



## Podziel się podatkiem

Publikujemy listę organizacji pozarządowych, które można wesprzeć rozliczając się z fiskusem

str. 3



## Zapisz dziecko

W miejskich szkołach i przedszkolach ruszyła rekrutacja na rok szkolny 2024/2025. Zapisy prowadzone są online

str. 7



## Transport przyszłości

Dwaj młodzi sochaczewianie są na dobrej drodze, by zrewolucjonizować segment transportu osobistego

str. 7



## Róbmy to dobrze

Przypominamy zasady prawidłowego segregowania domowych odpadków

str. 15

# Czterystu na starcie

Blisko 400 zawodników wystartowało w niedzielnym Biegu Tropem Wilczym Pamięci Żołnierzy Wyklętych. |W biegu open, na dystansie 6 km, zwyciężył Tomasz Mikulski, a wśród kobiet najszybsza była Urszula Przygodna-Tomaszkiewicz. Odbyły się też biegi dziecięce.

Strona 14



## Mammografia na Dzień Kobiet

Przypadający w marcu Dzień Kobiet stanowi świetną okazję do zadbania o swoje zdrowie i wykonania profilaktycznej mammografii. Na bezpłatne badania mammograficzne po raz kolejny zaprasza burmistrz miasta Sochaczew. W poniedziałek 4 marca ruszają zapisy.

Z bezpłatnego badania będą mogły skorzystać panie w wieku do 45. i powyżej 74 roku życia, nieobjęte programem NFZ, które nie miały wykonanej mammografii w ciągu ostatnich dwóch lat.

Mammobus przyjedzie do Sochaczewa 8 marca i stanie na parkingu przy basenie Orka (ul. Olim-

pijska). Pacjentki będą przyjmowane w godzinach od 10.00 do 17.00.

Zapisy chętnych będą prowadzone telefonicznie od poniedziałku 4 marca w godz. 8.00-16.00, aż do wyczerpania limitu miejsc. Zapisy przeprowadzi Wydział Polityki Społecznej i Ochrony Zdrowia Urzędu Miasta pod numerem telefonu 862-22-35 wewnątrzny 440. Panie umawiane będą na konkretne godziny. Wizyta nie wymaga skierowania od lekarza rodzinnego.

Ponieważ akcja finansowana jest z budżetu miasta, mogą z niej skorzystać jedynie mieszkanki Sochaczewa.

## Czas na ulicę Reymonta

Kolejną ulicą objętą programem przebudowy 33 miejskich ulic jest odcinek Reymonta, między 1 Maja a Piłsudskiego. Na początku marca w drodze układana będzie nitka ciepłociągu, która pobiegnie od kotłowni w kierunku ulicy Sportowej i dalej na teren MOSiR. Prace ruszą 7 marca. Wykonawca robót zapewni dojazd i dojeżdżenie do posesji.

Tego dnia, od 8 rano, odcinek Reymonta zostanie zamknięty dla ruchu. Zacznie tam obowiązywać tymczasowa organizacja zakładająca, że z przebudowywanej drogi będą korzystały wyłącznie pojazdy

wykonawcy prac oraz mieszkańcy pobliskich domów i bloków.

UWAGA! Nie będzie można wyjechać z Reymonta w ulicę Piłsudskiego. Ruch kołowy obustronny będzie obsługiwany poprzez wjazd przy poczcie. W związku z tym prosimy kierowców o zachowanie szczególnej ostrożności, wyrozumiałość wobec innych uczestników ruchu, patrzeć na znaki.

W drugim etapie w Reymonta układana będzie sieć kanalizacji deszczowej, a w trzecim ulica zyska nowy asfalt.

## WAŻNE TELEFONY

**Pogotowie ratunkowe 999**

**Policja**  
997, 47 705-52-22

**Straż pożarna**  
998, 46 862-23-70

**Pogotowie energetyczne**  
991

**Pogotowie gazowe** (Sime Polska)  
602-343-343, 792-008-866

**Urząd Miejski**  
46 862-27-30, 46 862-22-35

**Całodobowy telefon alarmowy Urzędu Miasta**  
46 862-36-82

**Urząd Skarbowy**  
46 862-26-04

**ZUS** 46 862-64-33

**Starostwo Powiatowe**  
46 864-18-40, 46 864-18-73

**ZWiK** 46 862-82-30

**Zgłaszanie awarii:  
sieci wodociągowej**  
668-453-422  
**sieci kanalizacyjnej**  
604-195-871

Dodatkowo każdego dnia po godz. 15.00 awarie można zgłaszać pod numerami telefonów:

**SUW Płocka**  
46 811 16 44,  
602 248 627

**SUW Chodaków** 46 863 26 35,  
662 294 742

**Oczyszczalnia ścieków**  
662 294 743

**ZGK** 46 862-81-06, 46  
862-93-14

**ZKM** 46 862-99-27

**Zgłaszanie awarii sieci oświetlenia ulicznego**  
698-088-755, 606-663-186

**Szpital**  
46 864-95-00, 46 864-96-00  
**USC** 46 862-23-02

**Sąd Rejonowy**  
46 862-32-64

**PKP** 19-757

**Koleje Mazowieckie**  
22 364-44-44

**MPT Taxi** 191-91

**Taxi** 46 862-28-42

**Taxi Nowa całodobowa**  
888-766-600

**PEC**  
46 862-92-00, 604-206-108,  
**Muzeum Ziemi Sochaczewskiej**

**i Pola Bitwy nad Bzurą**  
46 862-33-09,

**MOSiR** 46 862-77-59

**SCK** 46 863-07-68

**Centrum Usług Społecznych**  
46 863-14-81,  
46 863-14-82

# Otwieramy wieżę ciśnień

Już wkrótce będzie można wejść do wieży ciśnień i obejrzeć ten ponadstuletni zabytek. Dzień otwarty zaplanowano na 16 marca. Każdy, kto wejdzie do wnętrza, zostanie poproszony o wskazanie w ankiecie, jak widzi przyszłość wieży. To pierwszy etap konsultacji społecznych w tej sprawie.

## Daniel Wachowski

Miasto stało się właścicielem budowli i otaczającego ją parkingu tuż przed Sylwestrem 2023. Gdy odebrano klucze od PKP, pracownicy ZGK posprzątały wieżę, otoczenie wokół niej, usunęli wszelkie elementy, które mogłyby zagrażać zwiedzającym, odsłoniли okna, dzięki czemu wnętrze wypełniło się światłem.

- Wieża jest w dobrym stanie technicznym, ma solidną konstrukcję, bez obaw można myśleć o jej rewitalizacji i nowych funkcjach. Przez kilkadziesiąt lat mogli do niej wejść tylko nieliczni, teraz otworzy się dla zwiedzających. Zapraszamy w sobotę 16 marca od 10.00 do 14.00. Na miejscu będzie pracownik Muzeum Ziemi Sochaczewskiej i Pola Bitwy nad Bzurą, który opowie o zabytku, odpowie na pytania o jego przeszłość, znaczenie dla kolei i całego miasta, czasach świetności i przyczynach wyłączenia wieży z użytkowania - mówi Joanna Niewiadomska-Kocik, która czuwa nad przygotowaniem dnia otwartego.

Obok wieży stanie tablica informacyjna stanowiąca nowy element Miejskie-



go Szlaku Historycznego. Obecnie to trzynaście tablic umieszczonych w najważniejszych dla przeszłości miasta miejscach przypominających m.in. historię dawnego ratusza przy placu Kościuszki, jaka była historia dworca PKP, co wydarzyło się w miejscu przesłaności, znaczenie dla kolei i całego miasta, czasach świetności i przyczynach wyłączenia wieży z użytkowania - mówi Joanna Niewiadomska-Kocik, która czuwa nad przygotowaniem dnia otwartego.

Zgodnie z zapowiedzią, o przeznaczeniu wieży zdecydowali mieszkańcy. W ostatnich tygodniach w łamach „Ziemi Sochaczewskiej” i portalu Sochaczew.pl prezen-

towaliśmy propozycje, jakie dla budynku kreśliли studenci Politechnik Warszawskiej. Młodzi architekci proponowali, by umieścić w niej kawiarnię lub bar z punktem widokowym na szczycie; siedzibę wszystkich sochaczewskich organizacji pozarządowych, miejsce ich zebrań, szkoleń, warsztatów; galerię ze stałą wystawą poświęconą historii kolejnictwa w Sochaczewie; urządzać w wieży miejsce dla rodzin, czyli plac zabaw pod dachem.

W dniu otwartym, na dużych planszach, prezentowane będą wizje młodych architektów przelane na papier. Oczywiście ich propozycje

naależy potraktować jako jeden z wielu głosów w debacie, bo mieszkańcy mogą mieć zupełnie inny pomysł na wieżę. Jaki? Przekonamy się 16 marca.

- Otwieramy ją dla zwiedzających i czekamy na propozycje, jak zagospodarować ten obiekt, czemu powinien służyć, jaką rolę miałby odgrywać w naszym mieście. Każdy pomysł jest cenny. Na miejscu będzie można wypełnić ankietę i zaproponować autorskie rozwiązanie. Zachęcam do rozmowy o wieży w sobotę 16 marca. Wstęp oczywiście będzie wolny - podkreśla sekretarz miasta.

Budowę linii kolejowej, łączącej Warszawę z Kaliszem, rozpoczęło w 1900 roku Towarzystwo Akcyjne Drogi Żelaznej Warszawsko-Wiedeńskiej. Uruchomiono ją w listopadzie 1902 roku, a na trasie przejazdu znalazł się również Sochaczew. Pierwszą wieżę ciśnień zbudowano pod koniec XIX w., a jej zbiornik wodny służył lokomotywowi do uzupełniania wody. Zniszczona w czasie działań wojennych w latach 1914-1915 została odbudowana według standardowego projektu PKP w 1921 roku i jest z nami do dziś. Budowla w 1939 roku służyła jako punkt obserwacyjny. Po zakończeniu bitwy nad Bzurą plac przyległy do wieży stał się miejscem zbiorczym dla ciężkiego uzbrojenia, pojazdów pozostałych po Wojsku Polskim oraz zniszczonych niemieckich czołgów. Lata Polski Ludowej przyniosły rozpoczętą w 1952, a zakończoną w 1975 roku elektryfikację linii warszawsko-kaliskiej - w 1959 roku zelektryfikowano odcinek Błonie - Sochaczew, w 1961 Sochaczew - Łowicz.

„Zakład Wodociągów i Kanalizacji - Sochaczew” Sp. z o.o. poszukuje pracownika na stanowisko:

## Próbkobiorca Laboratorium Wodno-Ściekowego

### Zadania:

- ✓ pobieranie i transportowanie próbek wody i ścieków do badań zgodnie z obowiązującymi normami, procedurami badawczymi, instrukcjami,
- ✓ prowadzenie podstawowych analiz w warunkach terenowych,
- ✓ prowadzenie zapisów technicznych dotyczących pobierania próbek oraz pomiarów i badań terenowych,
- ✓ dbanie o sprzęt, wyposażenie pomiarowe i pomocnicze, nadzór nad wyposażeniem

### Wymagania:

- ✓ prawo jazdy kat. B - bezwzględnie
- ✓ komunikatywność
- ✓ umiejętność pracy w zespole

- ✓ dokładność, samodzielność, systematyczność i dobra organizacja pracy własnej
- ✓ wykształcenie minimum średnie mile widziane w zakresie chemicznym lub pokrewnym
- ✓ znajomości obsługi komputera oraz pakietu Ms Office, pozwalającej na tworzenie dokumentów i zestawień
- ✓ umiejętności analitycznego i logicznego myślenia

### Oferujemy:

- ✓ pracę w akredytowanym laboratorium
- ✓ stabilne warunki zatrudnienia w ramach umowy o pracę na pełen etat
- ✓ podnoszenie swoich kwalifikacji zawodowych poprzez udział w szkoleniach
- ✓ możliwość skorzystania z prywatnej opieki medycznej oraz grupowego ubezpieczenia na życie
- ✓ świadczenia socjalne

„Zakład Wodociągów i Kanalizacji - Sochaczew” Sp. z o.o. zastrzega sobie możliwość kontaktu jedynie z wybranymi kandydatami oraz prawo do powiadomienia o podjęciu decyzji w sprawie obsadzenia stanowiska jedynie wybranego kandydata.

Informujemy, że administratorem Państwa danych osobowych w związku z prowadzoną rekrutacją jest „Zakład Wodociągów i Kanalizacji - Sochaczew” Sp. z o.o. z siedzibą w Sochaczewie przy ul. Rozłazłowskiej 7. Dane osobowe będą przetwarzane na podstawie art. 6 ust. 1 lit a RODO, czyli na podstawie zgody Kandydatów. Pełna treść klauzuli znajduje się na stronie internetowej spółki [www.zwik.sochaczew.pl](http://www.zwik.sochaczew.pl) w zakładce „KARIERA”.

\* Osoby zainteresowane prosimy o przesłanie aplikacji na adres e-mail: [zwik@zwik.sochaczew.pl](mailto:zwik@zwik.sochaczew.pl) lub osobiście w siedzibie spółki przy ulicy Rozłazłowskiej 7. Bliższe informacje można uzyskać pod nr tel. 46 862-82-30.

\* Proszę o dołączenie do dokumentów rekrutacyjnych podpisanej klauzuli dotyczącej zgody na przetwarzanie danych osobowych lub umieszczenie treści klauzuli w stopce CV.

