymując wsparcie finansowe w wysokości ponad 176 tys. zł. Koszt całego projektu to ponad 225 tys. zł, przy czym brakującą kwotę niecałych 50 tys. ma dołożyć miasto, jako wkład własny do projektu. Skąd takie koszty? Ponieważ klub seniora trzeba zorganizować niemal od podstaw.

- Na potrzeby nowej placówki przeznaczaliśmy pomieszczenia w dolnej części na-

szego budynku. Dotychczas znajdował się tam magazyn - opowiada Marzena Zydlewska, organizator społeczności lokalnej CUS oraz osoba zaangażowana w realizację przedsięwzięcia. - Pomieszczenia wymagają gruntownego remontu i adaptacji na potrzeby klubu, który będzie się składał z trzech sal oraz łazienki i szatni.

Plany wyglądają imponująco. Klub seniora ma mieć powierzchnię ponad 130 metrów kw. Dwa największe pomieszczenia (po około 32 mkw. każde) będą przeznaczone na spotkania, wykłady, kursy. W trzeciej sali będą prowadzone zajęcia komputerowe i rekreacyjne. Z jednej dużej łazienki trzeba wykonać toaletę przystosowaną dla osób niepełnosprawnych oraz szatnię dla bywalców klubu. Wszystkie lokale należy wyre-

montować i zaadaptować zgodnie z nowym przeznaczeniem, sale na działalność wyposażać w meble, sprzęt audiowizualny, komputery itp.

Wybiegając w przyszłość, pytamy o finansowanie działalności klubu.

- Po uruchomieniu placówki będziemy w ramach funkcjonowania projektu otrzymywać dofinansowanie w wysokości 200 zł miesięcznie na jednego uczestnika. Liczbę członków klubu ustaliliśmy na 20 osób - wyjaśnia Marzena Zydlewska.

Zapowiada się ciekawe przedsięwzięcie. W tej chwili jest ono w fazie projektowej, wrócimy do niego, kiedy zainicjują prace realizacyjne w pomieszczeniach. Na przygotowanie całości Centrum Usług Społecznych ma pół roku.



Dwie nowe rady w Sochaczewie

Prezydent podpisał ustawę w sprawie tworzenia młodzieżowych rad gmin, powiatów i młodzieżowych sejmików wojewódzkich. Na podstawie nowych przepisów młodzież będzie mogła m.in. kierować pod obrady projekty uchwał w istotnych dla swojego środowiska sprawach. Podjęcie starań o powołanie młodzieżowej, ale też senioralnej rady, zapowiedział burmistrz Piotr Osiecki.

Składając podpis pod ustawą, prezydent podkreślał, że młodzież musi mieć możliwość wypowiedzenia się w sprawach, które jej dotyczą, a wchodząca w życie nowela przepisów wspiera i rozwija młodzieżową samorządność. Przypomniał, że polskie prawo pozwalało na przestrzeni ostatnich 20 lat tworzyć młodzieżowe rady jedynie na szczeblu gminnym, a teraz młode pokolenie może mieć wpływ także na decyzje podejmowane przez rady powiatu i sejmiki wojewódzkie. Rady młodzieżowe będą tworzone jako podmioty o charakterze opiniotwórczym, konsultacyjnym, inicjatywnym i koordynacyjnym. Młodzieżowej radzie będzie przysługiwać inicjatywa uchwałodawcza.

Burmistrz Sochaczewa już zapowiedział, że wyjdzie

z inicjatywą szerszego zaangażowania w życie miasta nie tylko młodych ludzi, ale także seniorów. Dla tych drugich jeszcze w tym roku w Centrum Usług Społecznych otwarty zostanie Klub Seniora. Na jego przygotowanie i wyposażenie samorząd zdobył 176 tys. zł dotacji z rządowego programu Senior+. Klub ma działać w siedzibie Centrum Usług Społecznych przy al. 600-lecia, a do jego uruchomienia ratusz dołożył 50 tys. środków własnych.

Piotr Osiecki zadeklarował, że jesienią wyjdzie do rady miasta z propozycją powołania nie jednego, ale dwóch nowych ciał doradczych.

- Wakacje poświęcimy na opracowanie dokumentów ustalających zasady działania młodzieżowej i senioralnej rady. Należy określić np. tryb zgłaszania radzie miasta przez te dwa ciała wniosków o podjęcie inicjatywy uchwałodawczej. Trzeba opracować sposób i kryteria wyboru ich członków oraz zasady wygaśnięcia mandatu i odwołania członka rady. Nie chodzi o samo powołanie młodzieżowej i senioralnej rady, ale o rzeczywiste włączenie ich w podejmowanie decyzji istotnych dla ich środowisk - podsumowuje burmistrz.

daw

Od czerwca pieszy z nowymi prawami

Pierwszego dnia czerwca sochaczewskich policjantów z Wydziału Ruchu Drogowego odwiedziły uczennice klasy 2A (językowej) z LO im. F. Chopina. Wspólnie z funkcjonariuszami uczestniczyły w akcji, polegającej na malowaniu znaków przekreślonego telefonu przed przejściami dla pieszych na terenie miasta.



Od 1 czerwca zaczęły obowiązywać nowe przepisy w Prawie o ruchu drogowym. Zmieniły się m.in. zasady pierwszeństwa pieszych poruszających się w obrębie pasów. Nowe regulacje zabraniają m.in. wchodzenia na pasy i przechodzenia przez nie,

korzystając z telefonu komórkowego lub innego urządzenia elektronicznego w sposób, który mógłby takiego użytkownika ruchu rozpraszać. Stąd wspólna akcja sochaczewskiej policji i uczennic z „Chopina”.

Nowelizacja precyzuje także zasady pierwszeństwa pieszych poruszających się w obrębie pasów.

- Zgodnie z nowymi przepisami, osoba wchodząca na przejście dla pieszych ma

pierwszeństwo przed pojazdem, za wyjątkiem tramwaju. Przed tramwajem pieszy będzie miał pierwszeństwo tylko, gdy znajduje się już na przejściu. Apelujemy jednak o rozwagę, ponieważ jest to nowy przepis i być może nie wszyscy kierowcy zapoznali się ze zmianami. Proponujemy, by przed wejściem na pasy nawiązać kontakt wzrokowy z kierującym i upewnić się, że widzi pieszego. Dla własnego bezpieczeństwa można również podnieść rękę, by zasygnalizować zamiar wejścia na pasy i zwiększyć swoją widoczność - tłumaczy rzecznik KPP w Sochaczewie, mł. asp. Agnieszka Dzik. (fm)

KONDOLENCJE

Z ogromnym smutkiem przyjęliśmy wiadomość, że w wieku 72 lat odszedł



Ireneusz Pietrak
współtwórca sukcesów sochaczewskiego rugby, sędzia, uznany działacz sportowy.

Szczerze wyrazy współczucia rodzinie, bliskim i przyjaciółom przekazują
Przewodniczący Rady Miejskiej Sylwester Kaczmarek wraz z radnymi rady miejskiej
Burmistrz Sochaczewa Piotr Osiecki wraz z pracownikami urzędu miasta

Aktywne lato w Sochaczewie

Letnia pogoda sprzyja aktywności fizycznej. Miasto przygotowało program wakacyjnych wydarzeń sportowo-rekreacyjnych. Już niebawem wystartuje cykl rodzinnych pikników na placach zabaw, rozgrywane będą turnieje w siatkówkę plażową, na wzgórzu zamkowym zagości zumba, miasto zorganizuje też m.in. spływ kajakowy, marsz nordic walking czy rajd rowerowy.

Maciej Frankowski

- Po miesiącach zamknięcia w domach wszyscy są spragnieni ruchu na powietrzu. Zniesienie obostrzeń umożliwi nam realizację programu letnich imprez sportowo-rekreacyjnych pod nazwą „Sochaczewska Strefa Sportu 2021” – mówi naczelnik Wydziału Sportu i Organizacji Pozarządowych, Agata Kalińska.

Lato na placach zabaw

- W pierwszą niedzielę wakacji, 27 czerwca, rozpoczyna się cykl letnich spotkań na placach zabaw z najmłodszymi mieszkańcami. Tego dnia zapraszamy dzieciaki do Integracyjnego Ogrodu Zabaw i Sportu przy al. 600-lecia. Do końca lipca zorganizujemy w sumie osiem pikników w różnych częściach Sochaczewa. Wszystkie spotkania będą odbywać się w soboty i niedziele w godz. 17.00-19.00. Animatorzy zabaw przygotowują program atrakcji dla dzieci. Będą konkursy z nagrodami, śpiewanki, rywalizacja



sportowa, a także edukacja najmłodszych, m.in. o bezpieczeństwie podczas przebywania nad wodą. W organizacji pikników, jak zawsze, wspierać będą nas członkowie sochaczewskiego Klubu Wolontariusza – mówi Agata Kalińska.

Plaża miejska

Od soboty 26 czerwca przy plaży miejskiej zacznie działać kąpielisko. Nad bezpieczeństwem kąpiących się w Bzurze czuwać

będą członkowie sochaczewskiego Wodnego Ochotniczego Pogotowia Ratunkowego. Dyżury ratowników odbywać się będą codziennie w godz. 10.00-18.00. W dniu otwarcia kąpieliska WOPR wspólnie z Wydziałem Sportu i Organizacji Pozarządowych zorganizuje również spływ kajakowy. Każdemu kto chciałby popływać sam, a nie w grupie przypominamy, że przy kawiarni nad Bzurą działa wypożyczal-

nia kajaków i sprzętu wodnego. Czynna jest codziennie w godz. 9.00 – 20.00. Wypożyczenie kajaków na godzinę to wydatek 20 zł, na cały dzień – 60 zł.

Grand Prix w siatkówkę

W wakacje, w sprawdzonej już formule, Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji zorganizuje cykl turniejów Grand Prix Sochaczewa w Siatkówkę Plażową. Zawody sportowe rozgrywane będą na boiskach w Chodako-

wie przy ul. Chopina, w Karwowie oraz przy plaży miejskiej. Odbędzie się pięć turniejów eliminacyjnych, po których wyłonionych zostanie osiem par, które 21 sierpnia zagrają w finale. Zgłoszenia do zawodów oraz ustalenie systemu rozgrywek – bezpośrednio przed rozpoczęciem każdego z turniejów eliminacyjnych, do godz. 9.00.

Zumba na zamku

- W ubiegłym roku, ze względu na budowę amfiteatru, przenieśliśmy się do parku. Teraz wracamy na wzgórze zamkowe. W trzy kolejne czwartki sierpnia, od 19.00 do 20.00, zapraszamy sochaczewian, którzy lubią aktywność fizyczną, by pobawili się przy muzyce. Wystarczy założyć wygodny strój, sportowe buty i dołączyć do wspólnego tańczenia zumbi. Pierwsze spotkanie odbędzie się 5 sierpnia – zaprasza Agata Kalińska.

Marsz, biegi, rajd...

W sobotę 19 czerwca wystartuje tegoroczna edycja Biegu Ciżociemnych, organizowanego

przez Dragon Fight Club. Tydzień później, 26 czerwca, na stadionie przy ul. Warszawskiej rozegrane zostaną XI Mistrzostwa Polski Weteranów im. Stefana Wydlarskiego w Rugby 15. Ostatniego dnia lipca odbędzie się z kolei spacer z kijkami. Sochaczewski Marsz Nordic Walking wyruszy o godz. 10.00 z placu Kościuszki do Stodoły nad Bzurą w Kozłowie Biskupim.

1 sierpnia, dla uczczenia rocznicy wybuchu powstania warszawskiego w hali MOSiR przy ul. Kusocińskiego rozegrany zostanie otwarty turniej koszykówki. W święto 15 sierpnia miasto będzie współorganizatorem „zaległej” imprezy, która zawsze odbywała się 1 marca – z centrum miasta wystartuje Bieg Tropem Wilczym. Atrakcyjnie zapowiada się również zakończenie lata. W sobotę 21 sierpnia na terenie bulwarów nad Bzurą odbędzie się seria wydarzeń w ramach kolejnej edycji Święta Bzury, a w ostatni weekend wakacji wyruszy rajd rowerowy. Więcej szczegółów o tych imprezach już wkrótce.

Piknik forteczny ze schronami w tle

Na 27 czerwca Fundacja Ochrony Zabytków Mazowsza zaplanowała „Rodzinny Piknik Forteczny”. Osoby zrzeszone wokół projektu „Sochaczewskie Fortyfikacje” zapewniają, że tego dnia nie zabraknie atrakcji. Zorganizują nie tylko loterię fantową czy poczęstunek wojskową grochówką, ale np. strzelanie z tzw. „Piły Hitlera” – karabinu maszynowego MG-42 i wiele więcej.

To już kolejne spotkanie przy sochaczewskich fortyfikacjach, a jak pokazuje praktyka, każde jest lepiej zorganizowane i bogatsze w atrakcje od poprzedniego.

