

II FESTIWAL CEBULI

strony 9 i 16

BEZPŁATNA

Ziemia

SOCHACZEWSKA

Nr 17 (1453) 22.08.2023 r. ISSN 1231-7179 Numer indeksu 328 006

Dworzec jak nowy



Komfortowy, nowoczesny, z dwiema toaletami, dostosowany do potrzeb osób niepełnosprawnych i, co najważniejsze, już od kilku dni dostępny dla podróżnych - mowa o sochaczewskim dworcu PKP. Budynek prezentuje się dostojnie, jak na zabytek przystało, ale i funkcjonalnie

Strona 2

Koncertowy weekend w Sochaczewie

Weekend w Sochaczewie upłynął pod znakiem muzyki – w sobotę w amfiteatrze zabrzmiały piosenki Tiny Turner w wykonaniu Justine Berg, w niedzielę w chodakowskim parku królowały greckie rytmy, a koncertowy weekend zakończył się występem kultowego Closterkellera u podnóża zamku. To nie koniec wakacyjnych doznań – przed nami Święto Bzury, spotkanie historyczne „Chopin u Szembeka” oraz Festiwal Sochaczewskiej Cebuli. A 10 września inauguracja kolejnego sezonu artystycznego SCK z Cameratą Mazovią.



FOT. IZA STRZELCOWA



Dziś w „Ziemi” POLECAMY



Remont Wyszogrodzkiej

W minionym tygodniu rozpoczęła się modernizacja kolejnej głównej ulicy w mieście

str. 3



Miasteczka rowerowe

W październiku wszystkie miejskie szkoły otrzymają infrastrukturę pomocną w nauczaniu zasad ruchu drogowego

str. 4



SBO czeka

Kontynuujemy prezentację projektów zgłoszonych w tegorocznej edycji budżetu obywatelskiego

str. 5



Dwa zwycięstwa

Po wygranych z ekipami z Siedlec i Łodzi, RC Orkan zmierzy się na swoim terenie z mistrzami Polski - drużyną Budo 2011

str. 14

WAŻNE TELEFONY

Pogotowie ratunkowe 999
Policja
997, 47 705-52-22

Straż pożarna
998, 46 862-23-70

Pogotowie energetyczne
991

Pogotowie gazowe (Sime Polska)
602-343-343, 792-008-866

Urząd Miejski
46 862-27-30, 46 862-22-35

Całodobowy telefon
alarmowy Urzędu Miasta
46 862-36-82

Urząd Skarbowy
46 862-26-04

ZUS 46 862-64-33

Starostwo Powiatowe
46 864-18-40, 46 864-18-73

ZWiK 46 862-82-30

Zgłaszanie awarii:
sieci wodociągowej
668-453-422
sieci kanalizacyjnej
604-195-871

Dodatkowo każdego dnia po godz.
15.00 awarie można zgłaszać pod
numerami telefonów:

SUW Plocka
46 811 16 44,
602 248 627

SUW Chodaków 46 863 26 35,
662 294 742

Oczyszczalnia ścieków
662 294 743

ZGK 46 862-81-06, 46
862-93-14

ZKM 46 862-99-27

Zgłaszanie awarii sieci
oświetlenia ulicznego
698-088-755, 606-663-186

Szpital
46 864-95-00, 46 864-96-00
USC 46 862-23-02

Sąd Rejonowy
46 862-32-64

PKP 19-757

Koleje Mazowieckie
22 364-44-44

MPT Taxi 191-91
Taxi 46 862-28-42

Taxi Nowa całodobowa
888-766-600

PEC
46 862-92-00, 604-206-108,
Muzeum Ziemi
Sochaczewskiej
i Pola Bitwy nad Bzurą
46 862-33-09,

MOSiR 46 862-77-59

SKK 46 863-07-68

Centrum Usług Społecznych
46 863-14-81,
46 863-14-82

Miejska
Audycja
Samorządowa

W każdy
wtorek
i czwartek
o 11:30

na antenie

radio
sochaczew
www.radiosochaczew.pl

Dworzec jak nowy

Komfortowy, nowoczesny, z dwiema toaletami, dostosowany do potrzeb osób niepełnosprawnych i, co najważniejsze, już od kilku dni dostępny dla podróżnych - mowa o sochaczewskim dworcu PKP. W środę 16 sierpnia odbyła się konferencja prasowa podsumowująca modernizację obiektu. Remont 120-letniego budynku trwał ponad rok i kosztował 10 milionów złotych.

Maciej Frankowski

Przedsięwzięcie sfinansowały Polskie Koleje Państwowe S.A. w ramach Programu Inwestycji Dworcowych na lata 2016-2023. Wykonawcą prac budowlanych była lokalna firma Sochbud. Zadanie obejmujące renowację zabytkowego budynku powstałego w latach 1900-1902 według projektu Czesława Domaniewskiego było wymagające. Udało się jednak znacząco poprawić funkcjonalność obiektu, zwiększyć jego dostępność dla osób niepełnosprawnych, polepszyć komfort i bezpieczeństwo podróżujących przy jednoczesnej trosce o środowisko i zachowaniu walorów architektonicznych obiektu mieszczącego się przy ul. Sienkiewicza.

- Oddajemy w ręce mieszkańców Sochaczewa i turystów, którzy odwiedzają nasze miasto, pięknie wyremontowany dworzec. Dziękuję PKP S.A. za bardzo ważną inwestycję dla Sochaczewa i kolejny doskonały przykład misji publicznej, jaką pełnią spółki Skarbu Państwa w naszym kraju. Dworzec jest doskonałym przykładem rozwoju Polski lokalnej. Jako mieszkaniec Sochaczewa,

który również korzysta z dworca, cieszę się, że mamy kolejną wizytówkę naszego pięknego miasta. Zapraszamy wszystkich do odwiedzenia Sochaczewa, oczywiście najlepiej koleją - mówił wiceminister Aktywów Państwowych, Maciej Małecki.

Oprócz Macieja Małeckiego w uroczystym otwarciu dworca uczestniczyli m.in.: burmistrz Piotr Osiecki i jego zastępca Marek Fergiński, starosta Jolanta Gonta i przewodniczący rady powiatu Andrzej Kierzkowski, prezesi zarządu spółki PKP S.A. oraz przedstawiciele wykonawcy inwestycji.

- Witamy w Sochaczewie, witamy na pięknym dworcu - mówił gospodarz miasta, burmistrz Piotr Osiecki. - Dworzec to bowiem miejsca powitań tych, którzy często pierwszy raz przyjeżdżają do danej miejscowości. Jest to też miejsce pożegnań, czyli to wspomnienie, które pozostawiamy i często długo pielęgnujemy w pamięci, miejsca, gdzie spędziliśmy dłuższy czas, a może nawet gdzie się urodziliśmy, wychowaliśmy, a później wyruszyliśmy w świat. Składam wielkie podziękowania wszystkim zaangażowanym w to przedsięwzięcie: ministrowi Maciejowi Małeckiemu; przedstawicielom spółki PKP, którzy zdecydowali o tym, że Sochaczew znalazł się na mapie ich planów inwestycyjnych; pracownikom lokalnej firmy budowlanej Sochbud, która wykonała modernizację - mówił Piotr Osiecki.



Przez ostatni rok sochaczewski dworzec przeszedł całkowitą metamorfozę. W budynku wprowadzono szereg usprawnień, w tym m.in. ścieżki prowadzące, dotykowe plany dworca, tabliczki w alfabecie Braille'a, również sanitariaty przystosowane są do potrzeb osób z niepełnosprawnościami.

Dla podróżnych przygotowano poczekalnię z ławkami, gabloty z rozkładami jazdy pociągów, elektroniczne tablice przyjazdów i odjazdów wraz z systemem informacji głosowej. W holu, oprócz kas biletowych i dwóch toalet, znajdują się pomieszczenia na lokal gastronomiczny oraz biuro.

Ostatnie prace przed oddaniem obiektu do użytkowania polegały na przebudowie układu komunikacyjnego przed budynkiem. Powstały miejsca postojowe dla osób z niepełnosprawnościami oraz typu „podjedź i wysadź”. Wyznaczono również postój dla taksówek

oraz dziewięć miejsc parkingowych, w tym dwa przeznaczone dla samochodów elektrycznych. O kilka metrów przeniesiono natomiast przystanki autobusowe, które zlokalizowano teraz nieco bliżej ulicy Sienkiewicza.