**Miejska  
Audycja  
Samorządowa**

**W każdy wtorek  
i czwartek**

**o 11:20**

**na antenie**

**radio**  
**sochaczew**  
www.radiosochaczew.pl

**Słuchaj także  
na  
sochaczew.pl**

**Organizacje uprawnione do otrzymania 1,5% podatku dochodowego za 2023 rok**

**Fundacja na rzecz ochrony praw zwierząt „NERO”,**  
KRS: 000317840

**Krajowe Stowarzyszenie Pomocy Osobom Potrzebującym „Z Sercem do Wszystkich”**  
KRS: 0000293143

**Porozumienie Organizacji Pozarządowych Powiatu Sochaczewskiego**  
KRS: 0000487697

**Stowarzyszenie Przyjaciół Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia w Sochaczewie**  
KRS: 0000112347

**Stowarzyszenie Uniwersytet Trzeciego Wieku w Sochaczewie**  
KRS: 0000290625

**Towarzystwo Przyjaciół Dzieci Zarząd Mazowieckiego Oddziału Wojewódzkiego (Oddział Powiatowy w Sochaczewie)**  
KRS: 0000134684

**Stowarzyszenie Amatorska Liga MMA**  
KRS: 0000539339

**Fundacja na Rzecz Ochrony Praw Zwierząt Kundelek**  
KRS: 0000574797

**Fundacja Pomocy Osobom z Chorobą Alzheimera**  
KRS: 0000005220

**Fundacja Radia Niepokalanów**  
KRS: 0000332816

**Fundacja Caritas Diecezji Łowickiej**  
KRS: 0000252350

**Fundacja dla szańców „Judyta”**  
KRS: 0000672078

**Polski Związek Niewidomych – Okręg Mazowiecki (koło Sochaczew)**  
KRS: 0000163347

**Chorągiew Mazowiecka Związku Harcerstwa Polskiego (Hufiec ZHP Sochaczew)**  
KRS: 0000291419

**Koty z Sochaczewa**  
KRS 0000270261

# 1,5 % dla OPP

Jak co roku publikujemy wykaz aktywnie działających na rzecz mieszkańców naszego miasta i powiatu organizacji pożytku publicznego, które są uprawnione do otrzymania odpisu z naszych podatków.

## Izabela Goryniak

Po raz drugi mamy możliwość przekazania wybranej organizacji pozarządowej półtora, a nie jak wcześniej jednego procenta podatku. Aby to zrobić, wystarczy w odpowiedniej rubryce rocznego rozliczenia umieścić numer KRS. W przypadku elektronicznych rozliczeń nasza ubiegłoroczna decyzja jest zapamiętana, więc jeśli jej nie zmienimy, zostanie automatycznie powielona.

Emeryci lub renciści, którzy chcą przekazać 1,5

proc. na rzecz OPP muszą do swojego zeznania podatkowego (PIT-40A) dołączyć druk PIT-OP, w którym poprzez numer KRS wskażą wybraną organizację. Chyba, że zrobili to już w ubiegłym latach, w takim przypadku analogicznie - urząd skarbowy powieli decyzję z ostatniego rozliczenia.

Szczególnie ważne w przypadku stowarzyszeń będących regionalnymi oddziałami organizacji ogólnopolskich jest wypełnienie w formularzu podatkowym rubryki „Cel szczegółowy”.

Należy wskazać tam odpowiednią placówkę, np. Oddział Powiatowy w Sochaczewie, Hufiec ZHP Sochaczew, Koło Sochaczew (na naszej liście dodane w nawiasie). W przeciwnym wypadku środki popłyną do ogólnopolskiej centrali.

Taka pomoc nic podatnika nie kosztuje - 1,5 proc. podatku, zamiast do budżetu państwa, trafia po prostu na konto wybranej organizacji. Instytucja korzystająca ze wsparcia musi mieć formalny status organizacji pożytku publicznego (OPP).

Wykaz takich organizacji prowadzony jest przez Narodowy Instytut Wolności - Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego. Aktualna baza liczy ponad dwieście tysięcy organizacji trzeciego sektora, w tym kilkanaście prowadzących działalność na terenie miasta i powiatu sochaczewskiego. Powyżej prezentujemy listę wraz z numerami KRS i zachęcamy do przekazania 1,5 procenta podatku na rzecz lokalnych stowarzyszeń i fundacji.

## Z azbestem trzeba się pośpieszyć

**Do 15 marca mieszkańcy Sochaczewa mogą zgłaszać chęć udziału w corocznej akcji usuwania eternitu z domów, garaży, przybudówek i komórek. To szansa na bezpłatne pozbycie się z posesji produktów zawierających szkodliwy dla zdrowia azbest.**

Czasu jest niewiele, ale warto się pośpieszyć, gdyż w każdej chwili Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Warszawie może ogłosić nabór wniosków do programu usuwania i unieszkodliwiania azbestu z terenu województwa mazowieckiego. Fundusz nie przyjmuje indywidualnych podań, rozpatruje tylko zbiorcze wnioski przygotowane przez urzędy miast i gmin. W Sochaczewie kompletowaniem takiej listy zajmuje się Wydział Ochrony Środowiska Urzędu Miejskiego. Nabór wniosków już ruszył, zostało zatem mało czasu na zebranie dokumentów.



Lista rodzin zainteresowanych zdjęciem eternitu z dachu, jego zabranie i unieszkodliwieniem jest tworzona na bieżąco. Przez cały rok Urząd Miasta czeka na kolejnych zainteresowanych. Zgodnie z zasadami programu, tam gdzie właściciele domów prywatnych sami poradzi-li sobie ze zdjęciem eternitu, ratusz i WFOŚiGW pokryją koszty zabrania płyt z podwórka, ich transportu i bezpiecznej utylizacji. Na posesjach, gdzie azbestowe płyty nadal znajdują się na dachach, ich usunięciem zajmie się specjalistyczna firma wybrana przez ratusz w przetargu. Potem płyty azbestowe zostaną zabrane i unieszkodliwione.

Zainteresowani udziałem w akcji proszeni są o kontakt telefoniczny z Wydziałem Ochrony Środowiska Urzędu Miejskiego pod numerami telefonu 46 862 22 35 wew. 337, 391, 397.

Pamiętajmy, że następna taka okazja będzie dopiero za rok.

OGŁOSZENIE

### INFORMACJA DOTYCZĄCA MOŻLIWOŚCI SPRAWDZENIA DANYCH W CENTRALNYM REJESTRZE WYBORCÓW

Każdy wyborca może sprawdzić w siedzibie Urzędu Miejskiego w Sochaczewie, ul. 1 Maja 16, parter, pokój nr 113 i 116 (Referat Spraw Obywatelskich) - czy został uwzględniony w Centralnym Rejestrze Wyborców - w spisie osób uprawnionych do głosowania w wyborach samorządowych, które odbędą się 7 kwietnia 2024 r. Sprawdzenia można dokonać w terminie: od 22.02.2024 r. do 02.04.2024 r. w godzinach pracy Urzędu Miejskiego, tj. w poniedziałek: 8:00 - 17:00, od wtorku do piątku: 8:00 - 16:00. Aby zgłoszyć w wyborach samorządowych, należy stale

zamieszkiwać na terenie danej gminy. Osoby, które nie są zameldowane, powinny zaktualizować swój adres w Centralnym Rejestrze Wyborców. W tym celu należy złożyć wniosek o zameldowanie na pobyt stały albo dopisać się na stałe do rejestru wyborców. Składając wniosek o ujęcie w stałym obwodzie głosowania, należy pamiętać o dołączeniu do wniosku dokumentów potwierdzających fakt stałego zamieszkiwania pod wskazanym we wniosku adresem. UWAGA: Przepisy nie wskazują terminu, do którego należy najpóźniej złożyć wniosek o ujęcie

w stałym obwodzie głosowania, aby wyborca mógł wziąć udział w wyborach, jednakże należy mieć na uwadze, że burmistrz ma 5 dni na rozpatrzenie wniosku. Jednocześnie każdy może sprawdzić, czy jest ujęty we właściwym stałym obwodzie głosowania za pomocą e-usługi na platformie mObywatel (zakładka Wybory, a następnie Twoje dane w CRW). Szczegółowa procedura dotycząca możliwości sprawdzenia się w Centralnym Rejestrze Wyborców: <https://www.gov.pl/web/gov/sprawdz-swoje-dane-w-centralnym-rejestrze-wyborcow2>

### Wyjaśnienie

W odpowiedzi na nieuprawnione sugestie, jakie pojawiły się w rozmowie video z radnym miasta Andrzejem Kuśmirkim, zamieszczonej 22 lutego br. na portalu eSochaczew.pl, Urząd Miejski wyjaśnia, że 10 stycznia br. Krajowe Biuro Wyborcze delegatura w Płocku zostało powiadomione, iż z dniem 9 stycznia 2024 roku pełnomocnikiem burmistrza Sochaczewa ds. wyborów samorządowych został Andrzej Wierzbicki, naczelnik Wydziału Prawnego UM. Tego dnia wszelkie czynności związane z organizacją przygotowań do wyborów zostały wyłączone z zakresu działań sekretarza miasta Joanny Niewiadomskiej-Kocik. Warto też podkreślić, że w procesie przygotowań do wyborów lokalnych rola samorządu ogranicza się jedynie do przygotowania lokali wyborczych, ich właściwego wyposażenia, zapewnienia odpowiednich warunków pracy komisjom wyborczym oraz komfortowych warunków osobom głosującym. Wszelkie procedury wyborcze, takie jak liczenie kart do głosowania, nadzór nad prawidłowością głosowania, liczenie głosów, sporządzanie protokołów zbiorczych - prowadzą komisje wyborcze, nad którymi pełen nadzór sprawuje Krajowe Biuro Wyborcze delegatura w Płocku. Tym samym wszelkie sugestie dotyczące stroniczości czy interesowności, jakie pojawiają się w przywołanym wyżej materiale video, nie znajdują żadnych podstaw prawnych czy formalnych.

# PODSUMOWANIE KADENCJI 2019 - 2024

Przez ostatnie pięć lat, w kończącej się wkrótce kadencji samorządu miejskiego, zainwestowano rekordowe 116 mln zł. O tyle powiększył się majątek miasta. To nie tylko nowe ulice, chodniki, kanalizacja deszczowa, odwiert geotermalny, czy piękny amfiteatr, ale też renowacja stadionów, nowe przestrzenie do rekreacji i wypoczynku. W tym wydaniu „ZS” przypomnimy, jak zmieniało się nasze miasto w 2021 roku.



Inwestycje 2021 roku pochłonęły 23,9 mln zł, przy czym w blisko 70 proc. zostały sfinansowane z zewnętrznych dotacji. Największym projektem o wartości 10,2 mln zł okazała się budowa deszczówki i utwardzonych dróg na terenie Chemitexu oraz kanalizacji deszczowej w ul. Płockiej i Łowickiej. Celem tego projektu było ożywienie gospodarcze Chemitexu, a bez dobrych dróg to niemożliwe. W kilka miesięcy po zakończeniu prac sieć Dino otworzyła tam swój sklep. Mocno wzrosło też zainteresowanie zakupem działek inwestycyjnych na obszarze dawnych zakładów chemicznych.

W decydującą fazę weszła budowa sali gimnastycznej przy Szkole Podstawowej nr 2. Uczniowie patrzyli, jak powstaje sala wraz z łącznikiem, szatniami, zapleczem sanitarnym, magazynem sprzętu sportowego, pokojem trenera, pomieszczeniami technicznymi, toaletami – całość dostosowana do potrzeb osób niepełnosprawnych.



Dzięki dotacji z Funduszu Inwestycji Lokalnych 600 tys. zł wydano na modernizację stadionu przy ul. Chopina. Obiekt zyskał nowe ogrodzenie, trybunę od strony parku linowego, kabiny dla zawodników, wyremontowano kasę biletową i bramę, utwardzono kostką wjazd na teren stadionu oraz miejsca parkingowe. Jednocześnie ruszyły rozmowy o kompleksowej przebudowie stadionu, co nastąpi w latach 2024-2026. Chodakowski obiekt zostanie wyposażony m.in. w kryte, całoroczne boisko boczne, większą trybunę, sztuczną bieżnię i budynek klubowy z szatniami, natryskami oraz pokojami dla sędziów.

Miasto przygotowywało się do kolejnych dużych projektów, dlatego zleciło opracowanie koncepcji lub pełnej dokumentacji m.in. przebudowy 33 ulic, stadionu przy ul. Chopina, budowy Strefy Aktywności na terenie bulwarów nad Bzurą, Krainy Przygód w miejscu obecnego jordanika, generalnego remontu ulicy Rozłazłowskiej i wymiany dachu Przedszkola nr 4.



Zakończył się drugi etap przebudowy ulicy 15 Sierpnia, jej prawie kilometrowego odcinka między ul. Broniewskiego a obwodnicą. Powstała droga o szerokości 9 metrów wraz z obustronną ścieżką rowerową. Ułożono chodniki i zjazdy do posesji, wcześniej ułożono kanalizację deszczową i sieć zasilającą 26 lamp ulicznych. Powstała też zatoka parkingowa na trzynaście miejsc i zatoki dla autobusów. Prace pochłonęły 3,9 mln. Dużo działa się także na innych drogach. Asphalt wylano na Krakowskiej, Załamanej, Rolniczej, Kraszewskiego, Ciepłej, Langiewicza, Tuwima, Niepodległości, Krzywej, Zwierzynieckiej i Królewskiej, zadbane też o chodniki przy Lotników, Wojska Polskiego, Fabrycznej, Żwirki i Wigury, Batorego i Rumiankowej.

Prawie 2 mln zł to koszt realizacji dwóch ekoprojektów. W ramach pierwszego w kilkudziesięciu prywatnych domach kopciuchy zamieniono na ekologiczne piece. Termomodernizację przeszedł też budynek Środowiskowego Domu Samopomocy – ocieplono ściany, dach, wymieniono okna i drzwi, placówka zaczęła korzystać z gazu sieciowego.

# Święto zuchów i harcerzy

Blisko 250 zuchów, harcerzy i instruktorów Hufca ZHP Sochaczew spotkało się w weekend 24 i 25 lutego na Zlocie, aby wspólnie uczcić Dzień Myśli Braterskiej – święto przyjaźni, która ich łączy i pozwala przeżyć w ZHP piękną przygodę życia.