- Duża w tym zasługa sponsorów którzy coraz chętniej wspierają nasze działania – mówi koordynator projektu Artur Gałęcki. – Ponadto na częściową realizację wska-

zanego przedsięwzięcia otrzymaliśmy bezcenne wsparcie marszałka województwa Mazowieckiego. Doskonale współpracę z władzami Sochaczewa zaowocowała m.in. otrzymaniem wsparcia na wojskową grochówkę oraz zaproszenie profesjonalnej grupy rekonstrukcji historycznej z Pizsa „Johannisburg”. Dzięki wsparciu stowarzyszenia „Biuro Obsługi Ruchu Inicjatyw Społecznych BORIS” i Mazowieckiego Centrum Polityki Społecznej w ramach finansowanego przez UBS programu „wESpół wspieramy ekonomię społeczną”, mogliśmy m.in. uporządkować i uatrakcyjnić teren wokół bunkrów. Podczas pikniku prezentujemy trzy rodzaje zachowanych i zrewitalizowanych przez nas schronów oraz fragment rowu przeciwpancernego. Zaplanowaliśmy wiele atrakcji dla mieszkańców naszego mia-



Poprzednie wydarzenie przy sochaczewskich fortyfikacjach było okazją do zaprezentowania najnowszej „zdobyczy” grupy skupionej wokół Artura Gałęckiego - schronu Ringstand 58c „Tobruk”

sta, by mieli szansę po długim okresie izolacji wyjść „do ludzi” i odbudować zaburzone pandemią relacje społeczne.

Każdy kto w ostatni weekend czerwca uda się w rejon ulic Kątowej i Lubiejewskiej będzie mógł zobaczyć m.in. indywidualne wyposażenie oraz umundurowanie żołnierzy załóg fortecznych, sprzęt oraz

uzbrojenie, różne modele motocykli, rowerów, repliki broni i karabinów maszynowych z okresu II wojny światowej, w tym tzw. „Piłę Hitlera” – karabin MG-42.

- Strzelanie repliką „Piły Hitlera” z gazowym symulatorem hukowym będzie moim zdaniem jedną z większych atrakcji – mówi Artur Gałęcki.

- Jestem przekonany, że jej charakterystyczny odgłos zapadnie wszystkim w pamięć.

Zaprezentowana zostanie inscenizacja życia codziennego żołnierzy obsadzających fortyfikacje z końca II wojny światowej i wiele innych atrakcji. Na pewno nie mała frajdą będzie możliwość przejażdżki jednym z podstawowych pojazdów armii niemieckiej – Kubelwagen Kdf 82. Swoje unikatowe, nieprezentowane do tej pory eksponaty pokaże Muzeum Ziemi Sochaczewskiej i Pola Bitwy nad Bzurą. Dzięki życzliwości dowódcy garnizonu Sochaczew, gen. bryg. Kazimierza Dyńskiego, zobaczymy pokaz współczesnego uzbrojenia i sprzętu Wojska Polskiego.

- Wydarzeniem tym chcemy upamiętnić losy i przywrócić do zbiorowej pamięci tych, których zmuszono do ciężkiej, przymusowej pracy fizycznej

na rzecz niemieckiego okupanta oraz ocalić od zapomnienia świadectwo jakim są sochaczewskie fortyfikacje – mówi Artur Gałęcki.

I przypomina, że schrony wokół Sochaczewa to efekt przymusowej pracy mieszkańców naszego miasta i powiatu, w tym braci franciszkanów z Niepokalanowa. W sierpniu 1944 roku kilka tysięcy kobiet, mężczyzn, duchownych i dzieci z naszego regionu zostało zmuszonych do kopania okopów, rowów przeciwczołgowych i wykopów pod żelbetowe schrony.

Wszystkie obiekty, przy których będzie się odbywał piknik, rozlokowane są blisko siebie, w odległości około 500 m. Ale główna część atrakcji zgromadzona zostanie wokół schronu Regelbau 668 przy ul. Lubiejewskiej. Start o godzinie 13:00 przy schronie na ul. Kątowej.

(seb)

Piknik przy ul. Matejki

Było symboliczne przecięcie wstęgi, poświęcenie oraz piknik integracyjny. W poniedziałek 31 maja w Placówce Opiekuńczo-Wychowawczej „Antares”, mieszczącej się przy ul. Matejki, odbyło się wyjątkowe spotkanie.

Maciej Frankowski

- Dzieci wprowadziły się tutaj jeszcze przed Wielkanocą. Jednak ze względu na pandemię nie mogliśmy zrobić oficjalnego otwarcia. Postanowiliśmy zatem przenieść to wydarzenie i połączyć je z Dniem Dziecka – mówi dyrektor placówki, Kamila Gołaszewska-Kotlarz.

Symboliczne przecięcia wstęgi dokonali starosta sochaczewski Jolanta Gonta, wicestarosta Tadeusz Głuchowski, zastępca burmistrza Marek Fergiński oraz Kamila Gołaszewska-Kotlarz. Na pikniku obecni byli też m.in. przewodniczący rady powiatu Andrzej Kierzkowski, przewodniczący rady miejskiej Sylwester Kaczmarek, wójt gminy Iłów Jan Paweł Kraśniewski. Nowy dom poświęcił proboszcz parafii pw. św. Józefa Robotnika w Chodakowie - ks. Józef Staszewski.

Starosta Jolanta Gonta podkreślała, jak ważne jest to miejsce dla przebywających tu młodych ludzi. Mają namiastkę prawdziwego domowego ogniska, idealne warunki do odpoczynku i relaksu, ale i odrabiania



lekcji czy integracji z lokalnym społeczeństwem. Blisko mają szkołę, placówki kultury czy obiekty sportowe.

Goście przybyli z licznymi prezentami. Wychowankowie domu zaprezentowali część artystyczną. Był przepyszny tort, a także coś bardziej wytrawnego z grilla. Potraw z rusztu doglądali sochaczewscy rugbiści.

- Nasz dom jest przystosowany dla czternaściorga dzieci. Obecnie znajduje się w nim komplet mieszkańców. Wychowankowie, którzy mają porównanie z dawnym domem w Giżychach, są bardzo zado-

woleni z panujących tu warunków. Na spotkanie integracyjne w naszym ogrodzie, oprócz przedstawicieli władz samorządowych i pracowników pomocy społecznej, zaprosiliśmy także sponsorów placówki oraz naszych sąsiadów z ul. Matejki, tak aby mogli w dogodnych warunkach poznać się i porozmawiać z mieszkającymi tu dziećmi. Serdecznie dziękuję wszystkim za przybycie – mówiła dyrektor POW Kamila Gołaszewska-Kotlarz.

By stworzyć jeszcze lepsze warunki dzieciom i młodzieży, władze powiatu zakupiły dodatkowo po-

bliską działkę oraz nieruchomości, na terenie której w przyszłości, po wykonaniu prac remontowych, zamieszka pozostała grupa wychowanków i przeniesiona zostanie cała kadra administracyjna placówki z Giżyc.

Dom dziecka w gminie Iłów będzie stopniowo „wygaszany”. To skutek zmian w prawie, bowiem zgodnie z nowymi przepisami, od początku 2021 roku mogą działać tylko te placówki opiekuńczo-wychowawcze, w których mieszka nie więcej niż 14 podopiecznych.



Premier w Energopie i Żelazowej Woli

W środę 2 czerwca na zaproszenie ministra Macieja Małeckiego Sochaczew ponownie odwiedził prezes rady ministrów Mateusz Morawiecki. Wizyta była okazją do spotkania się z załogą Energopu, ale także do spaceru po parku w Żelazowej Woli, gdzie premier rozmawiał z seniorami z powiatu sochaczewskiego.

Premier Morawiecki, w towarzystwie ministra Małeckiego i prezesa Energopu Pawła Łapy, obejrzał najnowsze poczynione przez firmę inwestycje. Nie zabrakło rozmów o wpływie pandemii na kondycję firmy, a także o pomocy jaką było pozyskanie przed dwoma laty 20 mln zł z Agencji Rozwoju Przemysłu. Prezes Łapa wspominał także o znaczeniu proponowanych przez rząd tarcz antykryzysowych.

Na przeprowadzonym po spotkaniu briefingu pra-

sowym premier Morawiecki postawił Energop jako przykład firmy z polskim kapitałem, która dzięki rozsądnej polityce, rozwija się i przynosi zyski. Premier przekazał też dobre wiadomości odnośnie do najnowszych wskaźników gospodarczych, odnoszących się do Polski. PMI na poziomie przekraczającym 57 punktów wskazuje, że polska gospodarka szykuje się do wzrostu.

Premier odniósł się także do Polskiego Ładu i zapewnił, że projekt kwoty wolnej od podatku na poziomie 30 tys. zł lada chwila trafi do sejmu.

Po wizycie w Energopie Mateusz Morawiecki odwiedził Żelazową Wolę, gdzie zwiedził miejsce urodzenia Fryderyka Chopina w towarzystwie seniorów z powiatu sochaczewskiego.

(seb)

Jeszcze 3 miliony na most

Na konto samorządu powiatowego wpłynie blisko 3 mln zł rządowych środków przeznaczonych na rozbudowę mostu na rzece Bzurze w ciągu ulicy Mostowej w Chodakowie. Dzięki kolejnym już środkom na ten cel, ta strategiczna inwestycja drogowa powiatu zostanie zrealizowana w całości z rządowych pieniędzy. Promesę w tej sprawie przekazał staroście Jolancie Gontce wiceminister aktywów państwowych Maciej Małecki.

- To kolejna dobra wiadomość dla mieszkańców Sochaczewa, dzielnicy Chodaków i całej ziemi sochaczewskiej. Przypominę, że wcześniej ta inwestycja została dofinansowana kwo-

ta 4 milionów złotych z Rządowego Funduszu Inwestycji Lokalnych, a dziś miałem przyjemność przekazać staroście promesę na dodatkowe 2.809.000 zł na ten cel - podkreślał na briefingu prasowym Maciej Małecki.

Rozbudowa mostu ruszyła pod koniec maja br. Inwestycja kosztować będzie ponad 5,7 mln zł. Realizuje ją warszawska spółka Freyssinet Polska. Powstanie bezpieczna przeprawa mostowa o długości 87 m, szerokości całkowitej 10,6 m, w tym jezdni o szerokości 7 m, chodnika dla pieszych o szerokości 2 m. Firma zamontuje bariery ochronne, balustrady i nowe oświetlenie. Zniknie zwężenie przy wjeździe na przeprawę. Powsta-

nie także chodnik o dł. ok. 55 m na drodze dojazdowej - ul. Brukowej, peron przystankowy dla autobusów, jak również bariery ochronne i balustrady w ciągu tej ulicy.

- Teraz wszystko będzie zrobione tak, że zarówno piesi, rowerzyści i kierowcy bezpiecznie będą mogli się po nim poruszać. To bardzo ważna inwestycja, która w pełni zostanie sfinansowana ze środków rządowych - mówiła starosta Jolanta Gonta.

Obecny na miejscu, były burmistrz Sochaczewa, członek Zarządu Powiatu, mieszkaniec Chodakowa Bogumił Czubacki, nie krył zadowolenia, że po wielu latach most wreszcie doczeka się remontu.

- Ja również, jako obecny radny powiatowy, a były wójt tego miasta chciałem wyrazić zadowolenie i wdzięczność za to, że uda się wyremontować tak ważny dla mieszkańców most. Uważam, że ta inwestycja jest bardzo ważna ponieważ ułatwi życie mieszkańcom, szczególnie tej dzielnicy. Dziękuję słowami Maciejowi Małeckiemu, że zrobił taki duży wysiłek na rzecz naszego miasta.

W spotkaniu uczestniczyli także przewodniczący rady powiatu Andrzej Kierzkowski, wicestarosta Tadeusz Głuchowski i członek zarządu powiatu Anna Pawłowska.

Starostwo Powiatowe w Sochaczewie

Ciężarowe w nowym systemie

Jak przypomina sochaczewski Urząd Skarbowy, od czerwca zaczął działać nowy system poboru opłaty drogowej e-TOLL dla pojazdów powyżej 3,5 t. Zastąpił on dotychczas działający viaTOLL. Rejestracja w systemie e-TOLL jest możliwa online na stronie etoll.gov.pl oraz za pośrednictwem e-Urzędu Skarbowego.

W sklepach Google Play i App Store udostępniona została bezpłatna aplikacja mobilna e-TOLL PL, która jest jednym z narzędzi do przekazywania danych geolokalizacyjnych do systemu

e-TOLL oraz danych o przewozach towarów wrażliwych do systemu SENT. Poprzez aplikację możliwe jest uiszczanie opłaty za przejazd po drogach płatnych.

Ministerstwo Finansów i Krajowa Administracja Skarbowa uruchomiły Telefoniczne Centrum Obsługi Klienta, które wspiera użytkowników w procesie rejestracji w systemie oraz udziela informacji. Infolinia działa całodobowo. Użytkownicy mogą korzystać z pomocy konsultantów pod numerami telefonów: 800 101 101 oraz 22 521 10 10.

Zaczęliśmy na placu Kościuszki

Mamy za sobą kolejne Święto Mieszkańców i choć z powodu trwających nadal obostrzeń covidowych nie mogliśmy osobiście uczestniczyć w części obchodów, nie zmienia to faktu, że przygotowanie programu wymagało od ludzi kultury i sportu ogromu pracy. Wystarczy wspomnieć megaprogram Cameraty Mazovii, stawiający ją wśród równych z krajowymi zespołami, wirtualny spacer po sochaczewskim muzeum, który wprowadza je do grona najnowocześniejszych placówek, kilka wydawnictw będących dowodem na to, że Sochaczew i jego mieszkańcy zasługują na uwiecznienie na kartach książek i folderów. Życzymy sobie i mieszkańcom, aby były to ostatnie Dni Sochaczewa, których jesteśmy widzami, a nie uczestnikami.