- Kolej to element kulturowy, który łączy, dlatego dworzec musi zapewniać wszystkie niezbędne udogodnienia dla potrzeb lokalnej społeczności. Będzie on jedną z bram miasta, pięknego Sochaczewa, w której będziemy przyjmować pasażerów, czyli naszych klientów - mówił podczas konferencji prezes spółki PKP S.A., Krzysztof Mamiński.

Jak informuje Wydział Infrastruktury Miejskiej w UM Sochaczew, realizacja programu przebiega planowo, środki są zabezpieczone, a rozliczenie z Urzędem Marszałkowskim nastąpi po zakończeniu projektu, do końca 2023 roku. (ig)

Czyste ulice, czyste powietrze

W ramach umowy z samorządem województwa mazowieckiego od dwóch miesięcy trwa realizacja zadania „Zamiatanie ulic na mokro” w ramach programu „Mazowsze dla czystego powietrza”. Dzięki dotacji wynoszącej 200 tysięcy złotych możliwe jest sprzątanie ciągów komunikacyjnych w sposób przyjazny dla środowiska.

Po pieniądze z programu „Mazowsze dla czystego powietrza” sochaczew-

Mazowsze dla czystego powietrza

Czyszczenie na mokro dróg miejskich na terenie Miasta Sochaczew

Zadanie współfinansowane ze środków Samorządu Województwa Mazowieckiego



Mazowsze
dla czystego powietrza

ski samorząd wystąpił po raz drugi. Podobnie jak w 2022 roku, tak i obecnie, ulice miejskie są zamiatane na mokro, co ma zalety zarówno dla mieszkańców, jak i środowiska. Taki sposób sprzątania ogranicza wtórne pylenie, a także obniża temperaturę. Zgodnie z zapisami w umowie zamiatane są pasy jezdni oraz zatoki autobusowe - w centrum miasta (ponad 24 kilometry dróg) dwa razy w miesiącu,

na pozostałych ulicach (prawie 99 kilometrów) cztery razy w ciągu roku. Ostatnio zmiatarka pracowała na ulicach za Bzurą.

Ponad 1,5 km nowej nawierzchni

Kolejna droga wojewódzka leżąca w granicach miasta zyska nowy asfalt. Remont nawierzchni rozpoczął się na Wyszogrodzkiej, stanowiącej część trasy 705, zarządzanej przez służby marszałka Mazowsza. Niestety wiąże się to z utrudnieniami w ruchu, lekkimi opóźnieniami autobusów jadących w kierunku Plecewic i Brochowa, ale na szczęście roboty nie potrwać długo.

Daniel Wachowski

W nieco ponad trzy miesiące prace wykona firma Drogomex, która wygrała stosowny przetarg. Na inwestycję Mazowiecki Zarząd Dróg Wojewódzkich wyda prawie 2,2 mln złotych. Plan zakłada ułożenie nowej nawierzchni, regulację studzienek i krawężników, odtworzenie zniszczonych poboczy, a tam gdzie to konieczne - poszerzenie pasa drogowego.

- W 2019 roku, za 1,2 mln zł, ułożyliśmy w ulicy Wyszogrodzkiej ponad półtora kilometra chodnika. W 2016 roku kosztem 7,7 mln zł przebudowaliśmy rondo przy wiadukcie PKP oraz w Chodakowie. To drugie zyskało m.in. bezpieczne przejścia dla pieszych, wyposażone w wysepki i dodatkowy pas ruchu dla skręcających na most. Inwestycja sięgnęła aż do ulicy Wiskozowej i Wodociągowej. Teraz zabieramy się za kolejny odcinek Wyszogrodzkiej - mówi radny Mirosław Adam Orliński, wiceprze-



wodniczący sejmiku i szef jego komisji budżetowej.

Roboty obejmą odcinek 1730 metrów - od skrzyżowania z ulicą Korczaka do budynku Wyszogrodzka 115. Drogomex ulicy nie zamknie, prace będzie prowadził raz na jednym, raz na drugim pasie jezdni (wahadło), a ich start wyznaczył na 16 sierpnia. Roboty mają być wykonywane w godzinach 6.00 - 22.00 i potrwać najpóźniej do 30 listopada.

- W każdym dużym projekcie drogowym, jaki prowadzimy na swoich drogach leżących w granicach

miasta, obecny jest samorząd. Ratusz finansuje opracowanie dokumentacji, na podstawie której ogłaszamy potem przetargi na wykonawstwo i pokrywamy związane z tym koszty. Współpraca układa się bardzo dobrze, więc kreślimy już kolejne plany - dodaje Mirosław Adam Orliński.

MZDW chce wspólnie z burmistrzem dokończyć prace w Boryszewie, gdzie trasa 705 to ulica 15 Sierpnia (od wiaduktu obwodnicy do granic miasta). Do końca sierpnia MZDW czeka też na oferty firm go-

towych podjąć się wykonania dokumentacji projektowej rozbudowy tej trasy na odcinku od granic Sochaczewa do Nowego Żylińska przed Nową Suchą.

- Zawsze zabiegałem, by Sochaczew nie był pomijany w planach inwestycyjnych MZDW. I efekty są widoczne, a ulica 15 Sierpnia jest tego idealnym przykładem. Od 2016 roku na nową nawierzchnię tej drogi oraz budowę mostu na Pisi w dzielnicy Boryszew wydaliśmy ponad 9,2 mln zł - podsumowuje radny wojewódzki.



UL. BAJECZNA I RADOSNA

Najpierw był tłuczeń, teraz jest asfalt

Pogoda dopisuje, prace idą zgodnie z harmonogramem. Do końca sierpnia piętnaście z 33 zaplanowanych do przebudowy sochaczewskich ulic w ramach projektu „Mała Ojczyzna Chopina” zostanie utwardzonych warstwami asfaltu.

Wykonawca inwestycji, firma Strabag, już od maja tego roku przygotowuje podbudowę z tłuczniem na wyznaczonych ulicach. Od 7 sierpnia do pracy ruszyła tak zwana grupa bitumiczna, która sukcesywnie układa kolejne warstwy nakładki asfaltowej, wiążącą i ścieralną. Do końca wakacji pojawią się one na ulicach: Bajecznej, Bora-Komorowskiego, Brzozowej, Iwaskiewicz, Kasztanowej, Twardowskiego, Lema, Leśmiana, Planowej, Porzeczkowej, Radosnej, Srebrnej, Wierzbowej, Zapolskiej i Żwirowej.

To jednak nie koniec projektu „Mała Ojczyzna Chopina”. Przypomnijmy, że to ogromne zadanie inwestycyjne będzie realizowane do jesieni 2024 roku. Jego całkowity koszt to 28,1 mln, z czego 21,85 mln zł

to dotacja pozyskana z rządowego programu „Polski Ład”. W następnych kilkunastu miesiącach Strabag rozpocznie przebudowę ulic: Armii Krajowej, Bolechowskich, Cmentarnej (odcinek równoległy do Traugutta), Granicznej, Hugo-Badera, Jana Kazimierza, Jasnej, Jesionowej, Kasprowicza, Kwiatowej, Łąkowej, Reymonta (od 1 Maja do Piłsudskiego wraz z kanalizacją deszczową), Roweckiego, Tomickiego, Wczasowej, Wojska Polskiego (od Ziemowita do 15 Sierpnia wraz z kanalizacją deszczową), Wróblewskiego i Żytniej (od Olimpijskiej do Warszawskiej wraz z kanalizacją deszczową).

Ostateczna decyzja o realizacji programu zapadła na sesji 28 marca br., gdy rada miejska zabezpieczyła na ten cel pieniądze w budżecie i Wieloletniej Prognozie Finansowej. Inwestycję poparli w głosowaniach radni Sochaczewskiego Forum Samorządowego i PiS. Wyszli z sesji i nie brali udziału w głosowaniach radni PO, Koalicji dla Sochaczewa i Bezparyjni Samorządowcy. (mf)

Wybory parlamentarne za dwa miesiące

W niedzielę 15 października wybierzemy posłów i senatorów na nową kadencję. Lokale wyborcze będą czynne od 7.00 do 21.00. Prezydent wskazał datę wyborów i tym samym od 8 sierpnia trwa kampania wyborcza.