**Izabela Goryniak**

Dwudniowy biwak zorganizowano w gościnnych progach Szkoły Podstawowej w Brochowie. Były zajęcia dla wszystkich pionów metodycznych, wieczorne świeczkowisko o historii ZHP, nocna gra terenowa z ważnymi postaciami harcerstwa, wymiana kartek oraz uroczysty apel, podczas którego odbyła się obietnica zuchowa i przyrzeczenie harcerskie.

Równie ważną częścią Zlotu były imieniny zucha – święto przypadające raz na cztery lata, 29 lutego. Każdy najmłodszy członek ZHP może przeżyć je tylko raz podczas swej zuchowej przygody (zuchy mają od 6 do 10 lat). Aby odpowiednio uczcić ten szczególny dzień, instruktorzy i harcerze z hufca ZHP Sochaczew przygotowali wiele atrakcji połączonych z zabawami zuchowymi. Jak na imieniny przystało były więc życzenia, tort i znakomita zabawa, a wszystko w myśl powiedzenia – „raz na cztery lata zuch jest pępkiem świata”.

To niezwykle święto celebrowało blisko stu zuchów z 3 Gromady Zuchowej „Tęczowa Gromada”, 5 Gromady Zuchowej „Leśne Gawelki”, a także z 1 DH im. św. o M. Kolbego w Teresinie, 8 Dru-



żyny Harcerskiej, 22 Wielopoziomowej Drużyny Harcerskiej „Sosenka” w Brochowie, 55 Wielopoziomowej Drużyny Harcerskiej „Maki” i 321 Wielopoziomowej Drużyny Harcerskiej „Fortis Ignis”. Czas upłynął szybko na wspólnej zabawie, śpiewkach, pługach i grach integracyjnych. Dodatkowo druhowie z OSP w Brochowie zorganizowali pokaz sprzętu strażackiego w swojej strażnicy.

Zlotowi z okazji Dnia Myśli Braterskiej towarzyszyło jeszcze jedno wydarzenie, niezwykle ważne dla 22 Wielopoziomowej Drużyny Harcerskiej „Sosenka” w Brochowie. Po ponad 30 latach pełnienia funkcji drużynowej i wychowaniu swojego następcy, drużna hm. Agnieszka Wójcik przekazała swój granatowy sznur, a tym samym drużynę, drużnie Julii Dobrowolskiej.



- Wszystkie Dni Myśli Braterskiej są dla naszej społeczności szczególne, jednak ten Zlot był wyjątkowo ważny. Spotkaliśmy się w tak dużym gronie po dość długiej przerwie. Wspaniale było widzieć wszystkie pokolenia sochaczewskich harcerzy w jednym miejscu, wspólnie świętujące DMB. Bardzo wzruszające było przekazanie drużyny – podsumowuje Anna Wasilewska, komendantka sochaczewskiego hufca. - Wielką satysfakcją jest widzieć uśmiechy harcerzy odnajdujących radość ze wspólnej „czuwania”.



## Z Markiem Orzechowskim przy kawie o książkach

W sobotę 24 lutego w sochaczewskiej filii Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej im. KEN w Warszawie gościem spotkania z cyklu „Książka i Kawa” był historyk Marek Orzechowski.

Spotkanie przyciągnęło wielu sympatyków historii naszego miasta i jego okolic. Marek Orzechowski zdradził kulisy powstawania jego książki „(Bardzo) Subiektywny Przewodnik Historyczny.” Podzielił się wieloma ciekawymi anegdotami o dziejach naszej okolicy. Nie stronił też od dyskusji z lic-

nie zebraną publicznością. Była również okazja do dedykacji autora w jednej z jego książek.

Marek Orzechowski to autor nietuzinkowy. W swoich licznych publikacjach odsłania przed nami mało znane fakty, starodawne zapiski i przytacza zapomniane legendy związane z opisywanymi miejscami czy obiektami. W ramach projektu „(Bardzo) Subiektywny Przewodnik Historyczny” ukazały się już cztery albumy, w tym poświęcone ziemi sochaczewskiej, ziemi łódzkiej i ostatni klasztorowi w Niepołkanowie. (seb)

## Pokażcie swoje wiersze

**Stowarzyszenie Atut zaprasza wszystkich sochaczewian, którzy piszą wiersze, do współtworzenia „Antologii poezji sochaczewskiej”. Utwory można przesyłać do 10 kwietnia.**

Dziesięć lat temu ukazała się pierwsza „Antologia poezji sochaczewskiej”. Znalazły się w niej wiersze osiemnastu autorów, a w pracach nad tekstami pomagał Jerzy Jankowski. Obecnie stowarzyszenie Atut przygotowuje kolejne tego typu wydawnictwo, a do jego tworzenia zaprasza nie tylko swoich członków, ale wszystkich sochaczewian, którzy piszą wiersze.

- Nie piszcie tylko do szuflady, pozwólcie innym po-

znać swoje wiersze. Pokażcie wszystkim, co wam w duszy gra – zachęca Grażyna Grobelska, prezes Atutu.

Autorzy proszeni są o przesłanie co najmniej czterech własnych utworów, z których redaktor wybierze dwa najciekawsze. Mile widziane jest dołączenie krótkiej biografii. Atut prosi, aby teksty były napisane czcionką 12 Times New Roman i zapisane w pliku Word lub open Office. Zgłoszenia przyjmowane będą do 10 kwietnia, maile należy wysłać na adres [atut-sochaczew@wp.pl](mailto:atut-sochaczew@wp.pl). Szczegółowe informacje zainteresowani uzyskają pod numerem telefonu 573 404 387. (ig)

OGŁOSZENIE

## BURMISTRZ MIASTA SOCHACZEW

ogłasza

I przetarg ustny nieograniczony na sprzedaż prawa własności nieruchomości na podstawie Uchwały Rady Miejskiej w Sochaczewie Nr XXXVIII/410/23 z dnia 30.05.2023r.

Lp.	Lokalizacja	Pow. użytk. lokalu	Opis lokalu	Nr ewidencyjny nieruchomości	Pow. działki w m <sup>2</sup>	Udział w działce	Oznaczenie w księdze wieczystej KW Nr	Cena wywoławcza lokalu użytkowego wraz z przynależnym udziałem w gruncie (brutto)	Wadium	Postąpienie na przetargu
1.	ul. Wojska Polskiego 41	Lokal mieszkalny nr 12 – 17,30m <sup>2</sup> Do lokalu przynależy piwnica o pow. 2,00m <sup>2</sup>	parter - 1 pokój z aneksem kuchennym, łazienka, hol	3405/17	1455	193/8340	PL10/00022716/6	98 000,00zł	5 000,00zł	1 000,00zł

Przetarg odbędzie się 11.04.2024r. o godz.10.00 (sala konferencyjna, I piętro) w siedzibie Urzędu Miejskiego w Sochaczewie, ul. 1 Maja 16. Wadium należy wpłacić do 8.04.2024r. na konto sum depozytowych Gminy Miasto Sochaczew: Vistula Bank Spółdzielczy w Sochaczewie Nr 48 9011 0005 0013 1788 2000 0080. Wadium ulega przepadkowi, gdy osoba, która przetarg wygrała, uchyla się od podpisania aktu notarialnego. Po uprzednim zgłoszeniu do Wydziału Mienia i Nadzoru Właścicielskiego Urzędu Miejskiego Sochaczewie, ul. 1 Maja 16, IV piętro, pokój 519, tel. (0-46) 862-2235 wew. 331 istnieje możliwość obejrzenia lokalu w dniu 04.04.2024r. Przed przystąpieniem do przetargu należy zapoznać się z regulaminem oraz warunkami przetargu, o których informacji udziela Wydział Mienia i Nadzoru Właścicielskiego. Gmina Miasto Sochaczew nie wykonuje prac związanych ze wskazaniem granic działek w terenie.

## Kocham Polskę – tym razem o przyszłości

Po raz kolejny odbędzie się ogólnopolski konkurs plastyczny organizowany przez Towarzystwo Przyjaciół Malarstwa Władysława Ślewińskiego i Miejską Bibliotekę Publiczną w Sochaczewie. Tym razem prace mają dotyczyć „Ojczyzny przyszłości”.

Od wielu lat Towarzystwo Przyjaciół Malarstwa Władysława Ślewińskiego we współpracy z Miejską Biblioteką Publiczną organizuje wydarzenie artystyczne „Kocham Polskę”. Jest to konkurs plastyczny o zasięgu krajowym, na który rokrocznie wpływa kilkadziesiąt prac. Tegoroczny temat to „Ojczyzna przyszłości”. Wydarzenie odbywa się pod artystycznym patronatem Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie. Aby wziąć w nim udział, należy do 30 kwietnia przesłać lub dostarczyć do biblioteki jedną pracę wykonaną dowolną techniką – obraz, grafikę lub

rysunek, będącą twórczą interpretacją tematu. Szczegółowe wymagania dotyczące zgłaszanych dzieł opisane są w regulaminie dostępnym na stronie bibliotekamijska.sochaczew.pl. Nadesłane obrazy będą oceniane w pięciu kategoriach: dzieci 6-10 lat, dzieci starsze 11-15 lat, młodzież 16-19 lat, osoby dorosłe oraz prace rodzinne.

Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi 12 czerwca. Tego dnia w kramnizach miejskich zostaną wręczone nagrody, w tym główna od Prezydenta RP. Przewodniczącym jury jest prof. Ryszard Sekuła, a sponsorami nagród wiele instytucji, w tym burmistrz Sochaczewa, który objął również honorowy patronat nad wydarzeniem. Szczegółowych informacji udziela prezes Towarzystwa Przyjaciół Malarstwa Władysława Ślewińskiego Jarosław Miałkiewicz. (ig)

### XII OGÓLNOPOLSKI KONKURS PLASTYCZNY IM. WŁADYSŁAWA ŚLEWIŃSKIEGO

PATRONAT ARTYSTYCZNY AKADEMII SZTUK PIĘKNYCH W WARSZAWIE  
NAGRODY PREZYDENTA RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ ANDRZEJA DUDY



OGŁOSZENIE

# Tradycja nie ginie

Znamy już laureatów VII edycji Powiatowego Konkursu Literackiego pod hasłem „List do...” organizowanego przez Szkołę Podstawową nr 2. W tym roku uczniowie startowali w dwóch kategoriach wiekowych. Mieli za zadanie napisać odręcznie list do dziadków lub powstańców warszawskich.

Uczniów klas IV-VI pisali listy do babci lub dziadka, postaci ważnych dla dzieci, bez których dzieciństwo byłoby smutne i nieciekawe. To dziadkowie, którzy zazwyczaj mają więcej czasu niż rodzice, nie tylko zapewniają opiekę wnukom, ale pokazują im świat, uczą historii, wspierają w trudnych chwilach i mówią, jakie wartości są najważniejsze. Z kolei uczniowie klas VII-VIII pisali listy do uczestników powstania warszawskiego, których co roku jest mniej, ale to oni są żywymi symbolami tamtych tragicznych wydarzeń. 1 sierpnia br. przypada osiemdziesiąta rocznica wybuchu powstania warszawskiego, wydarzenia które w tragicznych latach okupacji niemieckiej obudziło w sercach wszystkich Polaków nadzieję na odzyskanie wolności i pokonanie hitlerowców. Nasz konkurs to okazja, by przypomnieć o tamtych chwilach i uświadomić sobie, ile poświęcenia, odwagi, ale także krwi i rozpaczki kosztowało powstańców uczestnictwo w tym zrywie ku wolności.

23 lutego podsumowano VII edycję Powiatowego Konkursu Literackiego „List do...”. Zgłosiło się do niego aż 51 uczniów, którzy



napisali listy w tradycyjnej formie, odręcznie, na papierze. Być może forma listu wydaje się nieco przestarzała, nieatrakcyjna w dzisiejszym świecie, jednak młodzi autorzy prac konkursowych podeszli do tego zadania z ogromnym szacunkiem. Napisali listy tak piękne i szczerze, że czytając fragmenty nagrodzonych prac, poruszyli serca publiczności. Udowodnili, że tradycja nie ginie, nawet jeśli czasy się zmieniają. Z listów przebijała wrażliwość, czułość, ogromna dziecięca wyobraźnia, a równocześnie dojrzałość i odpowiedzialność. Na fi-

nał konkursu SP 2 zaprosiła zwycięzców z ośmiu szkół powiatu sochaczewskiego. Laureaci i wyróżnieni otrzymali nagrody rzeczowe ufundowane m.in. przez radę rodziców.

Organizatorkami finału konkursu były nauczycielki języka polskiego - Elżbieta Cieślak, Wioletta Kośmider i Justyna Miziołek. Nad przebiegiem uroczystości czuwał dyrektor szkoły, Dariusz Kosiński, który nie tylko wręczał uczniom nagrody i wyróżnienia, lecz także zadbał o piękną oprawę muzyczną.

Boryszewska „dwójka” jest także organizato-

rem powiatowego konkursu Cheerleaders' Teams. 12 kwietnia odbędzie się jego druga edycja, a na zgłoszenia drużyn szkoła czeka do 5 kwietnia. Występy będą oceniane w trzech kategoriach wiekowych szkoły podstawowej i w kategorii szkoły ponadpodstawowe. Każda placówka może zgłosić jedną drużynę w każdej kategorii, która prezentuje pokaz trwający maksymalnie 6 minut. Oceniane będą takie elementy jak: choreografia, technika tańca, dobór muzyki i kostiumu, ogólny wyraz artystyczny.

SP2

## BURMISTRZ MIASTA SOCHACZEW

ogłasza

I przetarg ustny ograniczony na sprzedaż prawa własności nieruchomości na podstawie uchwały Rady Miejskiej w Sochaczewie Nr XLII/435/2023 z dnia 29.09.2023 r.