Ze względu na ograniczenia sanitarne, w trosce o zdrowie mieszkańców, ratusz nie zorganizował otwartych koncertów, ale zaproponował kulturalny i sportowy przegląd tego, co mamy najlepsze i najcenniejsze. Dorobkiem Dni na pewno są projekty pozwalające wirtualnie zwiedzać nasze miasto. Dzięki nim weszliśmy w nową, cyfrową epokę, zrobiliśmy miłowy krok w promocji miasta, mocno zaznaczając naszą obecność w cyfrowym świecie.

Salwa na placu

Obchody Święta Mieszkańców rozpoczęły się uroczystym podniesieniem flagi miejskiej na maszcie przy akompaniamentie hejnału Sochaczewa, oraz salwą z trzech historycznych armat z okazji 800-lecia kasztelanii sochaczewskiej. Salwa to nawiązanie do ustaleń, że już w 1221 roku pojawiła się wzmianka o Sochaczewie jako stolicy kasztelanii. Badacze są przekonani, że na terenie dzisiejszego zamku książąt mazowieckich istniał gród, potwierdzony zresztą archeologicznie, stanowiący jej siedzibę.

W inauguracji Święta Mieszkańców wzięli udział m.in. burmistrz Piotr Osiecki wraz z zastępcami Markiem Fergińskim i Dariuszem Dobrowolskim, przewodniczący rady miejskiej Sylwester Kaczmarek wraz z wiceprzewodniczącym Edwardem Stasiakiem, starosta Jolanta Gonta wraz z zastępcą Tadeuszem Głuchowskim.

30 lat samorządności

Chwilę później na placu Kościuszki otwarto wystawę „30 lat samorządu sochaczewskiego 1990-2020”. Plenerowa prezentacja jest symbolicznym podziękowaniem dla wszystkich osób zaangażowanych w życie samorządu na przestrzeni ostatnich trzech dekad. Przypomina, jak Sochaczew wyglądał na początku transformacji i uświadamia,

gdzie jesteśmy dzisiaj. Przypomina wszystkich poprzednich burmistrzów, ich zastępców i radnych oraz w syntetyczny sposób opisuje największe projekty realizowane w każdej z ośmiu kadencji. Ilu z nas pamięta, kiedy oddano do użytku nowy szpital, obwodnicę, basen, podłączono do sieci gazowej pierwszą miejską kotłownię, kiedy miasto przejęło od państwa szkołę czy PEC? Wystawa odpowiada na wszystkie te pytania i wiele innych.

Twórcy w Galerii Hugo

Kolejne punkty piątkowego programu zaplanowano w gmachu Muzeum Ziemi Sochaczewskiej i Pola Bitwy nad Bzurą. Mieszcząca się w nim Galeria Hugo zaprosiła gości na wystawę malarstwa, grafiki, rzeźby, fotografii artystycznej w wykonaniu twórców z Sochaczewa i szerzej z Mazowsza. Ekspozycja „Aplauz 2” to kontynuacja cyklu, który w tym roku nosi tytuł „W przestrzeni sztuki”. Kurator wystawy, Marcin Hugo-Bader mówi, że cykl jest przedłużeniem „Malarzy”, czyli wystawy lokalnych artystów zapoczątkowanej wiele lat temu przez Sławomira Burzyńskiego. Na tegorocznej wystawie zgromadzono prace dwudziestu artystów, w tym kilkorga uzdolnionych podopiecznych Barbary Derdy pracującej z uczestnikami Warsztatu Terapii Zajęciowej.

„Rozmowy z Chopinem...” Stanisławy Podgórskiej

Po krótkiej przerwie odbyła się premiera tomu wierszy Stanisławy Podgórskiej pt. „Rozmowy z Chopinem i Historią”. Na wstępie naczelnik Wydziału Kultury, Turystyki i Promocji Miasta Joanna Niewiadomska-Kocik przypominała, że książka została wydana jako jeden z zwycięskich projektów Sochaczewskiego Budżetu Obywatelskiego 2020. Składa się z dwóch części. Pierwsza



to „Rozmowy z Chopinem i historią” wiodąca czytelnika od narodzin przyszłego kompozytora, przez jego dzieciństwo w Warszawie, pierwsze koncerty przed stołeczną publicznością, podróże muzyka, aż po wyjazd z kraju, do którego powróci potem tylko jego serce. Druga część tomiku to kilka wierszy spletających życie autorki z twórczością i spuścizną Chopina. Na prezentację przybyła liczna grupa przyjaciół autorki ze stowarzyszenia Atut, jej rodzina. Niestety ze względu na kłopoty zdrowotne zabrakło głównej bohaterki spotkania, która jednak do uczestników wystosowała specjalny list, w którym podziękowała za przybycie, a także za głosy oddane na tomik wierszy w czasie, gdy wybierano zwycięskie projekty SBO. Wyraziła radość, że w wakacje odbędzie się cykl koncertów plenerowych, którym ma towarzyszyć prezentacja kolejnych wierszy z „Rozmów z Chopinem i historią”. Na konie, na prośbę autorki, przyjaciele ze stowarzyszenia Atut odczytali trzy jej wiersze „Żelazowa Wola - świt”, „Wojciech Żywny” i „Delfina Potocka”.

Nauka i zabawa

Pomysł na grę wziął się z przemyśleń, jak dzieci i młodzież zachęcić do poznawania historii miasta i regionu, jak we współczesnym świecie połączyć na-



ukę i zabawę? W muzeum ziemi sochaczewskiej odbyła się premiera historycznej gry turystycznej pt. „Śladami Bitwy nad Bzurą”. Jej główną postacią jest obrońca Sochaczewa w czasie bitwy nad Bzurą, major Feliks Kozubowski. Walory gry zaprezentował pracownik muzeum Michał Górny. Jak mówił, to propozycja dla zwiedzających miasto samodzielnie i grupowo, adresowana do osób w wieku od 9-10 do 100 lat, a jej przejście zajmuje 60-90 minut. Gra łączy zwiedzanie Sochaczewa ze zdobywaniem wiedzy

na jego temat. Uczestnik odwiedza np. pl. Kościuszki z dawnym ratuszem, gdzie w czasie bitwy znajdowało się dowództwo obrony miasta, dwór w parku Garbolewskich, który stał się tymczasowym szpitalem dla ciężko rannych polskich żołnierzy, wstępuje do muzeum którego po bitwie składowano uszkodzone czołgi. Gra bez wątplenia zachęca do rodzinnej zabawy, będzie znakomitą rozrywką dla mieszkańców Sochaczewa i turystów, ale też świetną formą promocji miasta.

By wziąć w niej udział należy wydrukować ze strony gryturystyczne.pl specjalnie przygotowaną kartę startową z naniesioną mapą punktów i wskazówkami, które pozwolą poznać zaszyfrowane hasło (za kilka dni kartę zaczniesz bezpłatnie wydawać muzeum). Każdy kto odkryje hasło, może się zalogować na stronie gryturystyczne.pl i zostawić po sobie wpis wśród innych zwycięzców. Dodatkową atrakcją jest możliwość odebrania w muzeum pamiątkowego medalu.

Można zwiedzać nawet z Australii

Od 11 czerwca wystawę stałą w Muzeum Ziemi Sochaczewskiej i Pola Bitwy nad Bzurą można oglądać z każdego zakątka świata. Wystarczy tylko dostęp do komputera lub komórki. Z okazji Dni Sochaczewa odbyła się premiera wirtualnego spaceru po muzeum. Jak mówił dyrektor Paweł Różdżestwieński, spacer obejmuje tylko wystawę stałą. To celowy zabieg, by tych, którzy mogą odwiedzić placówkę, zachęcić do przyjazdu i obejrzenia innych wystaw. W każdej sali wybrano kilka najciekawszych eksponatów, które szerzej opisano zarówno w języku polskim, jak i angielskim. Wystarczy zaznaczyć wybrany artefakt, a na ekranie wyświetli się jego opis, opowieść o tym, jak trafił do muzealnych zbiorów lub gdy był poddany wyjątkowym zabiegom konserwacyjnym - link do artykułu opisującego starania, by ten przedmiot zachować dla potomnych. Wystawa prezentowana jest w wersji 3D (spacer po kolejnych pomieszczeniach), ale także 2D, tj. na muzealne sale można spojrzeć z boku lub lotu ptaka. By rozpocząć zwiedzanie, należy wejść na stronę muzeumsochaczew.pl i odnaleźć tam zakładkę „Wirtualna wycieczka po muzeum”. (daw)

Kramnice pełne książek

Część piątkowych obchodów odbyła się w kramnicach miejskich, gdzie zaprezentowano wydawnictwa dedykowane mieszkańcom z okazji ich święta. Joanna Niewiadomska-Kocik, naczelnik Wydziału Kultury, Turystyki i Promocji Miasta, mówiła o nich, że to doskonała prezentacja ludzi, wydarzeń i przestrzeni miejskiej.

Na pierwszy ogień poszła najnowsza książka Wiesława Jana Tuszyńskiego poświęcona legendarnemu nauczycielowi sochaczewskiego „Chopina” Tadeuszowi Tomaszewskiemu, o którym wszyscy mówili „Tadzio”. Wydawnictwo ukazało się pod redakcją Janusza M. Jastrzębskiego, a sfinansowało je miasto Sochaczew.

Autor, z zawodu chirurg-ortopeda, jak sam mówił, zamienił skalpel na pióro. I bardzo dobrze, bo książka jest napisana z ogromną lekkością i swadą, wnikliwie udokumentowana, widać, że Wiesław Tuszyński nie szczędził czasu ani sił na poszukiwanie faktów i ciekawostek z życia profesora Tomaszewskiego. Przy tym wydawnictwo jest bogato ilustrowane zdjęciami i fotokopiami dokumentów, listów.

Podczas piątkowego spotkania dowiedzieliśmy się wielu ciekawych historii z życia nauczyciela, tego zawodowego i prywatnego. Autor książki przytaczał anegdoty i wspo-

mnienia innych oraz własne doświadczenia z kilkudziesięcioletniej przyjaźni z profesorem. Pewnie mało kto wie, że „Tadzio”, jako młody nauczyciel w pobliskim Lesznie, grał w piłkę nożną w tamtejszym klubie „Partyzant”, tym samym, w którym karierę rozpoczął nasz eksportowy piłkarz Robert Lewandowski. Po przejściu do sochaczewskiego liceum, zachęcał swoich uczniów do gry w „Orkanie”, gdzie sam kopał piłkę. Był także zapalonym grzybiarzem, miłośnikiem krzyżówek. Jak zimą nie można było grać w „nogę”, to na przerwach grywał z uczniami w cymbergaja albo w piłkarzyki. Jednocześnie nie wpływało to na dyscyplinę, jakiej profesor wymagał na lekcjach.

Jednym słowem opowieść Wiesława Jana Tuszyńskiego była ciepłym, serdecznym wspomnieniem „Tadzia”. I taka jest jego książka, do lektury której gorąco zachęcam.

Kolejnym wydawnictwem zaprezentowanym w kramnicach był folder pt. „30 lat samorządu sochaczew-



skiego”. Wydawnictwo przygotowano w ubiegłym roku, ale z uwagi na pandemię nie było okazji do jego prezentacji. Burmistrz Piotr Osiecki mówił podczas spotkania, że to rzecz dla mieszkańców i o mieszkańcach, o tym ile pracy wielu ludzi potrzeba było, abyśmy byli w tym miejscu,

w którym jesteśmy. Żebyśmy nie musieli zastanawiać się jak poprzednicy, że 40 proc. mieszkańców nie ma w domu bieżącej wody (taką sytuację zastał na początku lat 90. od radzając się samorząd), tylko nad tym, jak zwiększyć atrakcyjność miasta, w którym żyjemy.

Folder, kadencja po kadencji, począwszy od 1990 r., opisuje stan miasta i dokonania jego mieszkańców. Autorem tekstu jest Daniel Wachowski, a kształt graficzny nadał mu Daniel Janiak.

Kolejne wydawnictwo nosi tytuł „Weekend w So-

chaczewie” i jest pięknie wykonanym przewodnikiem po naszym mieście. Przewodnikiem dla turystów, ale i dla mieszkańców, którzy z tą kolorową książeczką w ręku, krok po kroku, mogą dogłębnie poznać swoją małą ojczyznę. Zabrać na spacer znajomych czy rodzinę i przy okazji opowiedzieć im ciekawą historię naszego miasta. Jestem przekonana, że wielu faktów i miejsc nie znają nawet ci, którzy interesują się życiem lokalnej społeczności. Tekst do przewodnika opracowała autorka niniejszej relacji, o stronę graficzną zadbał Daniel Janiak.

Oba foldery również wydało miasto i można je otrzymać w muzeum, a wszystkie trzy wydawnictwa są dostępne w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Sochaczewie.

Spotkanie w kramnicach zakończyła prezentacja wyjątkowej Panoramy Sochaczewa w 3D połączonej z grą miejską, która jest już dostępna w Internecie i o której piszemy oddzielnie. (sos)

Z Fryckiem w panoramie Sochaczewa

W Dni Sochaczewa nasze miasto dołączyło do projektu visitpoland.online. Udostępniony został wirtualny przewodnik zawierający nasze największe atrakcje połączone z grą miejską. Jeszcze nigdy Sochaczew nie posiadał tak atrakcyjnej wizytówki w sieci, a dołączona gra miejska to niezwykle ciekawa propozycja spędzenia wolnego czasu.