Do postanowienia prezydenta dołączony został kalendarz wyborczy. Wynika z niego, że do 28 sierpnia powołane zostaną okręgowe komisje wyborcze, od 1 września do 12 października wyborcy będą mogli składać wnioski o wydanie zaświadczenia o pra-

wie do głosowania w miejscu pobytu w dniu wyborów lub zmianę miejsca głosowania (np. w innym lokalu). Do 11 września utworzone zostaną obwody głosowania w domach pomocy społecznej, zakładach karnych, domach studenckich a do 15 września ogłoszone zostaną numery i granice obwodów głosowania oraz adresy obwodowych komisji wyborczych, w tym informacje o lokalach przystosowanych do potrzeb osób niepełnosprawnych.

Do 25 września powołane będą sądy obwodowych

komisji wyborczych. Kilka dni później, 30 września, publiczne media zaczną nadawać audycje wyborcze przygotowane przez komitety. Audycje mają nam towarzyszyć do północy 13 października. Do 2 października można będzie zgłaszać zamiar głosowania korespondencyjnego w tym za pomocą nakładek na karty do głosowania sporządzonych w alfabecie Braille'a. Z kolei do 6 października będzie można składać wnioski o sporządzenie aktu pełnomocnictwa do głosowania przez pełnomocnika. Prawo do głosowania

korespondencyjnego lub przez pełnomocnika mają osoby niepełnosprawne (orzeczenie o znacznym lub umiarkowanym stopniu) oraz ci, którzy najpóźniej w dniu głosowania kończą 60 lat.

Najpóźniej 5 października okręgowe komisje wyborcze ogłaszają, kto i z jakiej listy będzie kandydował w danym okręgu do sejmiku i senatu. Kampania wyborcza skończy się 13 października o północy. Potem dzień ciszy i 15 października głosowanie. Lokale czynne będą od 7.00 do 21.00. (daw)



UL. WIERZBOWA



UL. ŻWIROWA



Krew w nowej lokalizacji

Zmienił się punkt postoju mammobusu oraz autobusu, gdzie sochaczewscy dawcy mogą honorowo oddać krew. Teraz akcje prozdrowotne odbywają się nie na placu Kościuszki, lecz parkingu przy basenie Orka.

Zmiana podyktowana jest troską o pacjentki oczekujące na wizytę w mammobusie i dawców krwi czekających na swoją kolej. Obecnie zdecydowana większość osób korzystających z badań i oddających krew przyjeżdża na miejsce samochodami. Przy placu Kościuszki trudno zaparkować, a przy basenie zawsze jest dużo wolnych miejsc. W chłodne czy deszczowe dni można poczekać w samochodzie, co na placu Kościuszki jest niemożliwe. W nowej lokalizacji można też skorzystać z poczekalni (hol pływalni) oraz toalety.

Od lat sochaczewski ratusz wspiera projekt bezpłatnych badań mammograficznych finansowany przez NFZ

oraz prowadzone przez Regionalne Centrum Krwioddawstwa i Krwiolecznictwa akcje pobierania krwi. Dwa razy w roku, w okolicach Dnia Kobiet i Dnia Matki burmistrz zaprasza na mammografię panie nieobjęte programem profilaktycznym NFZ, czyli mające mniej niż 50 lub więcej niż 69 lat. Mogą one skontrolować swój stan zdrowia na koszt ratusza. Z kolei dla dawców najcenniejszego leku ustanowiono, finansowany z budżetu miasta, program Sochaczew Honorowym Dawcom Krwi. Najbardziej zasłużeni, w zależności od ilości oddanej krwi, mogą ze zniżką od 50 do 100 procent korzystać z obiektów Miejskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji (w tym basenu), oferty własnej SCK i muzeum ziemi sochaczewskiej. Wszyscy bezpłatnie jeżdżą komunikacją miejską oraz każdego dnia, przez dwie godziny, mogą za darmo parkować w Strefie Płatnego Parkowania.

(daw)

Żołnierskie święto z orkiestrą wojskową

Zarząd Obrony Powietrznej i Przeciwrakietowej oraz 3. Warszawska Brygada Rakietowej Obrony Powietrznej zapraszają na święto Wojsk Obrony Przeciwlotniczej, które w dniach 31 sierpnia – 1 września odbędą się w Sochaczewie.

W dwudniowym programie znalazły się zarówno elementy stricte wojskowe, jak i część otwarta dla mieszkańców miasta i okolic. 31 sierpnia o 18.00 w amfiteatrze wystąpi Orkiestra Wojska Polskiego – żołnierze zapraszają na koncert wszystkich zainteresowanych. 1 wrze-

sia o 11.00 w kościele św. Wawrzyńca odprawiona zostanie uroczysta msza, po której pod tablicą upamiętniającą żołnierzy wojsk lotniczych na ścianie muzeum ziemi sochaczewskiej złożone zostaną kwiaty. Kolejnym elementem uroczystości będzie przemarsz uczestników spod kościoła na stadion przy ul. Warszawskiej 80, gdzie o 13.00 rozpocznie się uroczysty apel wojskowy. Cywile będą mogli w tym czasie obejrzeć wyeksponowany sprzęt wojskowy i posilić się grochówką z żołnierskiego kotła. Całość zakończy się o 15.30.

Bezpieczniejsi uczniowie

Jesienią sześć szkół podstawowych wzbogaci się o miasteczka rowerowe, na których będzie można uczyć najmłodszych zasad ruchu drogowego i przygotowywać dzieci do egzaminu na kartę rowerową.

Daniel Wachowski

Do końca roku ratusz zamontuje też w kilkunastu punktach miasta radarowe wyświetlacze prędkości, skłaniające kierowców do zdejmowania nogi z gazu, szczególnie w okolicach szkół i przedszkoli.

- Bezpieczniejsza droga do szkoły - to główny cel projektu realizowanego przez nasz ratusz z pomocą środków unijnych. Na program „Poprawa bezpieczeństwa przejść dla pieszych w ramach konkursu Bezpieczny Pieszy” ratusz zdobył 373,5 tys. zł dofinansowania z Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko - przypomina wiceburmistrz Dariusz Dobrowolski.

Zadanie składa się z trzech modułów. Pierwszy, czyli przebudowę kilku przejść dla pieszych, już wykonano. Drugi i trzeci - zakup sześciu miasteczek rowerowych i montaż wyświetlaczy prędkości - wchodzi właśnie w ostatnią fazę.

W połowie lipca zakończył się przetarg na dostawę miasteczek. Za 110,7 tys. zł wykona je firma Euroblask z Andrychowa. Edukacyjne miasteczka to zestawy znaków drogowych, sygnalizatorów świetlnych, mat imitujących jezdnię, chodniki i ścieżki rowerowe. W skład każdego miasteczka o powierzchni około 160 m² wej-



Gdzie staną wyświetlacze prędkości?

Po dwa urządzenia umieszczone zostaną w następujących miejscach:

- ul. Batalionów Chłopskich (1100 samochodów na dobę)
- ul. Staszica (3000 samochodów na dobę), w okolicy Szkoły Podstawowej nr 4
- ul. Staszica (3000 samochodów na dobę), w okolicy Szkoły Podstawowej nr 6
- ul. Olimpijska (1100 samochodów na dobę), na wysokości basenu Orka
- ul. Traugutta (2000 samochodów na dobę), w rejonie ulic Kaczorowskiego i Cmentarnej
- ul. Gawłowska (2000 samochodów na dobę), w rejonie skrzyżowania z ul. Zamkową,
- ul. Warszawska (6500 samochodów na dobę), w rejonie skrzyżowania Kusocińskiego i Starzyka (dawna Buczka).

dzie m.in. rondo, 30 mat, 21 znaków drogowych oraz dwa LED-owe zestawy sygnalizacji świetlnej, wyposażone w akumulatory i ładowarki. Zestawy trafią do szkół najpóźniej w połowie października.

Na początku sierpnia udało się wyłonić także firmę (spółka Tioman Group z Ostaszewa, 300,5 tys. zł), która dostarczy, zamontuje i uruchomi radarowe wyświetlacze prędkości.