Lp.	Nr ewidencyjny nieruchomości	Oznaczenie w księdze wieczystej KW Nr	Powierzchnia w ha	Położenie nieruchomości ul.	Opis nieruchomości	Przeznaczenie w planie miejscowym	Postąpienie na przetargu	Wadium	Cena wywoławcza (brutto)
1.	2195/1	PL10/00003193/4	0,0097	Towarowa	Działka niezabudowana	Zabudowa mieszkaniowa jednorodzinna wraz z niezbędnymi do jej funkcjonowania budynkami gospodarczymi i garażami	500,00zł	1 500,00zł	26 000,00zł
2.	2195/2	PL10/00003193/4	0,0085	Sienkiewicza	Działka niezabudowana	Zabudowa mieszkaniowa jednorodzinna wraz z niezbędnymi do jej funkcjonowania budynkami gospodarczymi i garażami	500,00zł	1 500,00zł	23 000,00zł

Przetarg odbędzie się 5.04.2024r. o godz.10.00 (sala konferencyjna, I piętro) w siedzibie Urzędu Miejskiego w Sochaczewie, ul. 1 Maja 16. Wadium należy wpłacić do 2.04.2024r. na konto sum depozytowych Gminy Miasto Sochaczew: Vistula Bank Spółdzielczy w Sochaczewie Nr 48 9011 0005 0013 1788 2000 0080. Wadium ulega przepadkowi, gdy osoba która przetarg wygrała, uchyla się od podpisania aktu notarialnego. Przed przystąpieniem do przetargu należy zapoznać się z regulaminem oraz warunkami przetargu, o których informacji udziela Wydział Mienia i Nadzoru Właścicielskiego. Gmina Miasto Sochaczew nie wykonuje prac związanych ze wskazaniem granic działek w terenie.

# Rekrutacja wystartowała

1 marca rozpoczął się proces rekrutacji do sochaczewskich placówek oświatowych – szkół i przedszkoli. Rekrutacja odbywa się elektronicznie, za pomocą platformy Vulcan.

**Izabela Goryniak**

Zgodnie z zarządzeniem burmistrza, 1 marca rozpoczął się nabór do sochaczewskich szkół i przedszkoli na rok szkolny 2024/2025. Kalendarz wygląda następująco: do 31 marca rodzice zgłaszają dzieci do placówek. We wniosku o przyjęcie należy wskazać wybrane przedszkole, oddziały przedszkolne w szkołach podstawowych według swoich preferencji, od najbardziej do najmniej preferowanych. Przedszkole lub szkoła wskazana na pierwszej pozycji we wniosku nazywana jest placówką pierwszego wyboru. W przypadku jeśli rodzice nie korzystają z internetu, mogą wypełnić wniosek (dostępny w szkołach i przedszkolach) w wersji papierowej i dołączyć wymagane dokumenty, a następnie złożyć komplet materiałów w sekretariacie szkoły pierwszego wyboru. Później komisje rekrutacyjne zweryfikują otrzymane dokumenty, a 25 kwietnia zostanie podana lista dzieci przyjętych do poszczególnych placówek. Do 7 maja rodzice będą mieli czas na potwierdzenie woli przyjęcia do szkoły lub przedszkola – trzeba będzie w tym celu złożyć pisemne oświadczenie. 9 maja poznamy ostateczne listy zakwalifikowanych dzieci, a od 10 maja rodzice będą mieli trzy dni



na odwołanie się od decyzji komisji rekrutacyjnej. Procedura naboru uzupełniającego rozpocznie się 27 maja.

O przyjęcie do miejsc placówek mogą ubiegać się przede wszystkim dzieci mieszkańców Sochaczewa, natomiast rodzice dzieci zamieszkałych poza miastem mogą ubiegać się o przyjęcie dziecka w postępowaniu uzupełniającym, jeżeli przedszkole lub oddział przedszkolny w szkole podstawowej będzie dysponował wolnymi miejscami.

W postępowaniu rekrutacyjnym do przedszkoli mogą brać udział dzieci urodzone w latach 2018-2021 (tj. dzieci 3, 4, 5 i 6-letnie). Dzieci urodzone w 2022 r. nie biorą udziału w rekrutacji. Rodzice mogą

ubiegać się o przyjęcie dopiero po ukończeniu przez dziecko 2,5 lat, przy czym ostateczną decyzję podejmuje dyrektor przedszkola.

W postępowaniu rekrutacyjnym będą brane pod uwagę przede wszystkim następujące kryteria: zamieszkanie na terenie Sochaczewa i posiadanie przez przynajmniej jednego z rodziców Sochaczewskiej Karty Mieszkańca oraz uczęszczanie rodzeństwa do tej samej placówki.

Aby potencjalni uczniowie lepiej poznali placówki, do których mogą uczęszczać, organizowane są w nich dni otwarte. Pierwsza była Szkoła Podstawowa nr 3, która zaprosiła rodziców i ich 6-7-letnie dzieci 28 lutego. Było spotkanie z dyrekcją, ciekawe zajęcia i zwiedza-

nie szkoły. „Jedynka” organizuje dzień otwarty 12 marca, o 17.00. W programie, poza możliwością przyjrzenia się z bliska bazie szkoły, także pokaz talentów uczniów. Tego samego dnia w swoje progi zaprasza SP nr 6. Początek spotkania o 16.30, a w programie poza stałymi punktami występ artystyczny uczniów i upominki dla małych gości. Dwa dni później, czyli 14 marca, w godzinach 16.00-18.00, rodzice i dzieci będą mogli przyrzeć się z bliska „czwórce”. Jak zapowiadają organizatorzy, będzie to wyprawa z niesamowitymi przygodami i możliwością poznania interesujących ludzi. Oprócz tego oczywiście zwiedzania placówki i zapoznanie się z kadrą pedagogiczną.

## Nie mówię szeptem, gdy mówię skąd jestem



Zbliża się XI edycja Festiwalu Poezji i Pieśni Patriotycznej „Nie mówię szeptem, gdy mówię skąd jestem”. To wspólny patriotyczny projekt Stowarzyszenia „Nie mówię szeptem, gdy mówię skąd jestem” oraz burmistrza Sochaczewa.

Do konkursu, organizowanego tradycyjnie z okazji obchodów Narodowego Dnia Pamięci Żołnierzy Wyklętych, mogą przystąpić pojedyncze osoby lub zespoły. Konkurs zostanie przeprowadzony w ośmiu kategoriach: przedszkola (występy indywidualne i grupy), klasy I-III (występy indywidualne), klasy IV-VI (występy indywidualne), klasy

VII-VIII (występy indywidualne), szkoły średni i dorośli (występy indywidualne), szkoły podstawowe (występy zespołów), szkoły średni i dorośli (występy zespołów) oraz seniorzy 50+ (występy indywidualne i grupy). Przesłuchania wstępne odbędą się 9 marca w kramnicach miejskich. Eliminacje są otwarte dla publiczności. Natomiast finał festiwalu i wręczenie nagród odbędzie się w sobotę 16 marca o godz. 16:00. Tu też mile widziana jest publiczność. Zapraszamy!

Tegoroczna edycja została objęta patronatem przez posła Macieja Małeckiego, starostę Jolantę Gontę oraz burmistrza Piotra Osieckiego. (seb)

## Tydzień eksperymentów

**W oddziale I Krasnale i III Motyle przedszkola nr 6 odbyły się bardzo ciekawe zajęcia badawcze. Dzieci codziennie obserwowały i aktywnie uczestniczyły w przeprowadzaniu różnych eksperymentów.**

Przedszkolaki wykonywały doświadczenia związane z różnymi materiałami. Na początku sprawdzały, co pływa, a co tonie w wodzie, potem zabarwiały wodę poprzez zamoczenie bibuły, następnie obserwowały jak zabarwiona woda wę-

druje z jednego do drugiego naczynia. Zastanawialiśmy się, jak powstaje tęcza, jak mieszają się barwy, wykonaliśmy prosty eksperyment z użyciem cukierków Skittles i wody. Robiliśmy bańki mydlane, tornado w butelce oraz sprawdzaliśmy czy kukurydza potrafi tańczyć w słoiku. Najbardziej jednak podobało się naszym małym badaczom doświadczenie z wodą, octem, sodą i barwnikiem, z których wykonały „wulkan”.

E.H.

OGŁOSZENIE

## BURMISTRZ MIASTA SOCHACZEW

ogłasza

I przetarg ustny nieograniczony na sprzedaż prawa własności nieruchomości na podstawie uchwały Rady Miejskiej w Sochaczewie Nr VII/52/2019 z dnia 21.05.2019 r.

Lp.	Nr ewidencyjny nieruchomości	Oznaczenie w księdze wieczystej KW Nr	Powierzchnia w ha	Położenie nieruchomości ul.	Opis nieruchomości	Przeznaczenie w planie miejscowym	Postąpienie na przetargu	Wadium	Cena wywoławcza (brutto)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1.	2656/65	PL10/00015470/7	0,7234	Fabryczna	Działka niezabudowana	Brak planu	5 000,00zł	25 000,00zł	442 000,00zł

Przetarg odbędzie się 30.04.2024r. o godz.10.00 (sala konferencyjna, I piętro) w siedzibie Urzędu Miejskiego w Sochaczewie, ul. 1 Maja 16. Wadium należy wpłacić do 27.04.2024r. na konto sum depozytowych Gminy Miasto Sochaczew: Vistula Bank Spółdzielczy w Sochaczewie Nr 48 9011 0005 0013 1788 2000 0080. Wadium ulega przepadkowi, gdy osoba, która przetarg wygrała, uchyla się od podpisania aktu notarialnego. Przed przystąpieniem do przetargu należy zapoznać się z regulaminem oraz warunkami przetargu, o których informacji udziela Wydział Mienia i Nadzoru Właścicielskiego. Gmina Miasto Sochaczew nie wykonuje prac związanych ze wskazaniem granic działek w terenie.

# Sochaczewianie i transport przyszłości

**Kacper Raubo i Damian Sobieraj**, to dwaj młodzi ludzie, którzy swoją innowacyjnością starają się zmienić rynek transportu w Polsce, a może i na świecie. Ich historia zdaje się żywcem wyjęta z amerykańskich filmów, gdzie pomysł, zdolności i wiara w cel otwierają drogę do sukcesu.

## Jak się poznaliście, od czego się zaczęło?

Kacper Raubo: Kontakt mamy od gimnazjum. Utrzymywaliśmy go przez cały czas już po skończeniu szkoły. Damian stworzył pierwszą wersję Teleportu, chociaż wtedy to się jeszcze tak nie nazywało. To był prototyp. Podczas jednego ze spotkań zaproponowałem, żebyśmy połączyli siły i razem weszli w branżę prawie motoryzacyjną (śmiech). Pomyślałem, że taki kierunek, transport osobowy, ma przyszłość. Podobał mi się też wspomniany prototyp. Zaczęliśmy działać i niedługo później zalegalizowaliśmy firmę Teleport.



## Skąd taka nazwa?

Damian Sobieraj: Wzięła się oczywiście od teleportacji, czyli natychmiastowego przemieszczania się. Chodziło nam o to, że ktoś, kto wsiada do naszego pojazdu, ma doznania tak przyjemne, że zapomina o czasie i znajduje się w miejscu docelowym.

## Widać, że położyliście duży nacisk na komfort jazdy.

K: Tak, zwróciliśmy szczególną uwagę na sposób siedzenia, żeby zaproponować coś innego niż jazda zwykłym rowerem. Wydaje mi się, że pozycja siedzenia w tradycyjnych rowerach może sprawiać dyskomfort. Chcieliśmy spróbować rozwiązania, które jest bardziej zbliżone do samochodów.

## A co z amortyzacją drgań na nierównej nawierzchni? W takiej pozycji, jak w Triku, ugięcie kolan na nierównej powierzchni z pewnością nie pomoże.

D: Nasz aktualny produkt to Teleport Trike Cross. Jak sama nazwa wskazuje, to wersja do jazdy terenowej. Zastosowaliśmy koła fatbike, czyli duże dętki i duże opony. To absorbuje drgania i nierów-

ności. Dodatkowo amortyzowane jest tylne zawieszenie. Dużo uwagi poświęciliśmy projektowi fotela, bo to również nasz autorski projekt. Profile konstrukcyjne trzymają kierownicę, a wykorzystane materiały absorbują drgania, których nie wybrałyby koła i zawieszenie.

## Jaką to rozwija prędkość maksymalną?

D: Wiem do czego zmierzasz. Ludzie często pytają, czy naszym pojazdem można wyjechać na drogę, czy trzeba się trzymać ścieżki rowerowej. Z punktu widzenia prawa jest to zwykły rower. Jedyna różnica jest taka, że nie jest jednośladem. Możemy normalnie korzystać ze ścieżek rowerowych, ponieważ udało nam się zmieścić z rozstawem kół w 90 cm, czyli limicie dla rowerów. Trike rozwija prędkość do 25 km/h, czyli tak jak rower elektryczny. Teleport Trike Cross jest napędzany siłą mięśni. Napęd elektryczny stanowi jedynie wspomaganie. Żeby przyspieszyć, pedałujesz szybciej, nie ma manetki.

## A jak wyglądają sprawy bezpieczeństwa. Historia zna już przypadki pojazdów z jednym kołem z tyłu i dwoma z przodu. Takie konstrukcje nigdy

## nie grzeszyły stabilnością przy skręcaniu.

K: Generalnie trójkołowce faktycznie mają problem ze stabilnością, co wynika z punktów podparcia. Rozwiązanie tej przypadłości zajęło nam sporo czasu. Walczyliśmy z pozycją i wysokością fotela. Testowaliśmy odległości kierownicy od przedniej i tylnej osi. Rozstaw tych osi. Rozkład masy i umiejscowienie akumulatorów, sterowników kół i napędów. Zoptymalizowaliśmy to na tyle, że względem innych konstrukcji trójkołowych, które praktycznie przy każdym zakręcie przechylają się na dwa koła, w naszym przypadku ktoś musiałby się mocno postarać i jechać wyjątkowo dynamicznie, żeby koło chociaż lekko się podrywało. W zasadzie wyeliminowaliśmy ten problem.