Ta, przygotowana specjalnie na Święto Mieszkańców propozycja, została zaprezentowana pod hasłem „Sochaczew w panoramie 3D i gra wirtualna”. Premiera odbyła się w kramnicach miejskich w piątek 11 czerwca.

Panorama Sochaczewa pozwala zwiedzić nasze

miasto za pośrednictwem pięknych zdjęć 3D wykonanych zarówno z lotu ptaka, jak i w jego najciekawszych punktach. Nie ruszając się z domu można odwiedzić bulwary z plażą i przystanią nad Bzurą, najciekawsze sochaczewskie pomniki, czy parki. Projekt ten daje możliwość wirtualnej wizyty w naszych dwóch muzeach - Ziemi Sochaczewskiej i Pola Bitwy nad Bzurą oraz Kolei Wąskotorowej. Zainteresowani mogą także płynnie przenieść się i zobaczyć wnętrza magistratu.

Już teraz mamy do czynienia z bardzo bogatym przedstawieniem miasta, mimo że obejmuje głównie centrum. Jednak aplikacja będzie rozwijana, tak by



docelowo objęła cały Sochaczew.

- Planujemy na bieżąco aktualizować zdjęcia, aby przedstawiały obecny stan miasta - mówi Joanna Niewiadomska-Kocik, naczelnik wydziału Kultury, Turystyki i Promocji Miasta.

- Chcemy, żeby internetowa wizytówka Sochaczewa była możliwie najbogatsza w treści i zawsze aktualna.

Dodatkowym elementem zawartym w panoramie miasta jest gra miejska, pozwalająca poznać dzieje Sochaczewa. Dzięki niej udamy się na

historyczną wycieczkę, w której przewodnikiem jest Frycek, czyli młody Fryderyk Chopin i to z jego perspektywy oglądamy Sochaczew. Wraz z nim przenosimy się w świat sochaczewskich zabytków i próbujemy odpowiedzieć na zamieszczone zagadki.

- Taka forma poznawania historii naszego miasta jest z jednej strony bardzo przystępna, z drugiej dostarcza znakomitej rozrywki, szczególnie jeśli ktoś zdecyduje się odwiedzić zaprezentowane miejsca w rzeczywistości - mówi Joanna Niewiadomska-Kocik.

W ramach wspomnianej gry odwiedzimy 17 ciekawych punktów w mieście. W każdym musimy odpowiedzieć na jedno z pytań. Każdy, kto zbierze komplet prawidłowych odpowiedzi, otrzyma specjalny kod. Z jego pomocą będzie mógł odebrać w Biurze Obsługi Klienta sochaczewskiego magistratu pamiątkowy medal turystyczny. (seb)



Festyn zdrowia

Na placu Kościuszki zorganizowany został festyn zdrowia. Osoby, które zdecydowały się wziąć w nim udział, mogły zostać honorowymi krwiodawcami lub zapisać się do bazy dawców szpiku. Najmłodszy sochaczewianin mogli skorzystać z opłaconych przez miasto badań profilaktycznych w ambulansie Fundacji Ronalda McDonalda. Nie zabrakło też atrakcji czysto rozrywkowych.

Już od godziny 9:00 w sobotę 12 czerwca na placu Kościuszki rozbrzmiewała skoczna muzyka. W jego centrum rozstały się dwa ważne pojazdy. Mobilny Punkt Poboru Krwi oraz ambulans Fundacji Ronalda McDonalda. W pierwszym mieszkańcy miasta oddawali najcenniejszy i niezastąpiony, ratujący życie lek. W drugim dzieci do 6 roku życia były badane przez lekarzy specjalistów pod kątem wykluczenia chorób nowotworowych. W pomoc przy przeprowadzeniu akcji profilaktycznej, jak co roku, włączyli się członkowie Sochaczewskiego Klubu Wolontariuszy. Pod wodzą Piotra Pętla prowadzili rejestrację dzieci oraz pomagali lekarzom przy wpisywaniu danych do systemu. W ciągu dwóch dni udało się przebadać przeszło 120 sochaczewskich dzieci.



- Badania te pomagają wykryć wszelkie nieprawidłowości w organizmie dziecka i szybko podjąć dalszą diagnostykę lub leczenie u konkretnych specjalistów - mówi naczelnik Wydziału Polityki Społecznej i Ochrony Zdrowia Joanna Kamińska. - Przez lata funkcjonowania programu w naszym mieście setki rodziców skorzystały z takiej możliwości. Cieszy mnie, że również w tym roku udało się je zorganizować z okazji Dni Sochaczewa.

Kolejka chętnych do oddania krwi zawiązała się jeszcze przed godziną 9.00. Z okazji do bezinteresownego niesienia pomocy skorzystały dziesiątki sochaczewian. Wiele osób zarejestrowało się także w bazie honorowych dawców szpiku. Jak powiedział nam prezes Klubu Honorowych Dawców Krwi Ziemi Sochaczewskiej Marcin Tarnowski, akcja zakończyła się sukcesem. Udało się zebrać 10 litrów najcenniejszego leku, co nie dziwi, gdyż organizatorzy dołożyli niemałych starań, by mimo reżimu sanitarnego, możliwie uatrakcyjnić wydarzenie. Na placu Kościuszki czekały darmowe lody i napoje. Swoje pojazdy prezentowali przedstawiciele służb mundurowych - policji i straży pożarnej. Ci drudzy zapewnili też formę ochłody rozstawiając kurtynę wodną, z czego radośnie korzystali szczególnie najmłodszy mieszkańcy miasta. (seb)

Kulturalnie w sieci

Miejski profil Facebook został 12 czerwca praktycznie w całości oddany w ręce sochaczewskich ludzi kultury. Z okazji Święta Mieszkańców - Dni Sochaczewa swój dorobek zaprezentowali muzealnicy, uczniowie PSM, sochaczewskie orkiestry oraz bibliotekarze.

Przygotowany z myślą o Dniach Sochaczewa odbywających się w reżimie sanitarnym blok kulturalny wystartował na Facebooku miasta o godzinie 16:00 i szybko przykuł uwagę wielu mieszkańców Sochaczewa. Jako pierwszy wyświetlony został wideoklip „Sochaczew da się lubić”. Piękne panoramy naszego miasta zostały w nim wkomponowane w dźwięki Sochaczewskiej Orkiestry Akordeonowej. Usłyszeliśmy m.in. takie klasyki jak „Warszawa da się lubić”, „Choć na Pragę” czy „Już taki jestem zimny drań”. Gwarantem wykonań stojących na najwyższym poziomie był znakomity akordeonista, dyrygent Sochaczewskiej Orkiestry Akordeonowej, Ludwik Skrzypek.

Po tym wstępie muzycznym przyszedł czas na odrobinę historii naszego miasta. W przygotowanym z okazji Dni Sochaczewa filmie Michał Górny z Muzeum Ziemi Sochaczewskiej i Pola Bitwy nad Bzurą przybliżył dzieje zamku książąt mazowieckich. Michał Górny wielokrotnie już udowodnił, że potrafi przekazywać wiedzę w ciekawy, przykuwający uwagę sposób. Nie inaczej było tym razem. W charakterystyczny dla siebie sposób historyk poprowadził widzów przez osiem wieków zachowanej historii naszej warowni.

W toku tegorocznych Dni Sochaczewa 75-lecie swojego istnienia obchodziła Miejska Biblioteka Publiczna. Z tej okazji jej pracownicy przygotowali składającą się z dwóch części prezentację o historii i współczesności sochaczewskiej MBP. Materiał zawiera zdjęcia zgromadzone przez bibliotekę. Z zamieszczonych opisów można dowiedzieć się wielu ciekawostek o dziejach miejskiej czytelnicy.

Swoją dorobek zaprezentowała także Orkiestra Dęta Sochaczew. Formacja uraczyła odbiorców nie tylko marszami. Mogliśmy usłyszeć takie utwory jak „Trumpet Express” i „Mali Muzykanci”. Wrażenie robią na pewno postępy, jakie pod



kierunkiem dyrygent Justyny Piątkowskiej-Duraj poczyniła orkiestra od chwili jej powstania. Muzycy nabrali zgrania i pewności. Możemy być pewni, że kiedy pandemia i reżim sanitarny staną się już tylko wspomnieniem, a organizowanie parad będzie znów możliwe, Orkiestra Dęta Sochaczew dostarczy mieszkańcom miasta wielu doznań muzycznych.

W swojej drugiej prezentacji muzeum przygotowało masę ciekawostek o sochaczewskim podgrodzium. Wiedzą w tym temacie, pochodzącą z przeprowadzonych pod koniec 2019 roku badań archeologicznych, podzielił się archeolog Muzeum Ziemi Sochaczewskiej i Pola Bitwy nad Bzurą Mariusz Samborski. Nie zabrakło fotografii z pozyskanymi w toku wykopalisk relikwiami historii naszego miasta.

Ze znakomitym przyjęciem spotkał się koncert zespołów kameralnych Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. w Sochaczewie połączony z występem chóru II st. Uczniowie naszej PSM znakomicie poradzili sobie z utworami klasycznymi i dostarczyli wielu muzycznych wrażeń. Nauczyciele przygotowujący ich do występu mogą być dumni. Świetne wrażenie pozostawia także występ prowadzonego przez Iwonę Niemyjską chóru, a zaprezentowany na finał bloku artystycznego koncert dyplomantów PSM utrzymał wysoko poziom propozycji szkoły muzycznej.



Sochaczewskie muzeum w ostatnim przygotowanym filmie przedstawiło dzieje sochaczewskich kościołów i nie tylko. Pasjonat historii Radosław Jarosiński w ciekawy sposób przybliżył najciekawsze miejsca naszego miasta, takie jak „poświętne”, miejsce śmierci Bolesława Krzywoustego, sochaczewskie świętynie, czy nieistniejący już sochaczewski ogród sa-

ski. Pozycja obowiązkowa dla wszystkich zainteresowanych historią naszego miasta.

Zaprezentowane filmy spotkały się z dobrym przyjęciem internautów, którzy zostawili wiele ciepłych reakcji. Tylko pierwszego dnia filmy zostały wyświetlone łącznie przeszło trzy tysiące razy. Nadal można znaleźć je na profilu Facebook miasta Sochaczew. (seb)

SCK w artystycznej kondycji

Wśród prezentacji filmowych, opracowanych specjalnie na święto miasta, znalazł się blok artystyczny przygotowany przez Sochaczewskie Centrum Kultury. Zobaczyliśmy w nim spektakle, pokazy tańca, popisy wokalne i instrumentalne z najwyższej półki.

Program rozpoczął się koncertem Studia Wokalnego prowadzonego przez Piotra Milczarka. W wykonaniu dzieci i młodzieży usłyszeliśmy znane i lubiane utwory takie jak „Co powie tata”, „Kaczka dziwaczka”, czy „Radość najpiękniejszych lat”. Następnie zaprezentował się Dziecięco-Młodzieżowy Zespół Pieśni i Tańca „Folklorek”, który pod okiem Katarzyny Proch i Kingi Przybylskiej przygotował występ pt. „Od małego tańczę oberka ludowego”. Zarówno maluchy, jak i starsze dzieci, dostarczyły wiele radości, tańca i zabawy do muzyki granej na żywo.

We wzruszającym koncercie wystąpiła młodzież z Klubu Piosenki prowadzonego przez Jolantę Kawczyńską. Wokalistki wybrały dojrzały repertuar i wypadły świetnie. Równie dobre wrażenie wywarła Estrada Dzieciątka Open Day Junior, w wykonaniu której obejrzelśmy spektakl „W tajemniczym ogrodzie” w reżyserii Jolanty Kawczyńskiej. Przedstawienie opowiada o samotności i smutku, ale też przyjaźni i szczęściu, niosąc nadzieję na świat pełen cennych wartości. W jubileuszowym koncercie Open Day „Sochaczew Rozśpiewany” wystąpili laureaci poprzednich edycji projektu. Występ uzdolnionej młodzieży pełen był lirycznych dźwięków, choć nie zabrakło też radosnych i optymistycznych akcentów. Kolejna pozycja to „OZ Remix”, w reżyserii Dawida Żakowskiego, czyli fragmenty musicalu w wykonaniu Orkiestry



Kameralnej Camerata Mazovia, młodych aktorów Teatru Maski oraz zespołu tanecznego Abstrakt. Melodyjne aranżacje orkiestry w połączeniu z baśniową treścią spektaklu, przeniosły nas do świata peł-

nego miłości i przyjaźni, który pamiętamy z dzieciństwa z powieści „Czarnoksiężnik z krainy Oz”.