- To był najtrudniejszy element projektu, gdyż oprócz samego montażu wyświetlaczy, zwycięzca przetargu musi najpierw zaprojektować i ułożyć przyłącza energetyczne - wyjaśnia wiceburmistrz.

Wybrane przez miasto urządzenia pokażą, z jaką prędkością jedzie kierowca, że przekroczył prędkość, i do ilu kilometrów na godzinę powinien zwolnić. W przypadku

przekroczenia prędkości powyżej 10 km/h, wyświetli się komunikat „Zwolnij”. Gdy kierowca zbliży się do urządzenia z dopuszczalną na danym terenie prędkością, wyświetli się komunikat „Dziękuję”. Urządzenia wyposażone zostaną w moduł rejestrujący dane statystyczne o prędkości pojazdów, natężeniu ruchu i liczbie popełnianych wykroczeń.

Wybory do Rad Powiatowych Mazowieckiej Izby Rolniczej

Mazowiecka Izba Rolnicza informuje, że wybory do Rad Powiatowych MIR odbędą się 24 września 2023 roku.

Rolnik ubiegający się o mandat członka Rady Powiatowej MIR musi wypełnić i złożyć następujące dokumenty: zgłoszenie kandydata, oświadczenie o zgodzie na kandydowanie, oświadczenie kandydata o niekaralności za przestęp-



stwo umyślne pod rygorem odpowiedzialności z art.233 § 1 Kodeksu karnego oraz listę członków za-

wierającą co najmniej 50 podpisów poparcia. Druki te można otrzymać w oddziałach Biura Mazowieckiej Izby Rolniczej lub pobrać ze strony internetowej www.mir.pl.

Czytelnie wypełnione dokumenty należy przesłać w nieprzekraczalnym terminie do dnia 1.09.2023 roku (decyduje data wpływu) na adres właściwego oddziału biura MIR lub złożyć w dniu 4.09.2023 r.,

do godz. 15:00, do Okręgowej Komisji Wyborczej w siedzibie gminy.

Szczegółowe informacje o zasadach wyborów do MIR można uzyskać także w oddziale biura MIR, obsługującym gminy z powiatu sochaczewskiego, który ma swoją siedzibę w Pruszkowie (Parzniew, ul. Wolności 2, 05-804 Pruszków; tel. 513 899 843 lub 22 290 25 79 w. 1, e-mail: war-szawa@mir.pl).

Wybierz dwa projekty i zagłosuj

Maksymalnie dwóch faworytów spośród 22 propozycji będą mogli wskazać mieszkańcy od 11 do 25 września. W tych dniach przeprowadzone zostanie głosowanie na projekty Sochaczewskiego Budżetu Obywatelskiego 2024. Do rozdysponowania z budżetu miasta na pomysły zgłoszone przez sochaczewian jest w sumie 1,2 mln zł. Do wyboru jest dziesięć projektów dużych, czyli takich, których szacowany koszt mieści się w przedziale od 100 do 870 tys. zł oraz dwanaście małych, których koszt nie przekracza 100 tys. złotych. Całkowita pula środków na projekty małe to 330 tys. złotych. Oznacza to, że co najmniej pięć propozycji doczeka się realizacji w przyszłym roku kalendarzowym. Oto druga część listy projektów wraz z ich krótkimi opisami i numerami, z jakimi znajdują się na kartach do głosowania. Opisy pierwszych jedenastu projektów znajdziecie w poprzednim wydaniu „ZS”.

Nr 12

Nie tylko książki - unowocześnijmy naszą bibliotekę (79 000 zł)

Projekt zakłada zakup sprzętu koniecznego do modernizacji Miejskiej Biblioteki Publicznej w Sochaczewie: wrzutni na książki zwracane poza godzinami pracy biblioteki, siedmiu komputerów z oprogramowaniem do czytelnictwa internetowego, tablicy interaktywnej do celów edukacyjnych i rozrywkowych dla dzieci i młodzieży, praktycznych mebli do bibliotecznej strefy relaksu oraz funkcjonalnego namiotu na imprezy plenerowe.



Nr 13

„Niepełnosprawni są wśród nas” - wykonanie i montaż windy dla wózków inwalidzkich w Miejskim Przedszkolu nr 3 im. Jana Brzechwy (99 900 zł)

To zwiększenie dostępności dla osób z niepełnosprawnościami. Obiekt, który jest również lokalem wyborczym, nie posiada podjazdu dla wózków ze względu na niewielki teren wokół budynku, który spełnia przede wszystkim rolę drogi ewakuacyjnej. Rozbudowany podjazd mógłby utrudnić akcję ratowniczą, dlatego proponowane rozwiązanie to montaż windy dla wózków inwalidzkich.



Nr 14

Modernizacja przejścia dla pieszych i parkingu w obiekcie SKK przy ul. Chopina 101 (700 000 zł)

Modernizacja części terenu o powierzchni ok. 1200 m², polegająca na usunięciu starego chodnika i położeniu nowej kostki brukowej, wytyczeniu dróg dla pieszych i samochodów, budowie parkingu z miejscami dla osób niepełnosprawnych i rodziców z małymi dziećmi w miejscu obecnie nieużytkowanym oraz założenie oświetlenia wzdłuż frontowej ściany budynku.



Nr 15

Sochaczewski Ogród Sztuki - Pasaż Zielony (870 000 zł)

Zagospodarowanie przestrzeni - szlaku komunikacyjnego łączącego ulicę 15 Sierpnia z ulicą Stadionową - za budynkiem SKK w Boryszewie, mającej służyć mieszkańcom jako część rekreacyjno-artystyczna obiektu kultury. Realizacja projektu polegać będzie na wytyczeniu oświetlonego i ozdobionego drzewami traktu spacerowego i parkingu dla samochodów oraz autokarów.



Które z pomysłów zostaną zrealizowane w przyszłym roku? O tym zdecydują mieszkańcy. Głosowanie rozpocznie się 11 września i potrwa dwa tygodnie. Swoich faworytów będzie można wskazywać na dwa sposoby: na tradycyjnych papierowych kartach, wrzucając je do urn w kilkunastu wskazanych punktach na terenie miasta, lub za pośrednictwem strony internetowej: budzet.sochaczew.pl. Każdy mieszkaniec Sochaczewa może głosować tylko raz, stawiając znak X na karcie przy maksymalnie dwóch projektach. Zwycięskie propozycje poznamy najpóźniej 17 października.

Nr 16

Cykl koncertów dla sochaczewian w wykonaniu orkiestry Camerata Mazovia (99 000 zł)

Organizacja trzech różnorodnych tematycznie koncertów orkiestry kameralnej „Camerata Mazovia: koncert muzyki folklorystycznej z udziałem sochaczewskich zespołów ludowych, koncert „Rock&Pop symfonicznie” oraz musicalu dla rodzin z udziałem dzieci i młodzieży.



Nr 17

Wymiana oświetlenia na energooszczędne oraz montaż monitoringu na wielofunkcyjnym obiekcie sportowym przy Szkole Podstawowej nr 2 (50 000 zł)

Zmiana systemu oświetlenia na energooszczędne lampy LED na trzech słupach, gdzie lampy zastępują gałęzie drzew. Montaż kamery monitoringu przy boisku do zwiększenia bezpieczeństwa osób korzystających z obiektu oraz zapobiegania jego dewastacji.



Nr 18

Strefa animacji rodzinnych i ekologicznych podczas Dni Sochaczewa (99 000 zł)

Urządzenie rozbudowanej strefy animacji rodzinnej, a także warsztatów edukacji ekologicznej typu budowanie domków dla owadów, które bytyby rozmieszczone później w sochaczewskich parkach.



Nr 19

Zimowy park świateł - iluminacje świąteczne w parku im. Chopina, na ul. Podzamcze, pl. Kościuszki i w parku w Chodakowie (600 000 zł)

Oświetlenie latarni wzdłuż ul. Podzamcze, postawienie ok. 15 ozdób przestrzennych (np. renifery, sanie Mikołaja, bombki, prezenty, gwiazdy, fontanny, kolumny świetlne) a także zainstalowanie nowej choinki na placu Kościuszki oraz pasujących stylistycznie do oświetlonego fortepianu dodatkowych ozdób w parku w Chodakowie.