D: Przed wejściem naszego roweru na rynek dołożyliśmy wszelkich starań, żeby pojazd był jak najmniej zawodny i według nas jest.

## Sami opracowaliście technologie?

D: Produkt od początku do końca jest autorski. Na szczęście większość zastosowanych przez nas rozwiązań jest bardzo trudna do skopiowania. Systemy automatyzacji i software wymaga-

łyby ogromnych nakładów, aby je skopiować, nawet przy posiadaniu jednego z egzemplarzy. A one uzupełniają pracę całego pojazdu i pozwalają wyeliminować niestabilności, o których rozmawialiśmy. Wygląd i budowa techniczna roweru to nie wszystko, co odpowiada za wrażenia podczas jazdy. Kładziemy nacisk na sofware (oprogramowanie - przyp. red.), który odpowiada też za sterowanie napędem, moment przekazywania siły z pedałów. Software będzie kluczowy w wersji bezłańcuchowej, nad którą obecnie pracujemy. Ta konstrukcja nadal będzie miała pedały, ale stopień nacisku, a co za tym idzie przyspieszenie, będzie przekazywany do napędu, który przejmie wprawianie pojazdu w ruch. W pedałach zostanie element sterowania.

K: To właściwie wersja „Zero”, która jest jeszcze w fazie rozwoju, ale uważamy, że będzie to prawdziwa innowacja.

## Macie linię produkcyjną, czy to raczej produkcja garażowa?

K: Coś pomiędzy. Aktualnie produkujemy na wywołanie. Jest to produkcja małoseryjna, ale nadal jest to faktycznie pro-

dukcyjna. W zasadzie wszystkie komponenty wytwarzamy sami. Od fazy projektu do gotowego produktu. Nie opieramy się na tanich chińskich częściach. Celując w segment premium musimy produkować trwałe, możliwie bezawaryjne pojazdy. Tylko mając kontrolę nad każdym stadium projektu, możemy zapewnić bezpieczeństwo ostatecznemu odbiorcy.

D: Nasza aktualna pozycja wymaga odpowiedzialnego podejścia. Oczywiście dążymy do takiej fazy rozwoju, żeby produkcja stała się bardziej seryjna, ale też nie chcemy iść w totalną masówkę i nie zamierzamy nigdy rezygnować z kontroli jakości każdego wyprodukowanego egzemplarza.

K: Nasi klienci bardzo cenią to, że każdy pojazd jest tworzony z dbałością o najmniejszy detal, a o to jest łatwiej, kiedy pojazd jest produkowany na zamówienie.

## Jakim dysponujecie parkiem maszyn? Jak powstaje taki Teleport?

K: Mamy małą halę, odpowiednio zaopatrzoną w sprzęt. Mamy zespół przeszkolonych ludzi.

D: Jesteśmy w tej dobrej sytuacji, że nie musimy wynajmować sprzętu. Jako pasjo-

nat technologiczny od dawna zbierałem maszyny produkcyjne. Na starcie posiadałem już pokaźną kolekcję. Trochę sprzętu dokupiliśmy. Dziś jesteśmy w stanie zbudować Trike Crossa - około dwa tygodnie. Jeśli chodzi o elektronikę, w fazie prototypowania korzystaliśmy z półproduktów, które składał w laboratorium, a potem testowaliśmy, czy się sprawdzają. Docelowo układy scalone są produkowane przez nas od samej płytki PCB (Printed Circuit Board, czyli płyta obwodu drukowanego. Wykonane z materiału izolacyjnego, zaopatrzone w pola lutownicze oraz połączenia elektryczne pozwalają na tworzenie obwodów - przyp. red.). Całe układy scalone łącznie z kontrolerami są projektowane wewnętrznie. Dzięki temu odpowiadają na nasze realne potrzeby. Nie musimy się dostosowywać do istniejących rozwiązań.

K: Generalnie bardzo wierzymy w to, co tworzymy. To nie jest przedsięwzięcie na zasadzie „Damian, jak możemy szybko zarobić pieniądze?” „No dobra, złożymy za grosze to i to z tym i niech się szybko sprzeda”. A potem nagle zmiana branży. Teleport jest w stu procentach nasz nie tylko technicznie, ale przez oddanie się temu, co budujemy.

## Czyli teraz wersja „Zero” jest waszym oczkiem w głowie?

D: Nie do końca. Skupiamy się aktualnie na wersji Cross, która jest bardziej wszechstronna. W wersji „Zero” widzimy ogromny potencjał, a opracowywana dla niej technologia znajdzie zastosowanie w kolejnym, jeszcze bardziej przyszłościowym rozwiązaniu, czyli wersji zabudowanej - Trike Pro do jazdy miejskiej. W tym przypadku przeciążenia przy zakrętach udało nam się



wyeliminować dzięki systemowi siłowników. Równoważą konstrukcję, żeby się nie przewróciła, a przy tym dają świetne wrażenia z jazdy.

K: Trike Pro to dla nas wizja przyszłości. Z jego pomocą chcemy wejść w świat transportu w bardziej użyteczny i poważny sposób. Chcemy stworzyć pojazd dający w mieście większe możliwości niż samochód, który przez swoją wielkość i koszty utrzymania przegrywa z małą i zwinną konstrukcją. To nasz sposób na przedstawienie kompleksowej oferty. Trike Cross typowo do rekreacji i Trike Pro do codziennego użytku w warunkach miejskich.

**Jeśli ktoś chciałby sobie pozwolić na wasz Teleport, ile musi wyłożyć, żebyście go wyprodukowali?**

D: Wersja Cross to wydatek dokładnie 19 900 zł. Za tę cenę nabywca otrzymuje niesamowite wrażenia z jazdy niezawodnym pojazdem. Jeśli ktoś chciałby spróbować przed zakupem, nic nie stoi na przeszkodzie. Uruchomiliśmy usługę Teleport Journey, która działa na terenie Warszawy. To opcja znacznie bardziej przystępna finansowo. Po zakupieniu odpowiedniego vouchera można zabrać Trike'a i sobie nim pojeździć. Przekonać się, że to o czym mówimy, to nie puste słowa.

K: Chcemy zbudować zaufanie klientów. Jak na razie nie spotkaliśmy się z krytycznymi opiniami. Ludzie podkreślają, że jazda to sama przyjemność. Oczywiście my także korzystamy z naszych pojazdów i mamy podobne odczucia.

**Jak działają wspomniane vouchery?**

D: W tej chwili proponujemy dwie opcje. Za 199 zł oddajemy Trike'a na trzy godziny. Za 299 zł można bawić się na Trike'u już sześć godzin. Nasza propozycja, to start z Młocin, przez całą Warszawę, do Starego Miasta. W tańszej wersji dorzucamy jeszcze kawę na starówce. W wersji

droższej - obiad w restauracji. Myślmy, że to fajnie się spina.

K: Oczywiście na kawie i obiedzie się nie kończy. Potem jest jeszcze możliwość powrotu na Młociny. Za relatywnie nieduże pieniądze, dajemy możliwość przyjemnego spędzenia czasu. To nasza propozycja na rynek rekreacji.

**Planujecie inne konstrukcje poza trójkołowcami?**

K: Ogólnie jesteśmy zafascynowani tematem transportu. Bardzo nas to inspiruje. Chcielibyśmy coś w tym temacie zmienić na lepsze. Wydaje nam się, że rynek rowerowy nie jest jeszcze w pełni rozwinięty i nie jest wykorzystany jego potencjał. Rowery w ostatnich latach znów stały się bardzo popularne, a mimo to ich koncepcja się praktycznie nie zmieniła na przestrzeni wielu ostatnich lat. Chcemy dać jakąś alternatywę. Pokazać, że da się przemieszczać przyjemniej, bardziej komfortowo, przy zachowaniu frajdy z jazdy. Widzimy też ogromną przewagę naszych pojazdów nad samochodami. Tak naprawdę przez centrum Warszawy szybciej przejedziemy Trikiem, który rozwija maksymalną prędkość 25 km/h, niż najszybszą wyścigówką. Zwłaszcza w godzinach szczytu.

**Czyli celujecie w transport osobisty.**

D: Tak, szczególnie, że już widać pewne narzucane odgórnie trendy. Nie ma wątpliwości, że w najbliższym czasie Unia Europejska będzie zniechęcała do posiadania pojazdów spalinywych. Pozostają samochody elektryczne, ale jak wiadomo są one bardzo drogie i wciąż bardzo zawodne. A potem stwarzają problemy przy utylizacji. Nie wspominając nawet, że energia produkowana do ich napędzania wcale nie jest taka zielona. Docelowo energię potrzebną do naładowania naszego Teleporta da się uzyskać z jednego panelu fotowoltaicznego w czasie do dwóch godzin. Czysta ekologia.

K: Samochody są duże, mają pięć miejsc, a tak naprawdę wystarczy spojrzeć na auta, żeby przekonać się, że większością z nich przemieszcza się jedna osoba. Trike jest od samochodów o wiele sprawniejszy w warunkach jazdy miejskiej. Z kolei jest też nieporównanie bardziej bezpieczny niż mniej stabilny rower o dwóch kołach. Rowery są zależne od warunków atmosferycznych. Nasz Trike Pro rozwiąże ten problem przy zachowaniu wielu atutów Trike'a Cross.

**Mówisz, że kabina Trike'a Pro będzie ogrzewana jak w samochodach? Potrzeba dostarczenia dodatkowej energii tego nie wyklucza?**

D: Nie. Jeśli chodzi o ogrzewanie, również je uwzględniliśmy. W końcu to byłoby bez sensu, że śnieg nam co prawda nie pada na głowę, ale jest minus osiem w kabinie. Aczkolwiek w samochodach elektrycznych ludzie często jeżdżą bez ogrzewania, bo inaczej mogliby nie dotrzeć do celu (śmiech). Zaplanowaliśmy zasięg do 100 km przy włączonym ogrzewaniu, więc w warunkach miejskich powinno to spokojnie wystarczyć.

**W jaki sposób staracie się trafić ze swoimi pojazdami do odbiorców?**

D: Myślmy o udziale w targach, które będą w tym roku na Stadionie Narodowym. Nie wiemy jeszcze, czy pojawimy się w charakterze wystawców, ale będziemy na pewno.

**Z jakim odbiorem spotkał się wasz produkt.**

D: Powiem tylko, że jesteśmy bardzo zadowoleni. Biorąc pod uwagę nasze możliwości produkcyjne i marketingowe, odbiór jest znakomity.

K: Myślę, że nasz pojazd przyciąga uwagę. Dużo pracy włożyliśmy w to, żeby dobrze wyglądał.

**Przyświeca wam fajna idea, więc życzę powodzenia i dziękuję za rozmowę.**

Sebastian Stępień

# Magiczne kramnice

W niedzielę 25 lutego wystartowała kolejna edycja lubianego przez dzieci i rodziców cyklu „Sochaczewska strefa dziecięcej kreatywności - Artystyczne kramnice”. To projekt nastawiony na pobudzanie kreatywności wśród najmłodszych mieszkańców naszego miasta. Tym razem zaplanowano trzy spotkania, wszystkie odbywają się w kramnicach miejskich w kolejne niedziele, a wstęp jest oczywiście bezpłatny.



Wydarzenie rozpoczęło się od przedstawienia Teatru Conieco pt. „O szewczyku Dratewce i wawelskim smoku”, które zachwyliło zarówno młodszych, jak i starszych. Teatr Conieco już kilka razy gościł w naszym mieście i za każdym razem jego starannie przygotowane występy spotykały się z ciepłym przyjęciem. Tak było i tym razem. Dzieciaki w skupieniu śledziły akcję i podziwiała piękne lalki. Na zakończenie można było obejrzeć z bliska, z czego maluchy z radością korzystały.

Kolejną odsłoną odbyła się 3 marca. Tym razem iluzjonista Damian Spętany zaprosił na spektakl w krainie wyobraźni. Pokaz znanego z programu „Mam Talent” magika przyszły obejrzeć tłumy zaciekawionych dzieci i nie mniej zainteresowanych rodziców. Widowisko pełne magii zachwyliło publiczność, która chętnie brała w nim czynny udział. Nie zabrakło ruchomych obrazów, sztuczek karcia-

nych, pokazów z liną czy lewitacji. Efekty magiczne oczywiście nie udałyby się, gdyby nie pomoc młodych widzów, którzy razem z czarodziejem wykonywali magiczne gesty i wypowiedzi zaklęcia.

Jak przypomniała na inauguracji tegorocznej edycji Artystycznych Kramnic Joanna Niewiadomska-Kocik, sekretarz miasta i pomysłodawczyni tego wydarzenia, przedsięwzięcie z roku na rok cieszy się coraz większą popularnością co świadczy o tym, że zapotrzebowanie na dobrej jakości zajęcia dla dzieci nie maleje, a miasto stara się wychodzić temu naprzeciw.

O wrażenia zapytaliśmy również rodziców, którzy przyprowadzili swoje pociechy i postanowili wspólnie spędzić niedzielne przedpołudnie z Artystycznymi Kramnicami.

- Świetne przedstawienie Damian Spętanego, super zabawa dla całej rodziny - zachwała mama Kazi-

ka. - Bardzo dobra inicjatywa, bawią się znakomicie dzieci, jak i dorośli - mówi babcia Adama. I dodaje, że chciałaby, żeby takie przedstawienia były w każdą niedzielę.