Zwieńczeniem artystycznego bloku filmowego był pełen wirtuozerii koncert „Muzyczne



fantazje” Orkiestry Kameralnej Camerata Mazovia pod dyr. Artura Komorowskiego. Orkiestra wystąpiła w pełnym składzie, prezentując głównie szlagiery z gatunku muzyki filmowej. Ich opracowaniem zajął się utytu-

lowany w środowisku muzycznym kompozytor - profesor Akademii Muzycznej im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi - Adam Manijak, który w trakcie koncertu zaprezentował się również jako solista, brawurowo wyko-

nując m.in. „Minifantazję n.t. walców Henryka Warsa”. Bardzo sprawny technicznie, posługujący się pięknym dźwiękiem i znakomitą dynamiką, wspólnie z orkiestrą stworzył pełną blasku interpretację utworu. Kolejnym solistą, który wystąpił z Cameratą był klawirzysta dr hab. Robert Stefański - wykładowca Akademii Muzycznej im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi. Wykonując „Wariacje na temat piosenki Pierwszy znak”, które opracowane zostały przez Adama Manijaka, popisał się niezwykłą muzykalnością. Camerata Mazovia kolejny raz zachwyciła pięknym brzmieniem, żywiołowością i ekspresją sceniczną. Ponownie mogliśmy podziwiać nie tylko znakomite zgranie zespołu pod batutą Artura Komorowskiego, ale także pełne blasku muzykowanie we współpracy z solistami.

Przygotowanie materiału filmowego na Dni Sochaczewa wymagało olbrzymiego nakładu pracy całej ekipy Sochaczewskiego Centrum Kultury. - Prace były bardzo intensywne i odbywały się na wielu płaszczyznach. Było to spore wyzwanie dla wszystkich, którzy musieli zaprezentować się przed kamerami, ale również duże przedsięwzięcie od strony organizacyjnej i realizatorskiej. Pamiętać należy o tym, że programy, które zostały finalnie zaprezentowane przez poszczególne grupy, powstawały w okresie pandemii, więc w dość specyficznych warunkach - mówi Magdalena Franaszek-Niewiadomska kierownik produkcji filmowych SCK.

Iza Strzelecka



Rozpoczęcie Dni Sochaczewa. Flagę na maszt podnieśli rycerze z Poczty Rycerskiego Herbu Sobol, a później salwa armatnia



W ambulansie Fundacji Ronald McDonalda przebadano przeszło 120 dzieci w wieku do 6 lat



W niedzielę 13 czerwca mieszkańcy oraz władze miasta uczestniczyli w mszy św. w intencji sochaczewian

Sportowe przedszkolaki

Siedem zespołów wystartowało w ósmej edycji Letniej Olimpiady Przedszkolaków pod patronatem i o puchar burmistrza Sochaczewa. Zwyciężyło Miejskie Przedszkole nr 7. Zawody sportowe odbyły się w piątek 11 czerwca na stadionie przy ul. Warszawskiej.

Maciej Frankowski

Przed rozpoczęciem rywalizacji wszystkie przedszkolaki złożyły uroczyste ślubowanie. Maluchy wzięły udział w rozgrzewce poprowadzonej przez trenera KM „Aktywni” Sochaczew – Emanuela Zimnego. W ramach olimpiady rozegrano pięć konkurencji: bieg z przeszkodami, skok w dół, bieg z woreczkiem na głowie, rzuty do celu, pchnięcie „kulą”. Dodatkową, niewliczaną do ogólnej punktacji, konkurencją były „Piłkarskie Orły”. Ofertę dla maluchów przygotowała kierownik MOSiR – Renata Kubik.

Zawody sędziowali niezawodni wolontariusze ze Szkoły Podstawowej w Kozłowie Biskupim – z nauczycielką Urszulą Mergner na czele. Wspierali ich członkowie Klubu Wolontariusza, działającego przy sochaczewskim Centrum Usług Społecznych.

Po podliczeniu punktów zwycięzcami zawodów



Koszykarskie Dni Sochaczewa

Turniej koszykarski dla zawodników z rocznika 2007 (Memoriał im. Jacka Badory) był jednym ze sportowych wydarzeń odbywających się w ramach tegorocznych Dni Sochaczewa. Na parkiecie w hali przy ul. Kusocińskiego rywalizowały ze sobą cztery zespoły.

Organizatorem zawodów był Adam Hilchen (WKS MOSiR Basket Sochaczew) przy współudziale



Wyniki turnieju U-14:

MOSiR Sochaczew – GKK Grodzisk Mazowiecki 67:40 (21:16, 16:8, 19:5, 11:11)
 AZS Skierniewice – 7 Kutno 64:59 (20:12, 23:21, 8:13, 13:13)
 MOSiR Sochaczew – GKK Grodzisk Mazowiecki 67:40 (21:16, 16:8, 19:5, 11:11)
 AZS Skierniewice – 7 Kutno 64:59 (20:12, 23:21, 8:13, 13:13)
 7 Kutno – GKK Grodzisk Mazowiecki 129:23 (31:8, 29:4, 40:7, 29:4)
 AZS Skierniewice – MOSiR Sochaczew 72:46 (21:11, 14:19, 19:4, 18:12)
 AZS Skierniewice – GKK Grodzisk Mazowiecki 137:24 (21:6, 45:6, 41:4, 30:8)
 7 Kutno – MOSiR Sochaczew 48:46 (15:9, 10:8, 10:12, 13:17)

została drużyna z Miejskiego Przedszkola nr 7. Konkurencją dodatkową „Piłkarskie Orły” wygrało Niepubliczne Przedszkole „Świat Malucha”. Z kolei Puchar Kibica dla najaktywniej dopingującej grupy trafił do Niepublicznego Tęczowego Przedszkola. Ponadto w olimpiadzie wystartowały drużyny: Miejskiego Przedszkola nr 1, a także niepubliczne przedszkola „Wesołe Tupusie”, „Małe Zuchy” oraz „Bajkowa Polana”. Wszystkie drużyny otrzymały puchary i nagrody rzeczowe, a każde dziecko dodatkowo medal i drobną nagrodę rzeczową.

Małych sportowców nagradzali m.in.: zastępca dyrektora MOSiR – Anna Pawłowska, wiceprzewodniczący rady miejskiej – Arkadiusz Karaś, dyrektor biura poselskiego ministra Macieja Małeckiego – Michał Orliński oraz radni miejscy i powiatowi.

Zagraли na piachu

Pięć par zgłosiło się do turnieju siatkówki plażowej rozgrywanego w sobotę 12 czerwca z okazji Dni Sochaczewa na boisku w Chodakowie.

Siatkarze zagraли systemem każdy z każdym, do dwóch zwycięskich 15-punktowych setów. Turniej sędziował Łukasz Smędowski. Zwyciężyła para Łukasz Lewandowski/Bartłomiej Jankowski.

Drugie miejsce zajęli Piotr Strożek i Michał Kobierecki a trzecie Mateusz Michalak oraz Piotr Adamski.

Zawody były rozgrzewką przed letnim Grand Prix Sochaczewa w Siatkówkę Plażową. Pierwszy z pięciu turniejów eliminacyjnych w tym cyklu odbędzie się w sobotę 26 czerwca. Więcej informacji na stronie organizatora: mosir.sochaczew.pl. (mf)



Wyniki turnieju:

Maciej Cierpikowski/Kamil Paradowski – Piotr Strożek/Michał Kobierecki 0:2 (10:15, 10:15)
 Łukasz Lewandowski/Bartłomiej Jankowski – Mateusz Gmitrzak/Mateusz Krzywicki 2:0 (15:3, 15:12)
 Mateusz Michalak/Piotr Adamski – Maciej Cierpikowski/Kamil Paradowski 2:0 (15:13, 15:10)
 Piotr Strożek/Michał Kobierecki – Łukasz Lewandowski/Bartłomiej Jankowski 1:2 (9:15, 17:15, 12:15)
 Mateusz Michalak/Piotr Adamski – Mateusz Gmitrzak/Mateusz Krzywicki 2:0 (15:10, 15:10)
 Maciej Cierpikowski/Kamil Paradowski – Łukasz Lewandowski/Bartłomiej Jankowski 0:2 (6:15, 4:15)
 Mateusz Gmitrzak/Mateusz Krzywicki – Piotr Strożek/Michał Kobierecki 0:2 (6:15, 7:15)
 Łukasz Lewandowski/Bartłomiej Jankowski – Mateusz Michalak/Piotr Adamski 2:0 (15:13, 15:13)
 Mateusz Gmitrzak/Mateusz Krzywicki – Maciej Cierpikowski/Kamil Paradowski 2:0 (15:11, 15:13)
 Piotr Strożek/Michał Kobierecki – Mateusz Michalak/Piotr Adamski 2:0 (15:10, 16:14)

Świętowali przy stołach

W rozegranym w hali przy ul. Kusocińskiego w niedzielę 13 czerwca turnieju tenisa stołowego wzięło udział 25 osób. Uczestnicy rywalizowali w trzech kategoriach: open, kobiet oraz młodzieży. Każdy pojedynek kończył się po trzech zwycięskich 11-punktowych setach. Turniej sędziował Tomasz Ertman. (mf)



Klasyfikacja turnieju:

Młodzież: 1. Mateusz Beniak, 2. Bartłomiej Gala, 3. Dawid Rozbicki, 4. Kacper Szypczak, 5. Kacper Kiszewski.
 Kobiety: 1. Katarzyna Purgol, 2. Karolina Kukawska, 3. Agnieszka Kiszewska.
 Open: 1. Damian Selerski, 2. Mateusz Selerski, 3. Dominik Ocipka, 4. Adam Ertman, 5. Piotr Szepiecko, 6. Wojciech Figurski, 7. Jacek Malinowski, 8. Rafał Malinowski, 9. Krzysztof Bijakowski, 10. Jarosław Beniak, 11. Krzysztof Kupisiński, 12. Stanisław Głowacki, 13. Paweł Kalucki, 14. Mateusz Beniak, 15. Jakub Pietrzak, 16. Mariusz Selerski, 17. Mikołaj Witenko.

Festiwalowe wakacje

Wreszcie wracamy do normalności. Po wielu miesiącach uczestnictwa w kulturze za pośrednictwem Internetu, wakacje mogą być zupełnie inne. Wracają koncerty na żywo, tradycyjne festiwale, wydarzenia historyczne i artystyczne. Wśród licznych propozycji każdy mieszkaniec znajdzie coś dla siebie.

Jolanta Sosnowska

Wiele będzie się działo w plenerze - w parkach w Sochaczewie i Chodakowie, w nowym amfiteatrze, na wzgórzu zamkowym, na otwartych terenach SCK w Boryszewie i Chodakowie. Zaczniemy jednak od festiwali. W lipcu odbędzie się **III Sochaczewski Festiwal Folklorystyczny**. Jego trzy koncerty zostaną zlokalizowane w parku I.W. Garbolewskiego i będą się rozpoczynać o 17.30.

Jako pierwsza 11 lipca wystąpi **Górska Hora**, kapela folkowa kultywująca muzykę z polskich i słowackich gór oraz posiadająca w swoim repertuarze utwory etniczne z innych regionów, m.in. z Bałkanów. W instrumentarium zespołu znajdują się: skrzypce, cymbały węgierskie, kontrabas a także oryginalne instrumenty góralskie, takie jak: trombita, dudy czy okaryna. Miłośnicy góralskich melodii na pewno będą ukontentowani.

18 lipca zobaczymy i usłyszymy na żywo kapelę **Drewnutnia**. Jak mówią członkowie zespołu, spotkali się w czasie studiów w latach 90. w wielokulturowym Lublinie. Ludzi z różnych stron Polski połączył słowiański folk z naciskiem na muzykę pogranicza. Grają i śpiewają żywiołowe „kawalki”, ale także nastrojowe ballady. W swojej twórczości wykorzystują instrumenty tradycyjne dla polskiej muzyki ludowej, jak również ukraińską sopilkę, rosyjską wołynkę i bałajki oraz huculski bęben.

25 lipca, jako ostatnie w tegorocznym festiwalu, wystąpi **Warszawskie Combo Taneczne Janka Młynarskiego**. Tego nazwiska nie trzeba nikomu przedstawiać, to syn Wojciecha Młynarskiego, który jednak poszedł własną drogą muzyczną. Wspólnie z sześcioma innymi muzykami założył zespół, który próbuje ocalić przedwojenny folklor warszawski. To wyjątkowa okazja posłuchać ich w Sochaczewie. Ta muzyka jest dla



GÓRSKA HORA



WARSZAWSKIE COMBO TANECZNE JANKA MŁYNARSKIEGO

FOT. JACEK POREMBA

III Sochaczewski Festiwal Folklorystyczny

11 lipca
g. 17.30 - Koncert zespołu Górska Hora w parku im. I.W. Garbolewskiego

18 lipca
g. 17.30 - Koncert zespołu Kapela Drewnutnia w parku im. I.W. Garbolewskiego

25 lipca
g. 17.30 - Koncert zespołu Warszawskie Combo Taneczne Janka Młynarskiego w parku im. I.W. Garbolewskiego

III Sochaczewski Festiwal Jazzowy

8 sierpnia
g. 19.00 - Włodek Pawlik Trio, amfiteatr

22 sierpnia
g. 19.00 - Artur Dutkiewicz Trio, amfiteatr

29 sierpnia
g. 19.00 - Włodzimierz Nahorny Trio, amfiteatr

starszych i młodych, przy niej wspominamy, zaśpiewamy, a nawet zatańczymy przedwojenne tango.

Sierpień upłynie w Sochaczewie pod znakiem jazzu. Usłyszymy prawdziwe gwiazdy tego gatunku. **III Sochaczewski**

Festiwal Jazzowy rozpocznie się 8 sierpnia występem utytułowanego zespołu **Włodek Pawlik Trio**. Koncert ten, podobnie jak dwa pozostałe, zaplanowano w nowym amfiteatrze, o godz. 19.00.