Nr 20

Letnia scena plenerowa w parku w Chodakowie i zadaszenie sceny w parku Garbolewskiego. Przestrzeń do realizacji wydarzeń kulturalnych (870 000 zł)

Latem w niedzielne popołudnia mieszkańcy Chodakowa chętnie uczestniczą w odbywających się w parku koncertach. Brakuje tylko sceny, która w pełni umożliwia ich realizację. Projekt zakłada instalację letniej sceny plenerowej przy ul. Hotelowej, a także zadaszenie już istniejącej sceny w parku Garbolewskiego.



Nr 21

Leżanki na bulwarach nad Bzurą (99 500 zł)

Projekt zakłada usytuowanie 20 leżanek, zarówno w miejscach zacienionych - tak żeby można było odpocząć, poczytać - jak również na słońcu, do opalania. Jeśli ktoś nie ma ogródka lub działki, to oferta właśnie dla niego.



Nr 22

Oświetlenie miejskich kortów tenisowych (500 000 zł)

Realizacja tego pomysłu pozwoli na wydłużenie czasu korzystania z miejskich kortów tenisowych zlokalizowanych przy ul. Warszawskiej 80. Umożliwi między innymi grę w tenisa wieczorami w gorące dni, ograniczając tym samym ryzyko zdrowotne związane z przebywaniem na słońcu w trakcie upałów.



Niebezpieczne rzeki i jeziora

Wbrew pozorom to nie morze pochłania najczęściej ofiar, a rzeki i jeziora. Policyjne statystyki co roku przynoszą tragiczne dane o utonięciach. W niedzielę 13 sierpnia w Kamionie Małym topił się w Bzurze mężczyzna, którego, dzięki szybkiej pomocy służb, udało się uratować. Nie wszyscy mają tyle szczęścia.

Jolanta Sosnowska

Zdarzenie, o którym mówimy, miało miejsce w upalne popołudnie, kiedy szukamy ochłody dla rozgrzanego ciała. Najczęściej nie myślimy wtedy o zagrożeniu, o zasadach bezpiecznej kąpieli, a o przyjemności, jaką sprawia zanurzenie się w zimnej wodzie. Takie zachowania często kończą się tragicznie, zwłaszcza jeśli nie ma w pobliżu wykwalifikowanej pomocy. Tym razem niezastąpieni okazali się strażacy z Sochaczewa oraz druhowie z OSP w Kamionie i Młodzieszynie. Na miejsce przybył także śmigłowiec LPR, który przetransportował topielca do szpitala. Jego życiu nic nie zagraża.

Jak podają policyjne statystyki, od czerwca utonęło już 180 osób. Nawet więcej, bo 72 ofiary, przyniósł lipiec. Sierpień może

się okazać jeszcze gorszy, bo tylko w ostatni weekend utonęło 20 osób, a w świąteczny wtorek 15 sierpnia utopiło się siedem osób. Ostateczny bilans tego roku nie jest znany, ale wydaje się, że mimo wszystko będzie on lepszy od zeszłorocznego, kiedy utonęło ponad 400 osób. I wbrew pozorom to nie młodzi ludzie stanowią największą grupę ryzyka, a pięćdziesięciolatek i starsi. To połowa wszystkich tragicznych zdarzeń nad wodą. Zdecydowana większość utonięć zdarza się nie nad morzem, a w rzekach i jeziorach.

Nad morzem zdajemy sobie sprawę, że jest ono z gruntu niebezpieczne i raczej nie wypływamy poza teren kąpieliska. Ponadto naszego bezpieczeństwa pilnują ratownicy. Co innego niestrzeżone miejsce nad rzekami i jeziorami. Z brzegu nie widać, co



one kryją, czy np. rzeka ma silny nurt, jak głęboko jest dno i czy są wiry. Za każdym razem wchodząc do takiej wody ryzykujemy, bo wystarczy chwila nieuwagi albo brawury, aby miły piknik w plenerze zakończył się tragedią. Kilka lat temu głośno było o śmierci ojca, który wraz z małymi dziećmi spacerował brzegiem Wisły w okolicach Wyszogrodu. W cią-

gu jednej chwili wszyscy znaleźli się pod wodą, a świadkiem tego była mama dzieci.

Takim zdarzeniom ma zapobiegać akcja oznaczania Czarnych Punktów Wodnych prowadzona przez samorząd województwa mazowieckiego i policję. Czarno-żółte tablice, dobrze widoczne i czytelne, ustawiane są w miejscach

niestrzeżonych i na dzikich plażach, z których zwyczajowo korzystają amatorzy kąpieli. Na terenie Sochaczewa takie punkty znajdują się nad zalewem w Boryszewie, w Plecewicach, a w tym roku postawiono je w okolicach dawnego młyna Kulisiewicza - jeden obok kładki na Staszica, drugi naprzeciwko, od strony ulicy Gawłowskiej. Decyzja wydaje się słuszną, bo w

pobliżu kładki często można było spotkać całe rodziny biwakujące nad rzeką.

Czarne Punkty Wodne rozmieszczono na terenie całego województwa mazowieckiego, a więc i powiatu sochaczewskiego. Jeden z nich znajduje się w Kamionie nad Bzurą, gdzie doszło do opisywanego wyżej zdarzenia. Pozostałe spotkamy nad Wisłą: w Przęsławicach (przy wale przeciwpowodziowym), w Śladowie, w Suchodole (przystań kajakowa).

W przypadku Sochaczewa alternatywą dla mieszkańców jest wakacyjne kąpielisko przy plaży miejskiej, gdzie nad bezpieczeństwem kąpiących czuwają ratownicy WOPR. Jest także basen czynny cały rok, który daje ten komfort, że można zażyć w nim kąpeli a także nauczyć się pływać. Ta umiejętność może nam uratować życie.

Rycerze, artyleria i rzemieślnicy

Tegoroczne wakacje są kolejnymi, podczas których fundacja Czarna Kura zapraszała do parku im. Fryderyka Chopina na cykl spotkań z żywą historią. 13 i 20 sierpnia wzięliśmy udział w ostatnich już w tym roku pokazach.

13 sierpnia emocje dostarczały walki rycerskie i pokazy artyleryjskie. Towarzyszyły im ekspozycje dawnego uzbrojenia - od mieczy i łuków po armaty i hakownice, a kowale i zbrojmistrzowie podzielili się wiedzą o wytwarzaniu dawnej broni.

Nie brakowało atrakcji dla najmłodszych. Dzieci mogły sprawdzić się w średniowiecznych grach planszowych czy układankach, a nawet zmierzyć się w odpowiednio zaaranżowanych szrankach. Mniej wojownicze pociechy chętnie



puszczały bańki mydlane. Nieco starsze próbowały swoich sił choćby przy wytwarzaniu łuków.

Nad całością czuwał dyrektor Muzeum Ziemi Sochaczewskiej i Pola Bitwy nad Bzurą Michał Górny.

Władysław Komendarek wydaje nową płytę

Legenda polskiej muzyki elektronicznej, sochaczewianin Władysław Gudonis Komendarek, wydaje nową płytę, której premiera zaplanowana jest na 8 września. Tym razem muzyk połączył elektroniczne brzmienia z „żywym” instrumentem.



miewają doborem improwizacji i okazanych inwencji”.

Nowa płyta Władysława Komendarka ukaże się na rynku 8 września. Jest to nowość w dorobku Gudonisa - tym razem elektroniczne brzmienia połączone są z altówką, na której zagrał Christoph Tymendorf. Jak pisze o albumie wybitny znawca tego gatunku, Jerzy Kordowicz, imponujący wielowątkowy dorobek kompozytora zwieńcza płyta „AtomoGenus”. „Ten właśnie tytułowy utwór stanowi dynamiczną kwintesencję nowego projektu. Wspólne realizacje z altowiolistą, na równi uzależnionym od cyfrowych technologii, zdu-

Spotkanie promocyjne płyty zaplanowane jest na 8 września w Warszawie, o godzinie 19.00 w Requiem Records przy ul. Krakowskie Przedmieście 64. Będzie to okazja do spotkania z artystą, rozmowy z nim, wysłuchania płyty, przewidziano też upominki i niespodzianki. Wstęp wolny, ale liczba miejsc jest ograniczona, dlatego warto odnaleźć wydarzenie na Facebooku i zgłosić swój udział.