Z kolei tata Lenki zachwala fantastyczny kontakt z dziećmi i pomysł na wspólne spędzenie wolnego czasu. - To doskonały sposób, by dobrze się bawić i wywołać na twarzach najmłodszych uśmiech. Cieszę się, że nasze miasto organizuje takie wydarzenia. Często tu przychodzimy i w ogóle nam się nie nudzi. A na zakończenie dodaje - myślałem, że poklikam w telefonie, ale tego nie robiłem, bo tak mnie to przedstawienie wciągnęło.

W najbliższą niedzielę, 10 marca, kolejną odsłoną Artystycznych Kramnic. Tym razem spektakl Teatru pod Orzełkiem „Kukła z wiejskiego podwórza”, a po nim tradycyjnie animacje i zabawy dla dzieci. Zapraszamy, wstęp oczywiście wolny. (ig, aw)



## Odszedł Stanisław Duński

29 lutego pożegnaliśmy znanego wielu sochaczewianom kolekcjonera i miłośnika lokalnych dziejów. Miał 81 lat.

Stanisław Duński od wielu lat pełnił funkcję prezesa w mającym siedzibę w gmachu muzeum Klubu Kolekcjonera, który założył wspólnie z Michałem Fabisiakiem w 1999 r. Był w tym czasie inicjatorem i współorganizatorem wielu wystaw, zawsze z chęcią używał swoich zbiorów, na które składały się sochaczewiana i szopeniana. Posiadał ogromną wiedzę w dziedzinie medalierstwa,

numizmatyki i filatelistyki, swego czasu prowadził na ten temat stałą rubrykę w „Ziemii Sochaczewskiej”. Niemal co roku można go było spotkać na kiermaszach, organizowanych przez Klub Kolekcjonera z okazji imprez miejskich, głównie Dniach Sochaczewa. Stoiska organizowane w formie mini giełdy miały specyficzny charakter, nie były nastawione za zysk ze sprzedaży, organizatorom zależało głównie na propagowaniu kolekcjonersstwa - udzielali rad i identyfikowali różnego rodzaju walory i prezentowali swoje zbiory.

## Poznaj mistrza



Dom Urodzenia Fryderyka Chopina i Park w Żelazowej Woli zaprasza na cykl comiesięcznych spotkań pn. „O Chopinie przy kawie”, czyli serię atrakcyjnych, godzinnych wykładów skierowanych do młodzieży, dorosłych oraz seniorów.

Wykłady poruszają tematy związane z Fryderykiem Chopinem, muzyką i sztuką w ogóle. Każde spotkanie kończy się rozmową przy kawie oraz recitalem fortepianowym. Harmonogram każdego spotkania: 12.00-13.00 wykład, 13.00-13.20 recital fortepianowy, 13.20-14.00 rozmowy i poczęstunek - kawa, herbata, słod-

kie przekąski. Wszystkie odbywają się w sali kinowej w kompleksie muzealnym w Żelazowej Woli. Wstęp: 5 zł - obowiązuje rezerwacja miejsc poprzez stronę [bilety.nifc.pl](http://bilety.nifc.pl)

Tematy i terminy najbliższych spotkań:

20 marca - „O wybranych wizerunkach polskich romantyków: Mickiewicza, Słowackiego, Krasińskiego i Chopina”, prowadzenie: Urszula Król

17 kwietnia - „Ikonoграфия plakatów o tematyce chopinowskiej”, prowadzenie: dr Małgorzata Zawadzka

15 maja - „Żelazowa Wola – gospodarstwo idealne”, prowadzenie: Anna Tarnawska

# Orkan i parowozy

Muzeum Ziemi Sochaczewskiej przygotowuje się do nowej wystawy, ciągle poszukuje nowych informacji o naszym mieście i restauruje zabytki. Ostatnio do placówki wróciła po renowacji część mostu pontonowego. W przygotowaniu jest także nowa książka o dziejach naszego miasta.

Jak informuje muzeum, odrestaurowany został jeden z najcenniejszych zabytków września 1939, znajdujący się na co dzień w muzealnym skansenie, czyli część mostu pontonowego, używanego przez saperów podczas przeprawy w Mistrzewicach. Prace konserwacyjne nie ograniczyły się do zabezpieczenia zabytku, uzupełniono także brakujące elementy i specjalnie pod wymiar sporządzono plandekę.

Remont przeprowadziła firma Handmet Military.

## Historia Orkana w sochaczewskim muzeum

Tymczasem trwają przygotowania do wystawy czasowej - MZSiPBnB wiosenny sezon rozpocznie na sportowo. W kwietniu zostanie otwarta ekspozycja dotycząca historii zasłużonego dla miasta klubu Orkan. W tym roku przypada setna rocznica powstania tej organizacji. Początkowo klub funkcjonował pod nazwą RKS „TUR – Naprzód” Sochaczew. W ciągu wielu lat istnienia działała nie tylko sekcja piłkarska, ale i siatkarska, piłki ręcznej czy tenisowa, a od 1972 roku rugby. Wystawa przygotowana przez muzeum skupiać się będzie na początkach istnienia klubu oraz na okresie powojennym. Złożą się na nią plakaty, zdjęcia, pamiątki i bilety,



które pochodzą będą zarówno z muzealnych zbiorów, jak i z zasobów mieszkańców naszego miasta. Obecnie placówka gromadzi i opisuje zbiory, niebawem rozpocznie się ustawianie ekspozycji. O dokładnym terminie otwarcia wystawy poinformujemy naszych czytelników.

## Parowozy przyszłości

Pracownicy muzeum nieustannie poszukują informacji o dziejach naszego miasta. W tym roku ukaże się nowa książka Radosława Jarosińskiego, w której znajdzie się między innymi poniższa opowieść:

Pod koniec sierpnia 1896 r. słynny pionier motoryzacji, Stanisław Grodzki sprowadził do Królestwa Polskiego pierwsze auta. Były to konstrukcje Benza i Peugeota. W roku następnym odbył się pierwszy, szeroko komentowany w prasie przejazd samochodowy z Warszawy do Sochaczewa. Tym samym nasze miasto stało się w zasadzie jedną z pierwszych miejscowości polskich, którego mieszkańcy ujrzeli przedziwną maszynę... Jak to wyglądało?

„...tłumy publiczności przeważnie żydowskiej, zaległy całą szosę, tak, iż z trudnością mógł się sa-

mochód poruszać; tylko dzięki pomocy miejscowej straży ziemskiej wjazd nasz, pobyt w Sochaczewie i wyjazd z tego miasta odbyły się bez żadnego wypadku. Właściciel apteki, położonej u wjazdu do Sochaczewa, p. Kłobuszewski, przyjął nas niezmiernie serdecznie u siebie w domu śniadaniem, wkrótce zaś przybyli rejent Mańkowski, doktor Fermer i rewizor akcyzy baron Krusenstern — i wszyscy czterej w czasie naszego krótkiego pobytu w Sochaczewie dawali nam dowody uprzejmości. Obu samochodami przejeżdżaliśmy ulicami Sochaczewa, który nie spodziewał się może, iż z miast prowincjonalnych Królestwa Polskiego pierwszy zobaczy „powozy przyszłości”. Po wypoczynku, pożegnawszy się z obecnymi w mieście przedstawicielami inteligencji sochaczewskiej, ruszyliśmy w drogę powrotną i stanęliśmy w Warszawie na ul. Senatorskiej.”

Grodzkiemu towarzyszył wówczas słynny badacz zjawisk nadnaturalnych i mediumista, Julian Ochorowicz. To jeszcze nie koniec ciekawostek związanych z ziemią sochaczewską - jeden z jej mieszkańców przyczynił się bowiem do skonstruowania... motocykla.

ig/MZSiPBnB/  
Radosław Jarosiński

## Wykład burmistrza dla studentów UTW

„Sochaczew przyszłości” - taki tytuł nosił wykład burmistrza Piotra Osieckiego dla słuchaczy Stowarzyszenia Uniwersytet Trzeciego Wieku w Sochaczewie.

Włodarz miasta mówił między innymi o warunkowaniach, z którymi trzeba się mierzyć tworząc politykę lokalną, o



roli współpracy między samorządami, szczególnie w kontekście pozyskiwa-

nia środków w nowej perspektywie unijnej, a także o znaczeniu wspólnoty

jako czynnika kształtującego warunki naszego życia. Spotkanie odbyło się 26 lutego.

Przypomnijmy, że wykłady przeznaczone są nie tylko dla studentów UTW - odbywają się w poniedziałki o 11.00 w kramnicach miejskich, a ich program znajdziecie na stronie stowarzyszenia.

(ig)

## Ulica w sercu miasta (odc. 23)

Są ulice bez których trudno sobie wyobrazić Sochaczew, a taką właśnie jest 1 Maja. W dzisiejszym odcinku zapraszamy na sentymentalny spacer ulicą w sercu miasta.

Idąc od ulicy Warszawskiej, po prawej stronie, znajduje się charakterystyczna budowla zwana „halami” lub jak kto woli kramnicami miejskimi. Po wojnie, na piętrze, miał swą siedzibę sąd. Na parterze znajdowały się sklepy m.in.: chemiczno-kosmetyczny i nabiadowy, a później mięsny, przed którym w czasach komunistycznych już od czwartej rano ustawiały się kolejki. Na rogu Wąskiej i 1 Maja, znajdował się sklep zwany „Rolnikiem”, w którym można było kupić gwoździe, wiadra, łańcuchy, kosy, widły, itp. Gdy przeniesiono go na ulicę Pokoju, w jego miejscu powstał sklep z pieczywem nazywany „Domem Chleba”.

Po przeciwnej stronie stoi budynek zwany Domem Kobka. Parter, podobnie jak kiedyś, zajmują sklepy. W lokalu narożnym bardzo długo znajdował się sklep spożywczy, nazywany „Pod Piątką” (od numeru sklepu). Obok był sklep odzieżowy, monopolowy i zakład fryzjerski. Należał on do słynnego fryzjera Malczyka. Do lat sześćdziesiątych XX wieku, obok domu Kobka, był plac dla wozów, które przyjeżdżały na pobliski rynek oraz stacja benzynowa. Teraz stoi tam budynek poczty. Naprzeciwko poczty, w budynku banku Pekao S.A., mieścił się Powiatowy Dom Kultury. Z kolei przy skrzyżowaniu z ulicą Reymonta, w miejscu gdzie obecnie znajduje się budynek ZUS, stała budka z piwem pana Pastwy, kiosk RUCH-u, sklep odzieżowy i mały sklepik spożywczy. Po przeciwnej stronie ulicy, obok budynku Banku Spółdzielczego, znajdowała się dawniej składnica maszyn rolniczych i marnia. Natomiast naprzeciwko niej mieściły się baraki wybudowane w czasie okupacji hitlerowskiej. Po wojnie, w barakach początkowo znajdowała się bursa, czyli internat dla uczniów gimnazjum im. F. Chopina.

Ulica 1 Maja, to także stara poczta, do której wchodziło się schodami na rogu dzisiejszego Urzędu Miejskiego. Naprzeciwko poczty znajduje się kamienica państwa Gajewskich, najśłynniejszych sochaczewskich kamieniarzy. To w nim, tuż po wojnie, mieściła się siedziba Milicji Obywatelskiej, przeniesiona później na ulicę Warszawską.

Ulica 1 Maja to także pole Szczyпка, które było „zaczarowanym ogrodem” dla całej dzielnicy ulicy. Dzisiaj w tym miejscu stoi budynek sądu i bloki mieszkalne. Tu rozbijały wówczas swe namioty cyrki. Stała baza dla wesołych miasteczek był natomiast ogródek jordanowski ulokowany po przeciwnej stronie ulicy, gdzie dziś znajduje się komenda policji. Wcześniej rosły tu



Widok ulicy 1 Maja (przed wojną ulica Piłsudskiego) lata 30 XX wieku – zdjęcie z zasobów starysochaczew.pl



Lata osiemdziesiąte XX wieku. Ulica 1 Maja przed Pałacem Ślubów, obecnie w tym miejscu mieści się zakład pogrzebowy. W głębi widoczny dom państwa Klatów – zdjęcie z archiwum rodzinnego Jerzego Ekielskiego.



Ulica 1 Maja, lata siedemdziesiąte XX wieku. To nią przez wiele lat maszerowały pierwszomajowe pochody. A trybuna stawiana była na wprost dawnego Pałacu Ślubów – zdjęcie z archiwum Express Sochaczewski/Tygodnik Sochaczewski.



Budynek Urzędu Miejskiego, lata sześćdziesiąte XX wieku. To właśnie w nim miała swoją siedzibę Poczta Polska – archiwum Express Sochaczewski/Tygodnik Sochaczewski



Baraki przy ulicy 1 Maja, lata siedemdziesiąte XX wieku – archiwum Express Sochaczewski/Tygodnik Sochaczewski.

wysokie topole, wśród których znajdował się największy plac zabaw w mieście. Była tam mini scena i odkryty basen. W głębi stał drewniany budynek dawnego Towarzystwa Uniwersytetu Robotniczego, który pewnej nocy spłonął. W miejscu, gdzie istniał TUR, stoi obecnie najwyższy w mieście budynek mieszkalny.

Ulica 1 Maja odgrywała główną rolę w czasie obchodów Święta Pracy. To tędy przez wiele lat maszerowały pochody, a trybuna, zbita ze świeżych desek, stawiana była na wprost dawnego Pałacu Ślubów. Konstruowano to drewniane podium zwykle dzień przed pochodem, a nocą pilnowali jej funkcjonariusze milicji i SB, aby przypadkiem ktoś jej nie podpalił.

Z powierzchni ziemi zniknął także dom państwa Klatów, w miejsce którego wybudowano salę sportową dla SP nr 1. W latach 90. wyburzono również drewniane domki u zbiegu ulic Piłsudskiego i 1 Maja, a ich miejsce zajął blok mieszkalny.