Włodek Pawlik Trio to znany w kraju i na świecie zespół. Jego lider ma na swoim koncie liczne kompozycje jazzowe, muzykę filmową, teatralną, baletową, na orkiestrę kameralną i symfoniczną. Jest laureatem nagrody Grammy za płytę *Night in Calisia*. Był wielokrotnie nagradzany, m.in. Wiktoorem, kilkoma Fryderykami, Złotymi Lwami za muzykę filmową, Nagrodą Ministra Kultury.

22 sierpnia zagra **Artur Dutkiewicz Trio**. Trudno w krótkiej zapowiedzi omówić wszystkie dokonania muzyka, który w czasie długiej kariery grał z najlepszymi polskimi i światowymi jazzmenami. Występował na wielu festiwalach, koncertował w prestiżowych salach całego świata - od Kanady po Australię i Nową Zelandię. Jest nazywany ambasadorem jazzu i propagatorem zrównoważonego stylu życia w zgodzie z naturą.

Festiwal zakończy 29 sierpnia **Włodzimierz Nahorny Trio**. Lider zespołu to kolejna legenda polskiego jazzu. Multiinstrumentalista, kompozytor, aranżer, twórca i członek wielu zespołów. O jego wszechstronności muzycznej świadczy fakt, że z równym powodzeniem był muzykiem legendarnej grupy rockowej **Breakout**, co uczestnikiem festiwali jazzowych, czy kompozytorem takich przebojów jak „Jej portret” i „Tango z różą w zębach”. Wielką wartość mają także jego nawiązania do muzyki poważnej, m.in. Szymanowskiego czy Chopina, muzyka filmowa i teatralna.

Jak widać, zapowiadają się świetne muzyczne wakacje, a letnie festiwale to tylko część propozycji kulturalnych na najbliższe miesiące. O innych będziemy informować w kolejnych wydaniach gazety.



Miejska Biblioteka Publiczna regularnie wzbogaca swoje zbiory. Część nowości, jakie znajdziemy na półkach biblioteki w kramnicach i jej filiach w Chodakowie i Boryszewie, można bliżej poznać w naszym kąciku czytelnicy. Zachęcamy do lektury.

DLA DOROSŁYCH...

„Taką, jaka jesteś” Klaudia Bianek

Klaudia Bianek pojawiła się na książkowym rynku w 2019 roku i szturmem zdobyła serca czytelników. Prosty, ale ujmujący język tworzy wyjątkowy styl pisania. I jeszcze cała paleta emocji. Podobnie jest w najnowszej książce, trzeciej już z tzw. pastelowej serii. Pierwsza część „Życie po tobie”, ukazuje nam pozbawiony sensu i celu świat Elizy po utracie ukochanego męża. Ale przecież są dzieci, dla których trzeba żyć. Pojawia się też Filip i przyjaźń, która ma szansę przerodzić się w uczucie. Kolejne perypetie tych dwojga poznajemy w „Zawsze i na zawsze”, by finał znaleźć w „Taką, jaka jesteś” - opowieści o dążeniu do szczęścia, przeciwnościach losu, pokonywaniu trudności i nowych początkach. Bo przecież bo burzy, przychodzi słońce, a żeby odnosić zwycięstwa, trzeba walczyć.

„Wszyscy muszą zginąć” Marcel Moss

Najnowszy thriller psychologiczny Marcela Mossa zaczyna się krwawym atakiem

Lato bez „Słonecznego”

Pandemia COVID-19 i związane z nią ograniczenia oraz obostrzenia sanitarne spowodowały, że Koleje Mazowieckie podjęły decyzję o nieuruchamianiu pociągu „Słoneczny” w tegorocznym sezonie letnim.

To wakacyjne połączenie od początku cieszyło się dużą popularnością wśród podróżnych, m.in. ze względu na brak konieczności wcześniejszej rezerwacji miejsca. Na podróż można było zdecydować się w ostatniej chwili, kupując bilet.

terrorystycznym w warszawskim liceum im. Zygmunta Freuda. Grupa zamaskowanych ludzi wrzuca granaty do wypełnionej uczniami i nauczycielami sali gimnastycznej. Sprawcy strzelają również do tych, którzy przeżyli. Jednym z zamachowców jest Błażej Dragiel, który na oczach swojej najlepszej przyjaciółki, Kai Almond, popełnia samobójstwo. Ponieważ nie strzelił do Kai, dziewczyna podejrzewana jest o współorganizację zamachu i staje się ofiarą hejtu. Po ataku cofamy się do źródła tych dramatycznych wydarzeń. Jeśli nie można odnaleźć się w realnym świecie, trzeba zanurzyć się w wirtualnym, gdzie można być tym, kim się zechce, mieć poczucie mocy i władzy. To daje gra „Thunderworld”. Ale czy na pewno? Plus, jak zawsze, zaskakując zakończenie.

... I DLA DZIECI

„Staś Pętka” Seria książeczek Barbary Supet

Świetne przygody niezwykłych dzieci! Bohaterami książki są Staś, młodsza siostra Stasia - Jadzia i koleżanka Ania. Pięknie ilustrowana przez Agatę Łukaszę książka dla dzieci ukazuje wydarzenia z życia przedszkolaka. Każde dziecko i rodzic także odnajdzie tu znane mu sytuacje. Wraz ze Stasiem spotka się z emocjami, których samo doświadcza.

Rzeczniczka KM, Donata Nowakowska, wyjaśnia, że pociąg „Słoneczny”, w odróżnieniu od pozostałych połączeń uruchamianych przez Koleje Mazowieckie, jest połączeniem komercyjnym, a co za tym idzie, nie jest dofinansowany przez organizatora pasażerskiego transportu kolejowego na Mazowszu. Trwająca od marca ub.r. pandemia znacząco wpłynęła na wynik i sytuację finansową spółki, a uruchomienie „Słonecznego” wiązałoby się z dodatkowymi kosztami. (opr. sos)

KULTURALNY PRZEKAZNIK

*Po nocy
przychodzi dzień*

Wakacje z SCK



W piątkowy wieczór 11 czerwca w Galerii ZeDeK odbył się wernisaż wystawy malarstwa Gamida Ibadullayeva. Wystawa nosi tytuł „Noc & Dzień” i stanowi przekrój twórczości artysty z ostatnich kilkunastu lat. Na wernisażu pojawili się zaproszeni goście m.in. naczelnik wydziału Kultury, Turystyki i Promocji Miasta Joanna Niewiadomska-Kocik, radny powiatu sochaczewskiego Daniel Janiak oraz zaprzyjaźnieni artyści. Uroczystego otwarcia dokonał dyrektor Sochaczewskiego Centrum Kultury Artur Komorowski oraz Marta Wasilewska – kurator wystawy. Wernisaż był też okazją do promocji nowego filmu Gamida Ibadullayeva „Dusza bez adresu”, który już niebawem ujrzy światło dzienne.

Sama wystawa to zbiór wielkoformatowych obrazów. Autor słynie z abstrakcji, które zawsze pozostawiają szerokie pole do interpretacji. Nie inaczej jest tym razem. Tytułowe - noc i dzień - znajdują mocne odzwierciedlenie w prezentowanej ekspozycji. Delikatne, pogodne barwy obrazów przeplacone mrocznymi, wyzwalają szerokie spektrum emocji. Są swego rodzaju metaforą życia, które ma zarówno jasne, jak i ciemne strony.

Wystawa dostępna jest dla zwiedzających do 13 lipca. Galeria czynna jest od środy do piątku w godz. 10.00-16.00. Zapraszamy również na wirtualny spacer po galerii. Ta forma zwiedzania wystawy Gamida Ibadullayeva, dostępna jest na stronie sck.sochaczew.pl oraz na Facebooku.



Sochaczewskie Centrum Kultury zaprasza na Letnie Warsztaty Artystyczne. Oferta przeznaczona jest dla dzieci w wieku od 6 do 12 lat. Zajęcia odbywać się będą w dwóch lokalizacjach SCK: w Chodakowie przy ul. Chopina oraz w Boryszewie przy ul. 15 Sierpnia, od poniedziałku do piątku w godz. 10.00 - 14.00.

Zajęcia wakacyjne w SCK rozpoczynają się 28 czerwca. Przez pierwsze dwa tygodnie odbywać się będą w Chodakowie. Instruktorzy Sochaczewskiego Centrum Kultury przygotowali cykl warsztatów pod hasłem „Kreatywne wakacje”. Zajęcia taneczne odbędą się pod okiem Moniki Osieckiej-Jaworskiej, która na co dzień



prowadzi zespół taneczny Abstrakt. Świat teatru przybliży reżyser, aktor i prowadzący Teatr Maska - Dawid Żakowski. Nie zabraknie również zajęć wokalnych, a tajniki rękodzieła zdradzi artystka prowadząca cykl warsztatów pod hasłem „Plastek” - Monika Boruta-Sałacińska. Będzie to twórczy czas, pełen dobrej zabawy i kreatywnych zajęć. W drugiej lo-

kalizacji SCK - w Boryszewie - warsztaty odbywać się będą w dniach 12 - 23 lipca. Będą to „Wakacje z Teatrem Zabawy”. Czego mogą spodziewać się uczestnicy zajęć? Razem z instruktorami pokonamy złośliwego Piksela, zbudujemy łódkę z recyklingu i pobawimy się w piratów. Spotkamy się z policjantami i nauczymy się bezpiecznie surfować w sieci. Zmontuje-

my film z naszych przygód, zbudujemy scenografię oraz nauczymy się wakacyjnych piosenek. A do domu zabierzemy samodzielnie zrobione morskie pamiątki. Wszystko to w zgodzie z ideą ekologii. Ahoy przygodo!

Koszt udziału dziecka w Letnich Warsztatach Artystycznych: 130 zł za tydzień. SCK honoruje zniżki wynikające z posiadania Sochaczewskiej Karty Mieszkańca i Karty Dużej Rodziny. Deklaracje udziału w warsztatach są do pobrania na stronie: sck.sochaczew.pl

Z myślą o zasadach bezpieczeństwa, wynikających z obostrzeń związanych z pandemią, w każdym tygodniu warsztatów przewidziana jest ograniczona ilość uczestników. Zachęcamy do szybkich zapisów.

Abstrakt w kadrze narodowej

W dniach 5-6 czerwca odbyły się Mistrzostwa Polskiej federacji IDO Disco Dance, Disco Freestyle i Disco Show „National Disco Champ” – eliminacje do Mistrzostw Europy i Świata. Na najważniejszych w roku zawodach tanecznych, w kategoriach disco dance i disco freestyle, sochaczewski zespół Abstrakt reprezentowały: Amelia Szmagała, Weronika Szewczyk, Antosia Siewiera, Marta Kitlińska, Natalia Zielińska, Natalia Matusiak, Natalia Tomczak, Maja Chrusciel, Kornelia Pakuła, Amelia Klata, Yulia Marty-



nyshyn, Kasia Rogozińska, Oliwia Spilaszek, Malwina Pytkowska i Lena Rednowska. Wszystkie tancerki zaprezentowały się świetnie.



Awans do Kadry Narodowej wywalczyły: Kornelia Pakuła – II miejsce: tytuł II Wicemistrza Polski w kategorii disco freestyle solo ju-

nior 1 oraz Amelia Szmagała – V miejsce w kategorii disco dance solo mini kids.

Gratulujemy i życzymy dalszych sukcesów!

KULTURALNY PRZEKAZNIK

Adres redakcji:
Sochaczewskie Centrum Kultury
96-500 Sochaczew, ul. 15 Sierpnia 83
Kontakt:
e-mail: iza.strzelecka.sck@gmail.com
tel: 886 626 747

Redaguje:
Iza Strzelecka
Rozwój infrastruktury kultury w Sochaczewskim Centrum Kultury realizowany jest z udziałem środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

MKIDN
MINISTERSTWO
KULTURY I DZIEDZICTWA
NARODOWEGO.

Gdy dzwoni rachmistrz

Od początku kwietnia w kraju trwa, przeprowadzany raz na dziesięć lat, Narodowy Spis Powszechny Ludności i Mieszkań (NSP2021). W połowie maja w Sochaczewie pracę rozpoczęło piętnastu rachmistrzów – przeszkolonych, z ukończonym kursem i zaprzysiężonych, że żadne z pozyskanych przez nich danych nie trafią w niepowołane ręce.

Daniel Wachowski

Przypominamy, że spisać musimy się wszyscy. To obowiązek, a podstawową formą jest samo-spis internetowy, jakiego dokonujemy na stronie www.spis.gov.pl. Po wejściu w aplikację spisową, wykonujemy kolejne wskazane w niej czynności. Od pierwszego do ostatniego pytania przejdziemy w kwadrans.

W spisie padają pytania – o wiek, wykształcenie, powierzchnię mieszkania, czy jest ono naszą własnością, a może spółdzielcze. Padają pytania o podstawowe źródło dochodu (umowa o pracę czy emerytura), miejsce zamieszkania, czy na stałe przebywamy w Polsce, kto z nami mieszka pod jednym dachem, jak jest ogrzewane nasze mieszkanie, czy korzystamy z odnawialnych źródeł energii, czy mieszkamy w bloku, czy mamy dostęp do wodociągu, kanalizacji, sieci gazowej. Zarówno w aplikacji spisowej jak i rozmowie z rachmistrzem nie usłyszymy pytań o wysokość dochodów, posiadany majątek, oszczędności, numer konta czy termin najbliższego planowanego wyjazdu. Nikt też nie ma prawa żądać zapłaty za przeprowadzenie spisu.