Płyta została wydana na kilku nośnikach - CD, kasieci i winylu. Przedprzedaż rozpoczęła się 15 sierpnia. (ig)

(seb)

Świętowanie nad Bzurą

Końcówka wakacji obfituje w różnorakie wydarzenia dla dzieci, koncerty, propozycje sportowe i rekreacyjne, imprezy dla całych rodzin. Jedną z nich jest Święto Bzury odbywające się w Sochaczewie po raz ósmy. W tym roku wypada ono w sobotę 26 sierpnia i, jak sama nazwa wskazuje, odbędzie się nad rzeką i w jej okolicach.

Jolanta Sosnowska

Obchody rozpoczną jak zwykle otwarte zawody spinningowe o mistrzostwo koła PZW Sochaczew-Miasto i o Puchar Burmistrza. Początek o godz. 7.30. Na 10.00 zaplanowano Turniej Siatkówki Plażowej zorganizowany przez MOSiR, oczywiście na plaży miejskiej, a ok. 13.30 ma się rozegrać Spływ „na byle czym” dużych jednostek. Dwie godziny później zaplanowano główny wyścig spływu - od przystani do pomnika.

Organizatorzy - „Express Sochaczewski” i urząd miejski zaprosili do udziału mnóstwo instytucji i organizacji pozarządowych, które rozłożą swoje stanowiska wzdłuż ulicy Podzamcze i na bulwarach. Od godz. 15 spotkamy tam m.in. przedstawicieli klubów sportowych, szkoły tańca, sochaczewskich twórców, organizacje senioralne, strażaków, wojsko, policję, muzeum, harcerzy.

Zaraz po godz. piętnastej zobaczymy pokaz ratownictwa wodnego, a po nim organizatorzy zapraszają na otwarte zawody kajakowe i na desce. Będzie



także coś dla siłaczy, czyli przerzucanie opony i zwis na drążku oraz konkurencje młodzieżowe i dziecięce - konkurs na rolkach i wyścigi małych rowerów.

W strefie służb mundurowych będzie można np. oznakować rower, w strefie zdrowotnej wykonamy bezpłatną mammografię, pomiar ciśnienia, poziomu cukru we krwi, analizę tkanki tłuszczowej i masy mięśniowej, spotkamy tam również pracowników sanepidu i krwiodawców.

Hasłem „Rodzina uśmiechem malowana” powita nas strefa zabaw i animacji dla dzieci, a w niej m.in.: kraina klocków i baniek mydlanych, wideogry, kącik plastyczny i artystyczny. Co pół godziny

pojawi się Świat Kolorów Holi, czyli zabawa z barwnymi wyrzucanymi w górę proszkami.

W strefie ekologicznej będzie kolejna okazja do pozbycia się elektroodpadów, obejrzenia wystawy proekologicznej i innych działań pokazujących, jak pomóc naszej planecie. Tego dnia rozstawi się także stoisko charytatywne „Serce dla Józefa”. O nasze podniebienia zadba natomiast dobrze obsadzona strefa gastronomiczna. Panie z kół gospodyń wiejskich oraz pizzerie zaserwują wykonane przez siebie pyszności, które będzie można okrasić np. deserem lodowym.

O godz. 17 ruszy amfiteatr. Tutaj odbędzie się

rozstrzygnięcie konkursu o „Laur Bzury”, czyli na najlepszy wiersz o naszej rzece oraz wręczenie nagród zwycięzcom konkurencji sportowych. Godzinę później rozpoczyna się występy na scenie: koncerty zespołu country Alabama Band oraz grupy popowo-rockowej inspirowanej folklorem Podlasia - Szeptucha. Po nich rozpocznie się dyskoteka pod muzycznym kierownictwem dj Sebastiana, która będzie ostatnim tego dnia punktem programu.

W niedzielę wszystkich chętnych czeka jeszcze zupełnie bezpłatny spływ kajakowy Bzurą. Piszemy o nim w letnim kalendarium.



Fryderyk Chopin u generała Szembeka

Po raz kolejny będziemy obchodzić rocznicę jedynego udokumentowanego koncertu Fryderyka Chopina w Sochaczewie. W tym roku wydarzenie, które zaplanowano na 27 sierpnia, będzie miało dwie odsłony - obóz generała w parku im. Chopina oraz przedstawienie „Kobiety Chopina” w amfiteatrze.

ciekawych opowieści.

Druga odsłona to spektakl słowno-muzyczny przygotowany przez Państwową Szkołę Muzyczną w Sochaczewie. Rozpocznie się o 19.00 w amfiteatrze. Przedstawienie zostało przygotowane z okazji dnia patrona szkoły, a jego premiera odbyła się 16 marca 2023 w sali koncertowej PSM.

Tegoroczna edycja „W Obozie Generała Szembeka” to przede wszystkim sprawdzone pokazy rekonstrukcyjne stowarzyszenia „Arsenal” oraz Grupy Strzelectwa Historycznego Czarna Kompania, stanowisko Muzeum Ziemi Sochaczewskiej i Pola Bitwy nad Bzurą oraz wystawa planszowa poświęcona generałowi Piotrowi Szembekowi.

Jak co roku na terenie parku im. Chopina pojawi się obozowisko wojsk Królestwa Polskiego oraz rekonstruktorzy w mundurach wojsk Księstwa Warszawskiego i Królestwa Polskiego. Podkreślając także patriotyczną działalność generała Szembeka i jego rodziny podczas powstania styczniowego, w parku pojawią się rekonstruktorzy tego powstania.

Nie zabraknie pokazów wojskowości, musztry, broni palnej, oraz oczywiście - pokazu artyleryjskiego. W ramach atrakcji stałych zaprezentowane zostaną także muzealne pamiątki związane z krzewieniem pamięci o Fryderyku Chopinie.

Wydarzenie rozpocznie się o 14.00 i potrwa do 18.00, w tym czasie każdy chętny będzie mógł z bliska obejrzeć mundury i uzbrojenie oraz wysłuchać

W spektaklu biorą udział uczennice nowo utworzonej klasy wokalne Sylwii Strugińskiej-Wochowskiej. Autorką scenariusza jest Renata Libera. Tekst rymowanych monologów powstał w oparciu o dostępną literaturę i korespondencję kompozytora z kobietami, które odegrały znaczące role w jego życiu i miały wpływ na twórczość. Autorzy spektaklu oddają głos wybranym kobietom: Konstancji Gładkowskiej, Marii Wodzińskiej, George Sand, Jane Stirling, które, opowiadając swoje historie, mówią o Chopinie. Poznajemy więc wielkiego pianistę oczami utalentowanych kobiet.

Obsada spektaklu:

Dominika Wolińska
- Konstancja Gładkowska
Alicja Krasucka - Maria Wodzińska
Julia Bagnik - George Sand
Julia Gala - Jane Stirling
Aleksandra Gorzelak
- narratorka
Gościnnie wystąpią
Dominika Lange,
Weronika Smulczyk
W roli Fryderyka Szopena
- Piotr Szafranec
Akompaniament
- Halina Staszak- Gut
Opieka artystyczna
Sylwia Strugińska-Wochowska,
Renata Libera

Wierszotorówka i Narodowe Czytanie

Monika Kosowiec została zdobywczynią głównej nagrody w Turnieju Jednego Wiersza podczas VII Nocy Poezji i Muzyki „Wierszotorówka” w Sochaczewie. W piątkowy wieczór 11 sierpnia Stowarzyszenie Wieczory Literackie „Atut” oraz Miejska Biblioteka Publiczna zaprosiły do kramnic lokalnych twórców oraz gości od lat parających się poezją.

W ramach spotkań autorskich swoje wiersze prezentowali: Robert Miniak, Wojciech Bieluń i sochaczewianka Barbara Felczak.



Oni również byli jurorami w Turnieju Jednego Wiersza, do którego swoje utwory zgłosiło 15 osób. A oto laureaci: I m. Monika Kosowiec („Atut”), II m. Grażyna Grobelska („Atut”), III m. Alina Lasota (Warszawa), wyróżnienie - Teresa Zagajewska („Atut”). Oprócz nagród rzeczowych i dy-

plomów zwycięzcy turnieju otrzymali symboliczne nagrody pieniężne. Nagrodę specjalną dyrektora MBP otrzymała Jolanta Małczak, która swój wiersz dla dzieci zilustrowała własnoręcznie wykonaną pracą malarską.