# KULTURNY PRZEKAZAŃNIK

## Stypendium dla Alicji



Alicja Markiewicz swój warsztat wokalny ćwiczy pod okiem Jolanty Kawczyńskiej w Klubie Piosenki Sochaczewskiego Centrum Kultury. I choć wszystko trzymane było w tajemnicy... już wiemy, że Alicja spełniła swoje marzenie, którym był... nie tyle występ w telewizji, nie tyle udział w chyba najpopularniejszym konkursie telewizyjnym – The Voice Kids, ale przede wszystkim możliwość zaśpiewania ze swoimi idolami... Tomsonem (Tomasz Lach) i Baronem (Aleksander Milwiw-Baron) z zespołu Afromental.

„Alicję wspierało wiele osób, ale najbardziej jesteśmy dumni z tego, że nasza mała wokalistka ten wyjątkowy (jak na tak młody wiek) sukces, osiągnęła swoją pracą i dziecięcą ra-

dością” – mówi dyrektor Sochaczewskiego Centrum Kultury Artur Komorowski, który wspiera talenty w każdym obszarze sztuki.

Za osiągnięcia w dziedzinie piosenki estradowej – dyrektor SCK przyznał Alicji Markiewicz Stypendium Artystyczne Sochaczewskiego Centrum Kultury. Młoda wokalistka nagra teledysk w Studiu SCK TV i wykona ulubioną piosenkę podczas jubileuszowego koncertu orkiestry kameralnej CAMERATA MAZOVIA, który odbędzie się 2 czerwca 2024 roku.

*Jak wyglądała droga Alicji do „The Voice Kids”? I wreszcie: jak wyglądało jej spełnienie marzeń, można było obejrzeć podczas pierwszego odcinka programu emitowanego 24 lutego w TVP.*

Tekst: Anna Wolińska

## Konkursy z nagrodami

Zapraszamy dzieci i młodzież do udziału w konkursach Sochaczewskiego Centrum Kultury. Na marzec organizatorzy mają dwie propozycje - Mały Konkurs Recytatorski i Wielkanocny Konkurs Plastyczny. Dla zwycięzców przewidziane są nagrody.

Zarówno Mały Konkurs Recytatorski jak i Wielkanocny Konkurs Plastyczny odbywają się cyklicznie od wielu już lat. Rokrocznie cieszą się ogromną popularnością, o czym świadczy coraz większa liczba uczestników.

### Dla recytatorów

21 marca o godz. 10.00 w sali widowiskowej w Sochaczewskim Centrum Kultury przy ul. 15 Sierpnia 83 odbędzie się 44. edycja Małego Konkursu Recytatorskiego, skierowanego do dzieci i młodzieży w wieku 6-15 lat. Przesłuchania odbędą się w ramach eliminacji do 47. Konkursu Recytatorskiego „Warszawska Syrenka”.

44. Mały Konkurs Recytatorski odbędzie się z podziałem na cztery kategorie wiekowe:

- przedszkola
- klasy I-III szkół podstawowych
- klasy IV-VI szkół podstawowych
- klasy VII-VIII szkół podstawowych

Organizatorzy apelują o wybieranie do prezentacji utworów o cennej wartości literackiej, które zostały opublikowane w formie książkowej lub w czasopiśmie literackich. Utwory powinny prezentować jak najlepiej możliwości interpretacyjne recytującego. Podczas przesłuchań jury oceniać będzie dobór repertuaru, dykcję i artykulację, interpretację utworu, kultu-



re mowy i ogólny wyraz artystyczny.

Dla laureatów przewidziane są nagrody rzeczowe. Wszyscy uczestnicy konkursu otrzymają pamiątkowe dyplomy. Zwycięzcy zostaną zakwalifikowani do 47. Konkursu recytatorskiego „Warszawska Syrenka”, który odbędzie się w Mazowieckim Instytucie Kultury w dniach 13 i 14 kwietnia 2024 roku. Sochaczewskie Centrum Kultury oferuje godzinne konsultacje recytatorsko-teatralne przygotowujące do warszawskiego finału konkursu.

Wypełnioną kartę zgłoszenia należy przesłać na adres e-mail: [konkursy.sck@gmail.com](mailto:konkursy.sck@gmail.com). Termin nadsyłania zgłoszeń: do 11 marca 2024 roku. Regulamin konkursu i karta zgłoszenia dostępne są na stronie: [sck.sochaczew.pl](http://sck.sochaczew.pl)

Bliższe informacje można uzyskać pod numerem telefonu: 46/863-07-68.

### Dla miłośników prac plastycznych

Wielkanocny Konkurs Plastyczny skierowany jest do dzieci i młodzieży w wieku 3-15 lat. Zadaniem uczestników jest wykonanie dowolnej ozdoby wielkanocnej lub namalowania sceny zmartwychwstania, a inspiracją niech będzie tradycyjna pieśń wielkanocna „Chrystus zmartwychwstan jest”.

Wielkanoc to długo wyczekiwany czas rodzinnego ciepła i miłości który kończy okres Wielkiego Postu. Święta Wielkanocne obfitują w tradycje oraz zwyczaje, których wiele nadal jest kultywowanych. Niedziela Palmowa, Droga Krzyżowa w Wielki Piątek, tradycyjna wielkanocna święconka,

Msza rezurekcyjna, potrawy na śniadanie wielkanocne, czy wreszcie śmigus-dynkus to powszechnie znane wielkanocne obyczaje. Nasze tradycje wielkanocne są tak bogate i oryginalne, że warto je przekazywać najmłodszym pokoleniom, niech one czerpią z tego źródła, które ubarwia codzienne życie.

Celem konkursu jest m.in. kultywowanie tradycji i dziedzictwa narodowego, powrót do właściwej interpretacji tematyki świąt wielkanocnych w polskiej kulturze oraz rozwijanie wyobraźni dzieci i pobudzanie aktywności twórczej.

Prace w tegorocznym Wielkanocnym Konkursie Plastycznym oceniane będą przez jury z podziałem na dwa tematy:

- praca malarska
- Kat. I: przedszkola/3-6 lat
- Kat. II: klasy 1-3 / 7-9 lat
- ozdoba wielkanocna
- Kat. III: klasy 4-6 / 10-12 lat
- Kat. IV: klasy 7-8 / 13-15 lat

Prace należy składać osobiście w sekretariacie SCK przy ul. Chopina 101, w terminie do 28 marca. Regulamin konkursu dostępny jest na stronie: [sck.sochaczew.pl](http://sck.sochaczew.pl). Wręczenie nagród i rozstrzygnięcie konkursu odbędzie się 8 kwietnia o godz. 12.00 w galerii Trakt w Sochaczewskim Centrum Kultury przy ul. Chopina 101.

Bliższe informacje można uzyskać pod numerem telefonu: 46/863-25-72

## Interaktywne show dla dzieci



Sochaczew, Centrum Kultury  
ul. 15 Sierpnia 83

24 marca o godz. 13:00 w Sochaczewskim Centrum Kultury przy ul. 15 Sierpnia 83, odbędzie się interaktywny spektakl dla dzieci „Hau Hau Show”. Zapraszamy do krainy przygód i dziecięcej wyobraźni.

Pewnego dnia szczenięta decydują, że nie chcą nudzić się w domu – są gotowe na prawdziwą przygodę i wyruszają na poszukiwanie skarbów. Zamieniają meble w swoim pokoju w statek, ale czym jest statek bez kapitana? Kto będzie kapitanem? Najpierw spotykają złego, głodnego rekina. A może ktoś wie, co rekin je na obiad? Jasne, dzieciaki wiedzą! Szczenięta przygotowują pyszny posiłek dla rekina, a dzięki małym widzom są w stanie nie tylko nakarmić go, ale także zaprzyjaźnić się z olbrzymem! Ale co to jest na horyzoncie? To prawdziwi piraci! Ratunku!

Co stało się dalej, dowiemy się podczas spektaklu, w którym mali widzowie mogą aktywnie uczestniczyć, m.in. pomagając szczeniakom znaleźć tajemniczą wyspę, walczyć z piratami oraz uczyć się pirackich tańców.

Spektakl składa się z 2 części (40 minut i 25 minut) oraz 15-minutowej przerwy.

Widowisko przeznaczone jest dla dzieci od 3 roku życia (dzieci w wieku poniżej 3 lat wchodzi bezpłatnie, siedzą na kolanach rodzica).

**Uwaga! Sochaczewskie Centrum Kultury nie prowadzi sprzedaży i dystrybucji biletów.**

Za w/w kwestie odpowiada organizator: Teatr TUT, e-mail: teatrututkids@gmail.com

Bilety online do nabycia na stronach: biletyna.pl i kupbilecik.pl

## Malujące Ewy w Trakcie



WERNISZAŻ

6 MARCA 2024 / 17.00

Zapraszamy 6 marca o godz. 17.00 do galerii Trakt w Sochaczewskim Centrum Kultury przy ul. Chopina 101 na wernisaż wystawy „Babie lato”, prezentowanej w ramach cyklu Malujące Ewy.

Jest to największa na terenie powiatu sochaczewskiego zbiorowa wystawa malarstwa, która odbędzie się w Sochaczewie już po raz szesnasty.

Tym razem zadaniem artystów było namalowanie obrazu inspirowa-

nego twórczością Józefa Chełmońskiego (w 2024 roku przypada 110 rocznica śmierci tego wybitnego polskiego malarza). Jak z wyzwaniem tym poradzi sobie artyści, będzie można przekonać się już w najbliższą środę podczas uroczystego otwarcia wystawy.

Wystawa „Babie lato” w galerii Trakt będzie czynna do 24 marca. Wstęp wolny. Kurator i koordynatorka: Marta Wasilewska

# Szuflada otwarta

Po raz czwarty mieszkańcy powiatu sochaczewskiego mogli spróbować swych sił w konkursie literackim „Szuflada” organizowanym przez Teresiński Ośrodek Kultury. W niedzielę 3 marca odbył się uroczysty finał konkursu, w którym nagrody, tradycyjnie już, przyznawała także nasza redakcja.

Jolanta Sosnowska

Początek „Szuflady” to apogeum pandemii koronawirusa, kiedy zostaliśmy totalnie zamknięci w domach i zdani jedynie na łącza internetowe. Nie było nauki w szkołach, pracodawcy, jeśli była taka możliwość, organizowali pracę zdalną, działalności zaprzestali placówki kultury i sportu. Właśnie wtedy TOK, a dokładnie jego instruktorka Katarzyna Rospędowska wymyśliła „Szufladę”. Mimo że pandemię mamy za sobą, konkurs nadal trwa i znajduje stałych odbiorców.

W czwartej edycji „Szuflady” udział wzięło 38 autorów, którzy zgłosili łącznie 60 różnorodnych prac - wierszy, opowiadań, pamiętników, felietonów. Silną reprezentację miał Sochaczew, na niedzielnych finałach pojawili się m.in. przedstawiciele „Atutu” oraz uczniowie sochaczewskich szkół wraz ze swoimi nauczycielami. Laureatką II miejsca została Agata Kaźmierczak ze Szkoły Podstawowej nr 4, uczennica pani Anny Traczyk, która do konkursu zgłosiła pracę pt. „Sen czy jawa. Kosmiczna wyprawa”.

Rekordową liczbę prac organizatorzy otrzymali z sochaczewskiego Liceum Ogólnokształcącego im. F. Chopina. Aż osiem osób zdecydowało się zaprezentować w konkur-



Laureaci konkursu, pierwsza od lewej Renata Grabowska, nauczycielka LO im. Chopina

sie swoje umiejętności literackie. Troje z nich otrzymało nagrody: Mateusz Milczarek za felieton „Na co komu kuchenne rewolucje” (I miejsce), Daria Adamczewska za felieton „Szkoła sejmowa” (II m.) oraz Zuzanna Kweclich za opowiadanie „Sama” (III m.). Wszyscy uczestnicy są podopiecznymi pani Renaty Grabowskiej, której przyznano wyróżnienie za rozwijanie pasji literackiej wśród uczniów i zachęcanie ich do własnej twórczości.

Kiedy pytam panią profesor, jak zachęca młodzież do pisania, odpowiada, że pozostawia uczniom absolutną dowolność w podejmowanych tematach i dodaje, że pracuje z wyjątkowo zdolnymi, inteligentnymi młodymi ludźmi, którzy, wbrew pozorom, nie uczą się w klasie humanistycznej, a biologiczno-chemicznej.



Agata Kaźmierczak ze swoją nauczycielką Anną Traczyk

Grand Prix tegorocznej „Szuflady” trafiło do Antoniny Gogół, 12-letniej mieszkanki gminy Teresin, która już w poprzedniej edycji zwróciła uwagę jury. Tym razem napisała świetny reportaż pt. „Bilet do przyszłości” o pobliskiej budowie CPK.

Antonina otrzymała również nagrody od „Ziemi Sochaczewskiej” oraz teresińskiego „Prosto z gminy”. Nasza redakcja nagrodziła także felieton Darii Adamczewskiej

„Szkoła sejmowa”. Wybrane utwory będziemy publikować w gazecie oraz na stronie internetowej „Ziemi Sochaczewskiej”.

A wracając do niedzielnego finału, trzeba powiedzieć, że była to prawdziwa gala twórczości literackiej z prezentacją fragmentów prac oraz ich autorów. Uświetniły ją, jak zwykle, poetyckie wykonania grupy wokalne z TOK, pracującej pod kierunkiem Joanny Cieśniewskiej.