To naturalne, że po fali telefonicznych wyłudzeń metodą „na wnuczka” czy „na policjanta”, seniorzy boją się

Dzwoni numer 22 828 88 88 lub 22 279 99 99? Odbierz, to rachmistrz spisowy!

Rachmistrz nie jest anonimowy. Możesz sprawdzić jego tożsamość!

Liczmy się DLA POLSKI!

GUS Narodowy Spis Powszechny Ludności i Mieszkań 2021

rozmawiać z nieznanymi. W przypadku NSP2021, by nie paść ofiarą przestępców, należy zachować tylko minimum ostrożności, bo dzwoniącego rachmistrza można prosto i szybko zweryfikować. Jeśli mamy wątpliwości, z kim rozmawiamy, można poprosić o telefon za kilka minut i w tym czasie sprawdzić wiarygodność rachmistrza dzwoniąc do Urzędu Miejskiego (od poniedziałku do piątku w godz. 8.00-16.00 pod numer 862-22-35) lub na infolinię spisową 22 279-99-99 (czynna jest od poniedziałku do piątku w godz. 8.00-18.00). Trzecią gwarancją jest numer, z którego dzwoni rachmistrz. Jeśli na ekranie telefonu wyświetli się numer 22 828-88-88 lub 22 279-99-99 możemy być pewni, że to nie oszust,

lecz urzędnik działający z polecenia Głównego Urzędu Statystycznego.

Jeśli nadal nie mamy zaufania do rozmów telefonicznych, możemy o pomoc poprosić wnuka lub sąsiada i dokonać spisu na stronie www.spis.gov.pl. Senior może także zadzwonić na infolinię 22 279-99-99 lub przyjść do punktu samospisu w Urzędzie Miejskim, przy ul. 1 Maja 16.

Przynajmniej do końca czerwca rachmistrzowie nie będą odwiedzali mieszkańców, zatem gdy obecnie ktoś próbowałby wejść do naszego mieszkania pod pozorem NSP2021, nie wolno takiej osoby wpuszczać za próg. Na razie rachmistrzowie będą się kontaktowali wyłącznie telefonicznie.

Dodajmy, że wszystkie osoby prowadzące spis – rachmistrzowie, pracownicy infolinii i biura spisowego działającego w ratuszu – są zobowiązani do zachowania pozyskanych danych w tajemnicy. Przed rozpoczęciem NSP2021 przeszli szkolenia, zdali egzamin, zobowiązali się pisemnie do zachowania w ścisłej tajemnicy wszystkiego, co usłyszą. To najczęściej doświadczeni, sprawdzeni i rzetelni urzędnicy, którzy, wspierając NSP2021, pracują na zlecenie Głównego Urzędu Statystycznego.

Do osób, które już się spisały, rachmistrz nie zadzwoni. Gdy osoba spisana odbierze taki telefon, najpewniej ma do czynienia z przestępcą i należy ten fakt zgłosić policji.



Polska flaga w Melton

To miły gest ze strony naszego miasta partnerskiego w Anglii. W dniach 1-3 maja w Melton Mowbray odbyła się piąta edycja Dni Polskiego Dziedzictwa Narodowego w Wielkiej Brytanii. Dla oddania hołdu polskim lotnikom walczącym w bitwie o Anglię, przed urzędem miejski w rytm Mazurka Dąbrowskiego, podniesiono polską flagę na maszt. Dokonał tego burmistrz Melton Mowbray - Malise Graham. Dziękował on polskiej społeczności na Wyspach, przesyłając jednocześnie pozdrowienia dla mieszkańców Sochaczewa.

Wideo relację z tego wydarzenia można obejrzeć na portalu YouTube -> https://www.youtube.com/watch?v=z_l6gzE-LS4

Kocham Polskę w bibliotece



Co najmniej do końca sierpnia w galerii Miejskiej Biblioteki Publicznej dostępna będzie retrospektywna wystawa prac twórców Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego im. Władysława Ślewińskiego z lat 2012-2019 „Kocham Polskę”. Jej wernisaż odbył się w środę 9 czerwca.

W wydarzeniu uczestniczyli m.in.: zastępca burmistrza - Marek Fergiński, dyrektor biblioteki - Barbara Bronicz, naczelnik Wydziału Kultury, Turystyki i Promocji Miasta - Joanna Niewiadomska-Kocik oraz oczywiście prezes Towarzystwa Miłośników Malarstwa Władysława Ślewińskiego - Jarosław Miałkiewicz.

Przez pandemię dwie ostatnie edycje konkursu zostały odwołane. Jak tłumaczył prezes Jarosław Miałkiewicz, głównym powodem było zamknięcie szkół, a ponad 90 procent prac nadsy-

łali uczniowie. Zniesienie obostrzeń sanitarnych pozwoliło na zorganizowanie w bibliotece wspomnianej wystawy, która jest jednocześnie podsumowaniem dotychczasowej działalności i oczekiwaniem na rozpoczęcie nowej edycji konkursu „Kocham Polskę”. Organizatorzy planują ją ogłosić w lutym przyszłego roku.

Ekspozycja w bibliotece prezentuje przegląd twórczości artystów w różnym wieku pochodzących z wielu rejonów Polski, którzy przez osiem lat, w kolejnych edycjach, zgłaszali swoje prace na Ogólnopolski Konkurs Plastyczny im. Władysława Ślewińskiego. Na wystawie pokazanych zostało około stu prac. Niektóre z nich były dotychczas niepublikowane.

Wystawa będzie dostępna do końca sierpnia w galerii MBP w kramnicach przy ulicy 1 Maja 21 w godzinach pracy placówki. (mf)

Niemal 80 filmów czeka na głosy

Właśnie spośród tylu tytułów wybrane zostaną cztery z największą liczbą głosów. To właśnie je oglądać będziemy podczas tegorocznych projekcji Sochaczewskiego Kina Plenerowego. Swoich faworytów wskazywać można do 20 czerwca na stronie kino.sochaczew.pl.

Od lat Sochaczewskie Kino Plenerowe cieszy się dużym zainteresowaniem ze strony mieszkańców. Również i w tym roku jego główne zasady pozostaną niezmiennie. To



mieszkańcy zdecydować, jakie filmy chcą oglądać w trakcie czterech seansów w kinie „pod chmurką”. Jak zawsze wszystkie projekcje będą ogólnodostępne i bezpłatne. Na miłośników „X muzy” ma czekać ekran o powierzchni 20 m², minimum 120 leżaków i darmowy popcorn. Przed seansami zaplanowano konkursy i zabawy z nagrodami.

W tym roku zapraszamy na bulwary nad Bzurą. Seanse odbędą się: 1 lipca o godz. 21.30, 15 lipca o godz. 21.30, 5 sierpnia o godz. 21.00 oraz 19 sierpnia o godz. 21.00.

Na wybrane filmy głosujemy do 20 czerwca na stronie kino.sochaczew.pl. Należy wybrać maksymalnie cztery filmy poprzez zaznaczenie „x” w kolumnie „wybór”. Następnie należy wyrazić zgodę na przetwarzanie danych osobowych i podać numer PESEL. W kilka dni po zakończeniu głosowania i zsumowa-

niu wyników, dane te zostaną usunięte.

Do wyboru mamy niemal 80 filmów. Tradycyjnie ich lista została skonstruowana tak, by znalazły się na niej różnorodne gatunki, filmy polskie i zagraniczne, nowości oraz klasyki kina. „Joker”, „Jak zostać królem”, „Wilk z Wall Street”, „Zjawa”, „Przełęcz ocalonych”, „Bohemian Rhapsody”, „Most Szpiegów”, „Dywizjon 303. Historia prawdziwa”, „Twój Vincent”, „Żelazna dama”, „Miaśto 44” – to tylko niewielka część kinowych propozycji.

(daw)

Najważniejsza jest chęć gry (cz.2)

Jako zawodnik grał ponad 30 lat. Oprócz tego wychował i wyszkolił kilka pokoleń młodzieży. Był niezwykle wymagającym trenerem. Z okazji jubileuszu 50-lecia rugby w Sochaczewie publikujemy dziś drugą część rozmowy z legendą Orkana - Krzysztofem Ciesielskim.

Przez kilka lat udało się panu utrzymać miejsce w kadrze Polski. Wystąpił pan w 33 spotkaniach, zdobył w sumie 12 punktów. Które mecze najbardziej pan zapamiętał?

Na pewno mecz ze Związkiem Radzieckim w Olsztynie, który niestety przegraliśmy 7:3. Był silny wiatr, staraliśmy się z Ruskimi grać ręką. To my zdobywaliśmy metry na boisku. Rywale natomiast kilkakrotnie przejmowali piłkę na swoim polu 22 metrów i przynosili ją kopem z powrotem na naszą połowę. Musieliśmy co chwilę zaczynać wszystko od nowa. Grałem wtedy na obronie i nalałem się jak głupi. Niezapomniane dla mnie są też trzy mecze z Hiszpanami – w Barcelonie, Walencji i Madrycie. Pamiętam jak przed jednym z tych meczów przygotowany był wykwinny bankiet. Zabity wielki byk upieczony na rożnie, sałateczki, drineczki itd... Wygraliśmy z Hiszpanami, sprawiając niemałą niespodziankę. Gospodarze po tej porażce mieli kiepskie nastroje, a cała impreza potrwała ostatecznie niecałą godzinę. I tylko wszyscy się dziwili, mówiąc „Jak to możliwe – przecież my tylko w samym Madrycie mamy 10 drużyn, czyli tyle ile oni w całym kraju”.

Dużo czasu trzeba było poświęcić na mecze, obozy, zgrupowania kadry?

W tamtym czasie byłem średnio 250 dni w roku poza domem. Było mniej spotkań w lidze, za to więcej międzypaństwowych. Do tego dochodziły jeszcze turnieje w Związku Radzieckim itd... Przygodę w reprezentacji Polski traktowałem bardzo poważnie. Pamiętam swoje zmotywowanie przed meczami z Marokiem czy Francją, a jak graliśmy z Niemcami, to gotowy byłem gryźć trawę, wychodząc na boisku chciałem im się zrewanżować za wrzesień 1939 roku.

Poza reprezentacją kraju bardzo długo był pan aktywnym zawodnikiem w polskiej lidze. Nigdy nie miał pan żadnych kontuzji?

Grałem przez ponad 30 lat. W ekstraklidze (dawnej I lidze) i II lidze rugby tylko w barwach Orkana rozegrałem blisko 230 meczów. Najdłużej reprezentowałem sochaczewski klub (1971-1986, 1988-1999 – przyp. red.). Dodatkowo w latach 80., gdy pracowałem na Śląsku, po jednym sezonie grałem w Czarnych Bytom i założyłem AZS Katowice. Po drugim odejściu z Orkana dwa lata (1999-2001) spędziłem w warszawskiej Skrze. Zawsze dopisywało mi zdrowie, przez co wygraliśmy niejedną mecz. Nie łąpałem żadnych kontuzji, kilka razy miałem tylko mocniej poobijane żebra. Zawsze byłem dyspozycyjny i gotowy do gry. Tylko raz zapomniałem korków na mecz z Poznanią, to wszedłem dopiero w drugiej połowie, gdy Krzysiek Lewandowski poleciał i mi przyniósł.

Od 1979 roku był pan także trenerem, a w drużynie seniorów Orkana grającym trenerem. W 1984 roku w podwójnej roli wywalczył pan brązowy medal mistrzostw Polski z drużyną piętnastek. Jak oddzielał pan rolę trenera od bycia kolegą z zespołu?

Kolegą z drużyny to byłem jedynie na imprezie po zakończeniu sezonu. Jako trener zawsze bardzo dużo wymagałem. W 1984 roku zdobyliśmy ten medal, pomyślałem, przycisnę i zdobędziemy jeszcze lepsze miejsce. Cisnąłem, żeby zrobić wynik, ale nie wszystkim się to podobało, niektórzy nie wytrzymywali reżimu treningowego – głównie ci starsi zawodnicy. Dlatego między innymi po letnim obozie w 1986 roku musiałem opuścić klub. Przeniosłem się na dwa lata na Śląsk.

Ile pokoleń zawodników pan wychował?

Przez ponad 30 lat trenowałem małe dzieciaki, które, nawet je-



6 marca 1992 roku, papież Jan Paweł II udzielił prywatnej audiencji reprezentacji Polski w rugby, która przebywała wówczas we Włoszech. Rugbiści podarowali papieżowi piłkę z podpisami wszystkich reprezentantów oraz wykonaną przez Krzysztofa Ciesielskiego drewnianą bramkę z podpisem: „Ojcu Świętemu Papieżowi Janowi Pawłowi II - Polska Reprezentacja Rugby”. Papież był żywo zainteresowany rugby. Pytał, skąd się ta gra wzięła i dlaczego piłka jest owalna. Na zdjęciu obok Jana Pawła II – od lewej Krzysztof Ciesielski, Jan Krzeczkowski; po prawej Andrzej Kopyt



Przez ćwierć wieku Krzysztof Ciesielski był zawodnikiem drużyny seniorów w sochaczewskim klubie

śli nie potrafiły jeszcze grać, to i tak wygrywały (śmiech). Bywało tak, że prowadziłem jednocześnie trzy drużyny Orkana – kadetów, juniorów i seniorów. Jak byłem młodym zawodnikiem i chciałem zrobić trening na siłowni, to musiałem jeździć do Warszawy na AZS. Gdy zostałem trenerem Orkana, to stworzyłem dla zawodników siłownię na miejscu przy klubie. Z kolejnymi rocznikami sochaczewskiej młodzieży zdobywałem praktycznie co sezon medale mistrzostw Polski. Mogę otwarcie powiedzieć, że ukształtowałem wiele pokoleń sochaczewskich rugbistów. Zdążyłem już się przyzwyczaić, że mało kto mówi do mnie po imieniu, tylko większość znajomych mi osób zwraca się do mnie „trenerze”, albo „wodzu”.