Świetnym uzupełnieniem „Wierszotorówki” był występ wokalistki, po-

etki z aktorskim zacięciem i autorki książek dla dzieci - Iwonny Buczkowskiej, która zaprezentowała dowcipny recital oparty głównie na własnych tekstach i muzyce.

W sobotę 12 sierpnia poeci przenieśli się na plac Kościuszki, gdzie o godz. 10 zorganizowali Narodowe Czytanie „Nad Niemnem” Elizy Orzeszkowej. Atrakcją wydarzenia była możliwość otrzymania na przyniesionym przez siebie egzemplarzu książki specjalnej pieczętki Pary Prezydenckiej, patronów Narodowego Czytania. (sos)

Lato w Sochaczewie 2023

23-25 SIERPNIA

10.00-18.00 - Trzydniowy piknik rodzinny „Wakacje w mieście latem malowane” - wyjątkowa, bezpłatna atrakcja dla dzieci z Sochaczewa. Hala sportowa Szkoły Podstawowej nr 1, ul. Kaczorowskiego

25 SIERPNIA



21.00 - Seans Kina Letniego, plaża miejska nad Bzurą. Film „Na rauszu” z 2020 roku. Seans przełożony z 26 lipca.

To duńsko-holendersko-szwedzka czarna komedia opowiadająca o czterech znudzonych nauczycielach szkoły średniej, którzy decydują się wziąć udział w nietypowym eksperymencie. Ustalają bowiem, że będą pozostawać codziennie na lekkim rauszu, by sprawdzić, jak niewielkie dawki alkoholu wpływają na ich pracę i życie towarzyskie. Nie przewidują jednak skutków, jakie pociągnie za sobą długotrwałe utrzymywanie stałego poziomu promili we krwi - przez cały dzień, również w pracy... Film spotkał się z pozytywnym odbiorem widzów i krytyków, zdobył mnóstwo nagród, w tym Oscara dla najlepszego filmu międzynarodowego.

26 SIERPNIA

7.30 - 23.00 - VIII Święto Bzury, bulwary, amfiteatr, ulica Podzamcze

„WAKACJE W MIEŚCIE LATEM MALOWANE”

23, 24 i 25 sierpnia burmistrz miasta zaprasza dzieci na piknik rodzinny „Wakacje w mieście latem malowane”. Od 10.00 do 18.00 na terenie Szkoły Podstawowej nr 1 przy ul. Kaczorowskiego na najmłodszych czekać będzie kilka stref zabaw dla dzieci w różnym wieku. Coś dla siebie znajdą zarówno dwu jak i piętnastolatki. Rodzinny piknik to 10 tys. drewnianych klocków, 10 tys. klocków Lego, wspólne majsterkowanie na stanowiskach technicznych, pieczenie rodzinnego naleśnika, malowanie twarzy, darmowa wata cukrowa i popcorn, eksperymenty chemiczne, strefa bobasa i strefa videograca, strefa muzyczna i sprawnościowa, darmowe dmuchańce, nauka udzielania pierwszej pomocy, zasad ruchu drogowego. Atrakcji będzie znacznie więcej, a wszystkie dostępne będą bezpłatnie. Jeśli pogoda dopisze, trzydniowy piknik odbędzie się na zewnątrz. Jeśli będzie chłodno lub deszczowo, atrakcje przeniesione zostaną do hali sportowej SP1.

9.00 - Finał Grand Prix w Siatkówce Plażowej - plaża miejska, ul. Moniuszki

27 SIERPNIA

9.00 - Grand Prix Sochaczewa w Tenisie Stołowym, hala sportowa, ul. Kusocińskiego 2

9.00 - spływ kajakowy w ramach Święta Bzury organizowany przez Sochaczewskie Wodne Ochotnicze Pogotowie Ratunkowe.

O 9.00 zapisani uczestnicy spotykają się w parku Chopina i podstawionym przez organizatorów autobusem przemieszczają się do Kozłowa Szlacheckiego. Tam czekają na nich kajaki z pełnym oprzyrządowaniem oraz ratownicy. Spływ potrwa około 2 godzin, a metą będzie przystań przy Stodole nad Bzurą, gdzie zaplanowano piknik z darmowym grillem i zabawami. - Zależy nam na tym, aby zachęcić sochaczewian do zdrowego, rodzinnego spędzania czasu nad naszą piękną rzeką - mówią organizatorzy, zachęcając do zapisywania się na spływ. Można to zrobić dzwoniąc pod numery telefonów 883 14 12 89 lub 794 05 48 13 albo wysyłając email na adres sochaczewskiewopr@gmail.com.



14.00-18.00 - Projekt „Chopin w obozie generała Szembeka”, park Chopina, ul. Traugutta

Przez cztery godziny będzie można zwiedzać obozowisko wojsk Królestwa Polskiego i spotkać rekonstruktorów w mundurach wojsk Księstwa Warszawskiego i Królestwa Polskiego. Podkreślając także patriotyczną działalność generała Szembeka i jego rodziny podczas powstania styczniowego, w parku pojawią się rekonstruktorzy tego powstania.

PARK LINOWY ZAPRASZA

Przez całe wakacje czynny jest park linowy znajdujący się na terenie stadionu w Chodakowie. Na miejscu trzy trasy o różnym stopniu trudności, w tym trasa dla maluchów. Park zaprasza siedem dni w tygodniu od 12.00 do 19.00. Cennik oraz regulamin na stronie mosir.sochaczew.pl

W PRZESTRZENI PARKOWEJ

Wzorem poprzednich lat, także w te wakacje można obcować z twórczością lokalnych artystów. Marcin Hugo-Bader ponownie otworzył swoje „Okno Sztuki” dla każdego kto maluje, rysuje, rzeźbi, fotografuje, tworzy wiersze itp. „Okno sztuki” istnieje w Sochaczewie już od 14 lat. Z roku na rok uczestniczy w nim coraz większe grono artystów wzbogacających swoimi pracami rozwój kulturalny naszego miasta. Prace umieszczone w otwartej przestrzeni miejskiej można oglądać w każdą niedzielę w parku Chopina przy ulicy Traugutta i parku w Chodakowie. „Okno Sztuki” towarzyszy popołudniowym koncertom, animacjom, rekonstrukcjom, spotkaniom z historią.

Nie zabraknie pokazów wojskowości, musztry, broni palnej, oraz oczywiście - pokazu artyleryjskiego. W ramach atrakcji stałych zaprezentowane zostaną także muzealne pamiątki związane z krwieniem pamięci o Fryderyku Chopinie.

14.00-18.00 - Okno Sztuki, park Chopina, ul. Traugutta

15.00-18.00 - Okno Sztuki, park w Chodakowie, ul. Chopina 162

15.00-18.00 - Przewodnik na wzgórzu zamkowym - bezpłatne oprowadzanie po zamku, legendy z nim związane, opowieści o tym, co znaleziono pod jego murami w czasie niedawnych badań archeologicznych

16.00 - Hejnał Sochaczewa na wzgórzu zamkowym

19.00 - „Kobiety Chopina” - spektakl słowno-muzyczny przygotowany przez uczniów i nauczycieli Państwowej Szkoły Muzycznej w Sochaczewie, amfiteatr, ul. Podzamcze 6

31 SIERPNIA

19.00 - Koncert Orkiestry Wojska Polskiego, organizator 3. Warszawska Brygada Rakietowa Obrony Powietrznej we współpracy z SCK, amfiteatr, ul. Podzamcze 6

2 WRZEŚNIA



9.00 - start Rodzinnego Rajdu Rowerowego im. Anny i Tadeusza Krawczyków, pl. Kościuszki

16.00 - Narodowe Czytanie „Nad Niemnem” Eliza Orzeszkowej, amfiteatr, ul. Podzamcze 6

Na scenie amfiteatru pracownicy Sochaczewskiego Centrum Kultury, Miejskiej Biblioteki Publicznej, Muzeum Ziemi Sochaczewskiej i Pola Bitwy nad Bzurą oraz osoby współpracujące z tymi instytucjami, czytać będą klasykę literatury polskiej

3 WRZEŚNIA



13.00 - Festiwal Sochaczewskiej Cebuli, bulwary, amfiteatr

Druga edycja festiwalu to wiele atrakcji - pokazy gotowania prowadzone przez Jakuba Kuronia, degustacja potraw z cebuli, w tym zupy z grzanką, warsztaty dla dzieci i dorosłych, opowieści i muzyka - wystąpi zespół Teren C. Będą także stoiska kół gospodyń wiejskich z regionalnymi potrawami i przetworami oraz inne organizacje pozarządowe.