## „Małe ogniska” - w pułapce doskonałości

**Czy rygorystyczne przestrzeganie zasad zapewnia spokojne i szczęśliwe życie? Czy macierzyństwo to więź zrodzona z miłości, czy z pokrewieństwa? Czy powinno się pozwalać na adopcję dzieci z innych kultur?**

Na te i wiele innych pytań szukały odpowiedzi członkinie Dyskusyjnego Klubu Książki po lekturze powieści amerykańskiej pisarki o chińskich korzeniach, Celeste Ng „Małe ogniska”. Dla jednej z boha-



tereck książki, Eleny Richardson, najważniejsze są zasady. W jej rodzinnym mieście żyje się według ściśle ustalonych norm, wszyscy mieszkańcy wyglądają podobnie, każdy zna swoje miejsce i swoją rolę w przyszłości. W idyllicznym świecie pojawia się fotografka

Mia Warren, samotna matka wychowująca nastoletnią córkę. Style życia obu rodzin są odmienne, ale intrygujące dla dzieci zafascynowanych odmiennością priorytetów, wartości i dążeń. „Małe ogniska” to powieść o pułapce doskonałości, w którą wpadają ludzie,

którym się wydaje, że życie da się do końca zaplanować, uporządkować i przewidzieć. Dyskusja nad treścią książki była burzliwa, wnioski różne a nawet przeciwstawne. Ale po to się spotykamy, by wyrazić swoją indywidualną opinię o przeczytanym tekście. Na następne spotkanie zapraszamy 25 marca o godz. 16.00. W tym miesiącu czytamy książkę polecaną przez Olę Tokarczuk „Mała światła znana jako Madame Tussaud” Edwarda Carey'a. (DKK)

## RUGBY



FOT. FB ORKAN SOCHACZEW

## Sezon startuje 30 marca

Orlen Orkan Sochaczew intensywnie przygotowuje się do nowego sezonu. Pierwszy w tym roku mecz na stadionie przy Warszawskiej 80 zostanie rozegrany 30 marca, w Wielką Sobotę. Do Sochaczewa przyjadą zawodnicy Ogniwa Sopot.

W ramach przygotowań drużyna seniorów rozegrała turniej sparingowy z kadrą B Litwy i Pogonią Aventa Siedlce. Zawodnicy naszego klubu z różnych grup wiekowych grają też w kadrze narodowej. Jak informuje Orkan na swojej stronie, „w ten weekend nasi zawodnicy pracowali na różnych frontach. Czterech było w Amsterdamie i walczyło dla Polski z Holandią. Większość pojechała do Warszawy, by wziąć udział w sparingowym turnieju z kadrą B Litwy oraz MKS Pogoń Awenta Siedlce (oba mecze wygraliśmy). W Spale z kadrą „7” trenowali Adam Szwarz, Adrian Pętlak

oraz Kacper Wróbel. Warto dodać, że w Rudzie Śląskiej mieliśmy na zgrupowaniu kadry U-18 kolejnych czterech zawodników (Iwo Mroziński, Patryk Orliński, Dawid Hetmanowski i Franciszek Szymański). W sumie więc dla Polski pracowali w ten weekend 11 naszych zawodników. Pozostali pracowali dla Sochaczewa”.

Jak mówi trener Maciej Brażuk, seniorzy, dzięki sprzyjającym warunkom pogodowym, trenują już na boisku. - Ćwiczone są stałe elementy gry, pracujemy nad kondycją, techniką indywidualną i w obronie, w międzyczasie wiążemy młyny korzystając z naszej opornicy. Liczymy, że w ciągu najbliższych dwóch tygodni będziemy gotowi, sezon rusza już niedługo. Przerwa zimowa w Polsce jest bardzo długa i myślę, że to nie jest korzystne, ale staraliśmy się ten czas zagospodarować jak najlepiej – podsumowuje trener.

## TENIS STOŁOWY

## Młodzi chwycili za paletki

W niedzielę 3 marca odbył się 8 turniej klasyfikacyjny Grand Prix Sochaczewa w Tenisie Stołowym. Organizatorów miło zaskoczyła frekwencja w najmłodszej kategorii - podobnie jak w ubiegłym miesiącu wystartowało w niej blisko 30 zawodników.

W kategorii Open zwyciężył Piotr Szepiećko z WKS Sochaczew, pokonując klubowego kolegę Kacpra Janowicza oraz Macieja Osówniaka z Łyszkowic. W kategorii kobiet na miejscu pierwszym znalazła się Aleksandra Gaś-

-Pietrzak z Łyszkowic, na drugim Aleksandra Białas z Łowicza, a trzecia była Karolina Kukawska z WKS Sochaczew.

W kategorii U15 triumfował Igor Kuglin z Kutna, na miejscu drugim był Filip Pawlata z Łyszkowic, a trzecie miejsce zajął Mateusz Majchrzak z Piastowa.

Turniej sędziował Tomasz Ertman. Zwycięzcy tradycyjnie otrzymali pamiątkowe puchary oraz słodkości. Serdecznie dziękujemy i zapraszamy na kolejny turniej 14 kwietnia.

MOSiR Sochaczew

## BIEGI

## Pobiegli tropem wilczym

Blisko 400 zawodników wystartowało w niedzielnym Biegu Tropem Wilczym Pamięci Żołnierzy Wyklętych. Zwyciężył Tomasz Mikulski, a wśród kobiet najszybsza była Urszula Przygoda-Tomaszkiewicz. Odbyły się też biegi dziecięce.

Zwycięzcy otrzymali pamiątkowe medale, pakiety startowe oraz nagrody rzeczowe. Nagrody wręczali zastępca burmistrza Marek Fergiński, sekretarz miasta Joanna Niewiadomska-Kocik, naczelnik Wydziału Sportu i Organizacji Pozarządowych Agata Kalińska oraz Anna Pawłowska, dyrektor Miejskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji w Sochaczewie.

W organizacji tradycyjnie pomagali wolontariusze Klubu Wolontariuszy przy CUS Sochaczew pod wodzą Piotra Pętlaka i Katarzyny Majorek. Zawody sędziował Emanuel Zimny z Klubu Maratończyka Aktywni wraz ze swoimi wolontariuszami. Organizatorom pomagali również wolontariusze Zespołu Szkół Kształcenia Zawodowego pod wodzą Adama Góralczyka. Zespół Szkół Kształcenia Zawodowego wraz z Prywatnym LO im. Jerzego Krupy odebrał również pamiątkową statuetkę dla najliczniejszej reprezentacji szkolnej w biegu głównym.

Dziękujemy ogromnie policjantom Komendy Powiatowej Policji w Sochaczewie oraz strażakom ochotnikom z gminy Sochaczew także załodze Danis Zabezpieczenie Medyczne Imprez za czuwanie nad bezpieczeństwem naszych zawodników. O nagłośnienie podczas imprezy zadbał Witek Badaj.

Ze względu na dużą frekwencję nie dla wszystkich starczyło medali. Po ich odbiór zapraszamy w piątek 8 marca na Pływanię Orka przy ul. Olimpijskiej 3.



## Wyniki

Kategoria OPEN  
bieg na 6 km

## Mężczyźni

1. Tomasz Mikulski
2. Kamil Skorupa
3. Dawid Bartołowicz

## Kobiety

1. Urszula Przygoda-Tomaszkiewicz
2. Sylwia Zielska
3. Izabela Rutkowska

## Kategoria Bieg Malucha

## Dziewczeta

1. Ola Kapusta
2. Klaudia Jeznach
3. Julia Ignaczak

## Chłopcy

1. Stanisław Pawłowski
2. Franciszek Orliński
3. Miłosz Zydlewski

## Kategoria Bieg Klas I-II

## Dziewczeta

1. Małgorzata Adamska



2. Julia Śmiałkowska
3. Natalia Domańska

2. Sebastian Sobecki
3. Alan Ciużyński

## Chłopcy

1. Antoni Wielgosz
2. Marcel Moskwa
3. Wiktor Kapusta

## Bieg klas III-IV

## Dziewczeta

1. Zuzanna Rogowska
2. Nela Głuchowska
3. Ola Wilczek

## Chłopcy

1. Krzysztof Cieślak

## Bieg klas V-VIII

## Dziewczeta

1. Hanna Bolczak
2. Zuzanna Kowalska
3. Natalia Kierzkowska

## Chłopcy

1. Piotr Gierasik
2. Antoni Radosz
3. Antoni Orliński

Szczegółowe wyniki na stronie mosir.sochaczew.pl

MOSiR

# ZASADY SEGREGOWANIA ODPADÓW

## BRĄZOWY POJEMNIK/WOREK - NA ODPADY BIODEGRADOWALNE (BIO)



### Tu wrzucamy:

- ✔ fusy z kawy i herbaty, skorupki jajek
- ✔ odpadki warzywne i owocowe (w tym obierki)
- ✔ gałęzie drzew i krzewów, skoszoną trawę
- ✔ liście, kwiaty, trociny i korę drzew
- ✔ resztki jedzenia (bez kości zwierząt i mięsa)

### Nie wrzucamy:

- ✘ kości zwierząt, oleju jadalnego
- ✘ odchodów zwierząt, drewna impregnowanego
- ✘ płyt wiórowych i pilśniowych, ziemi i kamieni



www.SOCHACZEW.PL  
- EKOLOGICZNY Z NATURY -

## NIEBIESKI POJEMNIK/WOREK - NA PAPIER



### Tu wrzucamy:

- ✔ opakowania z papieru, kartonu, tektury
- ✔ kartony po jajkach, pudełka po pizzy (zatluszczone części papieru odrywamy i wyrzucamy do pojemnika na odpady zmieszane)
- ✔ katalogi
- ✔ ulotki
- ✔ prospekty
- ✔ gazety i czasopisma (nie trzeba wrywać zszywek)
- ✔ papier szkolny i biurowy
- ✔ zadrukowane kartki
- ✔ zeszyty i książki
- ✔ papier pakowy, torby i worki papierowe
- ✔ rurki po papierze toaletowym i ręcznikach papierowych

### Nie wrzucamy:

- ✘ zużytych ręczników papierowych
- ✘ zużytych chusteczek higienicznych
- ✘ papieru lakierowanego, powlekanego folią
- ✘ tapet
- ✘ papieru zatluszczonego lub mocno zabrudzonego
- ✘ worków po nawozach
- ✘ worków po cementzie i innych materiałach budowlanych
- ✘ pieluch jednorazowych i innych materiałów higienicznych
- ✘ zatluszczonych jednorazowych opakowań z papieru i naczyń jednorazowych
- ✘ paragonów ze sklepu

## SZARY POJEMNIK/WOREK - NA POPIÓŁ



### Tu wrzucamy:

- ✔ wyłącznie ostudzony popiół
- ❗ należy pamiętać, by worków i koszy nie wypełniać po brzegi, ponieważ to ciężka frakcja

## ŻÓŁTY POJEMNIK/WOREK - NA PLASTIK, METAL, OPAKOWANIA WIELOMATERIAŁOWE



### Tu wrzucamy:

- ✔ odkręcone i zgniecione plastikowe butelki po napojach
- ✔ nakrętki, plastikowe opakowania po produktach spożywczych
- ✔ zgniecione kartony po mleku i sokach
- ✔ opakowania po środkach czystości np. kapsułkach do prania
- ✔ opakowania po kosmetykach np. szamponach, paście do zębów
- ✔ plastikowe torby, worki, reklamówki, inne folie
- ✔ aluminiowe puszki po napojach i sokach
- ✔ puszki po napojach i konserwach, aluminiowe wieczka
- ✔ folię aluminiową i opakowania
- ✔ metale kolorowe, garnki, blachy do pieczenia
- ✔ kapsle, zakrętki do słoików
- ✔ saszetki po kosmetykach, sokach, jedzeniu
- ✔ plastikowe talerze i sztucce jednorazowe
- ✔ opakowania po jogurcie, styropian opakowaniowy

### Nie wrzucamy:

- ✘ butelek i pojemników z zawartością
- ✘ plastikowych zabawek
- ✘ blistrów po lekach
- ✘ opakowań po olejach silnikowych
- ✘ części samochodowych
- ✘ zużytych baterii i akumulatorów
- ✘ puszek i pojemników po farbach i lakierach
- ✘ zużytego sprzętu elektronicznego i AGD
- ✘ płyt CD i DVD
- ✘ kaset magnetofonowych i VHS
- ✘ zużytych tonerów z drukarek
- ✘ plastikowych pojemników, w których przechowywano tłuste produkty
- ✘ opakowań po dezodorantach
- ❗ opakowania po żywności czy kosmetykach opróżniamy, ale nie musimy ich myć
- ❗ jeśli opakowanie ma etykietę z folii termokurczliwej, należy ją zdjąć
- ❗ z koperty z folią bąbelkową należy zderzeć papier i wrzucić go do pojemnika na papier

## ZIELONY POJEMNIK/WOREK - NA SZKŁO



### Tu wrzucamy:

- ✔ butelki szklane po napojach
- ✔ słoiki po żywności (bez nakrętek, zacisków i gumowych uszczeltek)
- ✔ szklane opakowania po kosmetykach (jeżeli nie są wykonane z trwale połączonych kilku surowców)

### Nie wrzucamy:

- ✘ ceramiki, doniczek, porcelany, fajansu
- ✘ kryształów, lusterek
- ✘ szyb, szkła okularowego, żaroodpornego
- ✘ zniczy z zawartością wosku
- ✘ żarówek i świetlówek
- ✘ opakowań po lekach, rozpuszczalnikach, olejach silnikowych
- ✘ termometrów
- ✘ monitorów



Właściciele prywatnych domów wystawiają worki/pojemniki przed posesję do godz. 6.30. Odpady wielkogabarytowe, zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny, zużyte opony, odpady budowlane należy dostarczać do **Punktu Selektywnej Zbiórki Odpadów Komunalnych**, al. 600-lecia 69, czynnego w soboty od godz. 9.00 do 15.00.

**Pytania? Uwagi?** Referat Gospodarki Odpadami Komunalnymi Urzędu Miejskiego w Sochaczewie. Tel. 46 862 22 35 wew. 410, 411, 412



# WIEŻA CIŚNIEŃ

**DZIEŃ  
OTWARTY**

Sobota, 16 marca  
godz. 10.00-14.00



**WSTĘP WOLNY**



WWW.**SOCHACZEW**.PL  
— B A D Ź W C E N T R U M —