A jeśli miałby pan wskazać najmocniejszą druży-

nę młodzieżową w historii sochaczewskiego klubu?

Piła. 1988 rok. Mistrzostwa Polski Juniorów do 17 lat w piętnastkach. Rozwalili wszystkich. Głównym rywalem Orkana była wtedy ekipa z Łodzi. Chłopaki pokonali ich w pięknym stylu 25:13. W tamtym składzie byli m.in. Robert Małolepszy, Marcin Kłak, Mariusz Gmurczyk, Tomasz Staszewski czy Marcin Płowik.

Miał pan jakieś niekonwencjonalne metody szkoleniowe?

Nawet gdy trenowałem seniorów, to zawsze wracałem do podstaw – podanie, szarża. Od zawodników wymagałem tego samego co od siebie, gdy byłem w ich wieku. Nie ukrywam, że wprowadzałem do treningów też wiele własnych pomysłów. Kazałem zawodnikom m.in. dźwigać

wali, a on walił w rywali i leciał na pole punktowe. Powiedziałem mu: „W reprezentacji możesz sobie tak grać, ale u mnie tak nie będzie. To rwacze mają pierwsi odrywać się od młyna i szukać miejsca, a ty masz być przy akcji i walczyć o piłkę”.

Jakie zatem najważniejsze cechy powinien posiadać dobry rugbista, jak powinien grać?

Po pierwsze i najważniejsze – nie może bać się kontaktu i musi nauczyć się umiejętnie w niego wchodzić. Kolejne ważne kwestie to „zimna głowa” oraz zmysł obserwacji. Zawodnik musi wiedzieć, co się dzieje wokół niego na boisku, szukać wzrokiem kolegów z drużyny. Szczególnie dla zawodników ataku niezbędną umiejętnością jest też odpowiednia koordynacja ruchowa. Wiadomo – nikt nie biegnie prosto na szarżę, tylko zawsze ucieka po skosie. Aby wykonać dobry zwód i zmylić rywala – co innego muszą zrobić ręce, a co innego nogi. Z drugiej strony, w przypadku broniącego, należy pamiętać, że dobra szarża to szarża założona poniżej środka ciężkości, pod brzuch rywala. W rugby może grać każdy niezależnie od warunków fizycznych. Najważniejsza jest chęć gry.

Jaka jest największa wartość sochaczewskiego rugby i czego pan życzy klubowi Orkana z okazji okrągłego jubileuszu?

Zawsze najlepszymi zawodnikami będą dla mnie rugbiści z Sochaczewa, wychowankowie Orkana. Siłę klubu poznaje się po „produkcie własnym”, który tworzy. Niezależnie, gdzie później będą grali – w polskich, czy zagranicznych klubach, to tutaj zostali ukształtowani i to tutaj wpojono im pewne wartości. Z okazji 50-lecia życzę Orkanowi jak najwięcej jak najlepszych młodych zawodników, którzy, tak jak ja, zostaną w Sochaczewie i tutaj będą reprezentować swój klub.

Rozmawiał
Maciej Frankowski

RUGBY

Orkan pokonuje mistrza Polski

Wiele radości kibicom sprawili sochaczewscy rugbiści. W niedzielę 13 czerwca Orkan Sochaczew pokonał drużynę aktualnych mistrzów Polski – Ogniwo Sopot 34:17. W sobotę 19 czerwca ekipa Macieja Brażuka wyjedzie do Siedlec. Stawką meczu ostatniej kolejki sezonu zasadniczego ekstrakligi będzie udział w „małym finale” mistrzostw Polski.

Przed rozpoczęciem meczu hołd minutą ciszy oddano zmarłym w ostatnim czasie założycielom sekcji rugby w Sochaczewie, Bogdanowi i Ireneuszowi Pietrakom oraz 18-letniemu zawodnikowi drużyny juniorów Vanice Aloyanowi. Rugbowa młodzież, symbolicznie, umieściła ich portrety na honorowych miejscach na trybunie sochaczewskiej „Maracany”.

Skoncentrowanie i determinację sochaczewskich rycerzy widać było już od pierwszej minuty spotkania. Zauważalna była również siła młyna. To dzięki zawodnikom tej formacji udało się zdobyć pierwsze punkty. Maul autowy Orkana pokonał ok. 20 metrów, spychając sopocian na ich pole punktowe. Nie udało się położyć na nim piłki, jednak sędzia, Dariusz Reks, za zawalanie tej formacji, odgwizdał przewinięcie ekipy gości i poddyktował



Orkan Sochaczew - Ogniwo Sopot 34:17 (22:5)

Punkty: Michał Szwarz 10, Pieter Willem Steenkamp 7, karne 7, Kacper Wróbel 5, Andre Meyer 5

Skład RC Orkan: Marcin Krześniak, Bartłomiej Sadowski (Łukasz Chain), Michał Szwarz, Artur Fursenko, Radosław Rakowski (Kacper Wróbel), Pieter Willem Steenkamp, Adrian Pętlak, Edwin Jansen, Krystian Mechecki (Adam Szwarz), Jakub Budnik, Kamil Dudkowski (Kamil Zieliński), Andre Meyer, Michał Polakowski (Antoni Gołębiowski), Michał Gadamski, Miguel Julio Leiger.

karne siedem punktów. Był to świetny mecz najmłodszego w wyjściowym składzie, Michała Szwarca. Zawodnik środka ataku sochaczewskiego Orka-

na, jeszcze przed przerwą, dwukrotnie przechytrzył obrońców Ogniwa i, po indywidualnych akcjach, dotarł z piłką na pole punktowe.

Po pierwszej połowie gospodarze prowadzili 22:5. Najważniejszym zadaniem było utrzymanie tej przewagi. Ogniwo starało się odra-

biać straty. Sopocianie zdobyli dwa przyłożenia i w 66. minucie zbliżyli się do gospodarzy na pięć oczek. Nie odrobili jednak tej różnicy. Więcej punktów w tym meczu już nie zdobyli. Dwa razy położył za to Orkan. Najpierw, w 71. minucie, po przechwycie w środkowej strefie boiska rajd za słupy wykonał Kacper Wróbel. Chwilę później jego akcję powtórzyłby Marcin Krześniak, lecz sędzia odgwizdał spalonego zawodnika Orkana. Ostatnie przyłożenie, już w doliczonym czasie gry, po ładnej akcji z wieloma przegrupowaniami, zdobył lewy wspieracz młyna z RPA - Andre Meyer.

Zwycięstwo z Ogniwem, za pięć punktów z bonusem ofensywnym, otworzyło sochaczewskim rugbistom szansę na walkę o trzeci w 50-letniej historii brązowy medal mi-

strzostw Polski seniorów w rugby 15. W ostatniej XVIII kolejce Orkan wyjedzie do Siedlec. Stawką meczu z Pogonią będzie czwarte miejsce po sezonie zasadniczym premiowane udziałem w meczu o trzecie miejsce. Jest to jak najbardziej realne. Siedlczanie mają ostatnio zniżkę formy. Odnotowali trzy porażki z rzędu. Ostatnią z Lechią Gdańsk 29:33. Jeśli Orkan wygra z Pogonią, to w sobotę 3 lipca zagra w „małym finale” ze Skrą. Spotkanie to odbędzie się w Warszawie.

Sponsorem strategicznym RC Orkan jest Miasto Sochaczew. Sponsorem generalnym jest PKN ORLEN oraz Gardenia Sport. Sponsory główni: SochBud, Fast Service, Żywiec Zdrój, PatioColor, G-Shock, Zibi-Casio, Tamex-Obiekty Sportowe, PEC Sochaczew, ZWIK Sochaczew. Sponsory: Carrefour, Drukarnia Chrzczany, Centrum Handlowe Dobrzyńscy, BVG, Cukiernia Lukrecja, Dudmaister. Głównymi partnerami medialnymi RC Orkan są Radio Sochaczew oraz tusochaczew.pl. Partnerami medialnymi są Sochaczew.pl oraz Ziemia Sochaczewska.

PIŁKA NOŻNA

Bzura spadła, Orkan walczy o utrzymanie

Dobiega końca sezon piłkarski. Sezon bardzo nieudany dla sochaczewskich drużyn seniorów. Chodakowska Bzura zakończyła rozgrywki IV Ligi Mazowieckiej na przedostatnim miejscu w tabeli i spada do ligi okręgowej. Orkan z kolei wciąż walczy o utrzymanie w tej klasie rozgrywek.

W sobotę 5 czerwca, trochę na otarcie łez, biało-zieloni wygrali na wyjeździe z ostatnią w tabeli ekipą Kasztelan Sierpc 4:0. Dwie bramki dla Bzury strzelił Roman Petrenko, po jednym trafieniu dołożyli Kamil Bartosiewicz i Mateusz Tymorek. W ostatniej kolejce, rozegranej w sobotę 12 czerwca na stadionie przy ul. Chopina, chodakowanie przegrali z drugim ze-

społem Wisły Płock aż 0:7. Do przerwy goście prowadzili tylko jednym golem i nic nie zapowiadało tak wysokiej porażki. W drugiej części gry, przy ulewnym deszczu, „nafiarcze” udowodnili swoją dominację jeszcze sześciokrotnie, znajdując drogę do bramki biało-zielonych. Bzura żegna się z IV ligą. Klub czeka poważna reorganizacja, jeśli chce wystartować w sierpniu w rozgrywkach Płockiej Ligi Okręgowej.

Nadal o utrzymanie w okręgówce walczą piłkarze Orkana Sochaczew. Cel ten niestety, jest coraz mniej realny. W sobotę 5 czerwca zespół prowadzony przez Józefa Szajewskiego przegrał na stadionie przy ul. Warszawskiej z Mazurem Gostynin. Goście prowadzili do przerwy 3:0. W drugiej po-



łowie Orkan starał się odrabiać straty. Dwie bramki dla sochaczewskiej drużyny strzelili Cezary Pietrasik i Mateusz Kaczorowski, lecz sochaczewianie ostatecznie ulegli Mazurowi 2:4. Cztery dni później, w środę 9 czerwca, w zaległym meczu Orkan podejmował u siebie Stegny Wyszogród. Mecz ten był mało atrakcyjnym dla kibiców widowiskiem, lecz szczęśliwym dla gospodarzy. Jedyna bramka padła już w doliczonym czasie gry. W 91. minu-

cie Kamil Dłutek spostrzegł złe ustawienie bramkarza z Wyszogrodu i z kilkunastu metrów „wrzucił mu piłkę za kołnierz”. Nie udało się powtórzyć korzystnego wyniku w spotkaniu ze Skrwą Łukomie. Orkan przegrał w niedzielę 13 czerwca na wyjeździe 4:0.

Do zakończenia sezonu pozostały trzy mecze. W najbliższym sochaczewski klub zagra zaległe derby powiatu sochaczewskiego w Iłowie. Mecz z Unią rozpocznie się w środę 16 czerwca o godz. 19.00. Ważnym starciem, w kontekście utrzymania się w okręgówce, będzie też spotkanie z Błękitnymi Gąbin, którzy wyprzedzają aktualnie o jedno miejsce w tabeli ekipę Orkana. Spotkanie to odbędzie się w Sochaczewie w sobotę 19 czerwca o godz. 18.00.

ORGANIZATORZY

VIII BIEG CICHOCIEMNYCH

Z OKAZJĄ 100 URODZIN
mjr. **Aleksandra Tarnawskiego**
OSTATNIEGO Z WIELKICH CICHOCIEMNYCH ŻOŁNIERZA ARMII KRAJOWEJ

19.06.2021
SOCHACZEW UL. PODZAMCZE

BIEG NA 5 KM, 10 KM, 14 KM
BIEGI JUNIOR 9-12 LAT I 13-15 LAT

SPONSORZY: Fast Service, Militaria.pl, Benepol, ZWIK SOCHACZEW, AUTO-ARABIA SUBIEKT, Służba Ratownicza, SOCHACZEW.PL, SOCHACZEW.PL, SOCHACZEW.PL, METAL KUPA, SPECIAL OPS, Defence 24, HARBATONY POLSKIE, MARATONY POLSKIE



25.07 2021

III Sochaczewski

Festiwal Folklorystyczny

Park im. I.W. Garbolewskiego

wystąpią:

11.07.2021 r. - g. 17.30

- Koncert zespołu Górska Hora
w Parku im. I.W. Garbolewskiego

18.07.2021 r. - g. 17.30

- Koncert zespołu Kapela Drewutnia
w Parku im. I.W. Garbolewskiego

25.07.2021 r. - g. 17.30

- Koncert zespołu Warszawskie Combo Taneczne
w Parku im. I.W. Garbolewskiego

11.07



WSTĘP WOLNY

W przypadku złej pogody koncerty
będą odbywać się w sali koncertowej
Państwowej Szkoły Muzycznej