Festiwal Sochaczewskiej Cebuli po raz drugi

W 2022 roku po raz pierwszy odbyło się święto sochaczewskiej cebuli. Skonstruowane wokół królowej lokalnych warzyw wydarzenie będzie miało swoją kolejną odsłonę 3 września, na sochaczewskich bulwarach. Będzie cebulowa zupa, cebulowe opowieści i warsztaty oraz mnóstwo lokalnych przysmaków. Zapraszamy od godziny 13.00 do wieczora.

Izabela Goryniak

Królowa sochaczewskich warzyw jest jedna - cebula, a zwłaszcza wyhodowana w naszym mieście odmiana, od nazwiska jej twórcy zwana szepietówką. O tym fakcie przypomina Festiwal Sochaczewskiej Cebuli, który odbędzie się - już po raz drugi - 3 września na bulwarach nad Bzurą. Celem święta jest przypomnienie o roli tego uniwersalnego warzywa, inspirowanie do działalności kulinarno-ekologicznej oraz pogłębianie wiedzy na temat związanej z tym tradycji i historii lokalnej.

Na bulwarach zobaczymy więc pokaz gotowania potraw z cebuli - poprowadzi go na żywo znany kucharz Jakub Kuroń. Zaprezentuje swoje autorskie menu: chrupiące placki z cebuli i kolendry z akksamitnym sosem mięsowym, pastę z karmelizowanej cebuli z drobiową wątróbką oraz prażonym jabłkiem z ziołami, a także festiwalowy klasyk, czyli zupę cebulową z grzanką. Wszystkich tych potraw będzie można spróbować na miejscu.

Jakub Kuroń to syn znanego kucharza Macieja Kuronia, od dziecka prowadzący wspólnie z ojcem



pokazy kulinarne, obecnie szef kuchni oraz instruktor. Jak sam o sobie mówi, gotuje odkąd pamięta, a pierwszy raz piekarnik rozpalili zaraz po tym, jak nauczył się chodzić (choć nie wiedział jeszcze wtedy, co może w nim upiec). Jest znany z programów telewizyjnych, m.in. w TVN, TVP, Kuchnia+. Od 12 lat zaraża pasją do gotowania prowadząc warsztaty, pokazy i szkolenia. Jest autorem kilku książek, w tym „Rodzinnej kuchni Kurońów”, ma swój kanał na YouTube, jest także felietonistą. Preferuje tradycyjne polskie smaki w nowoczesnej odsłonie, ale sięga też po inspiracje innymi kulturami kulinarnymi.

Równie ważnym elementem festiwalu będzie strefa jarmarkowa, w któ-

rej u regionalnych producentów będzie można zaopatrzyć się w wyroby nie tylko cebulowe (choć tych na pewno nie zabraknie). Strefie handlowej towarzyszyć będzie miejsce odpoczynku z leżakami oraz miejsca, w których można będzie zjeść zakupione na miejscu dania. Nie zabraknie oczywiście animacji dla dzieci, w czasie których rodzice bez pośpiechu będą mogli dokonać zakupów.

A to i tak nadal nie wszystko - na miejscu będzie można zasięgnąć porad specjalistów w zakresie zdrowego żywienia, będą organizacje pozarządowe i instytucje zajmujące się zdrowiem i ekologią oraz eko-strefa zabaw dla dzieci, w której przewidziano między innymi kącik re-

cyclingowy, zagrodę z alpaki, możliwość poznania zasad uprawy roślin („mały ogrodnik”). Nie zabraknie też konkursów rodzinnych - poeci z Atutu zapraszają do tworzenia wierszy o cebuli (regulamin na facebookowym profilu stowarzyszenia), kolejne to „Cebula jak malowana” i „Miss cebula”. Powrócą też cieszące się w pierwszej edycji ogromną popularnością warsztaty rękodzielnicze: pszczelarzy, wikliniarzy i ceramików.

Nowością w programie będzie strefa muzyczna - wystąpi zespół Teren C grający w stylu country.

Niedziela na bulwarach zapowiada się więc smacznie, inspirująco i zdrowo - zapraszamy w godzinach 13.00-18.00.

Wiersz o cebuli - trwa konkurs poetycki

3 września po raz drugi odbędzie się Festiwal Sochaczewskiej Cebuli. Wydarzeniu towarzyszy konkurs poetycki organizowany przez stowarzyszenie Atut.

Każdy może spróbować swoich sił, tworząc wiersz o królowej sochaczewskich warzyw. Na zgłoszenia organizatorzy czekają do 25 sierpnia.

Stowarzyszenie Atut zaprasza do udziału w konkursie poetyckim towarzyszącym Festiwalowi Sochaczewskiej Cebuli. Tematem jest oczywiście cebula, ale sposób potraktowania tego zagadnienia zależy od uczestników. Czy będzie to cebula jako taka, czy zostanie metaforą przeżyć, a może poeci wpadną na jeszcze inny pomysł - przekonamy się w

czasie festiwalu. Udział w konkursie na wiersz o cebuli może wziąć każdy - zarówno poeci zrzeszeni w stowarzyszeniach i związkach, jak i osoby dopiero próbujące swoich sił. Nie ma też ograniczeń wiekowych - będą dwie kategorie: do 18 lat i dorośli. Aby wziąć udział w konkursie, należy do 25 sierpnia do godziny 20.00. przesłać do organizatorów niepu-

blikowany i nienagradzany wcześniej wiersz na adres atut-sochaczew@wp.pl.

Komisja konkursowa złożona z członków stowarzyszenia przyzna po trzy nagrody w każdej kategorii, zwycięzców poznamy w czasie festiwalu, laureaci zaprezentują na plenerowej scenie swoje wiersze. Zachęcamy do udziału, regulamin znajduje się na stronach stowarzyszenia Atut i na sochaczew.pl (ig)

Dwunasta odsłona Narodowego Czytania

Akcja Narodowego Czytania została zainicjowana przez prezydenta RP w 2012 roku wspólną lekturą „Pana Tadeusza” Adama Mickiewicza. W 2013 roku w całej Polsce odbyło się czytanie dzieła Aleksandra Fredry, a rok później przeczytano Trylogię Henryka Sienkiewicza.

We wrześniu 2023 roku w wielu miejscowościach w Polsce odbędzie się publiczne czytanie „Nad Niemnem” Elizy Orzeszkowej. To już 12 odsłona Narodowego Czytania.

„Nad Niemnem” to najbardziej znana powieść Elizy Orzeszkowej. Powstawała w latach 1886-1887, a w formie książkowej ukazała się w 1888 roku. Ze względu na barwne opisy, wyrazistych bohaterów i odwołania historyczne dzieło porównywano do Mickiewicza „Pana Tadeusza”. Żadna inna książka pisarki nie została tak entuzjastycznie przyjęta przez recenzentów. Chwalono m.in. sprawne połączenie dydaktyzmu z walorami artystycznymi i

przemyślaną kompozycję całości. „Nad Niemnem” cieszyło się popularnością i uznaniem kolejnych pokoleń czytelników. W Drugiej Rzeczypospolitej powieścią zainteresowało się kino. Ekranizację książki ukończono w 1939 roku, ale obraz zaginął w czasie II wojny światowej. Kolejny film nakręcono w połowie lat 80. XX wieku. „Nad Niemnem” to jeden z najważniejszych utworów literatury polskiej podejmujący tematykę powstania styczniowego, którego 160-lecie obchodzone jest w 2023 roku.

W Sochaczewie fragmenty tekstu Elizy Orzeszkowej przedstawią w sobotę 2 września o godz. 16.00 na scenie amfiteatru pracownicy Sochaczewskiego Centrum Kultury, Miejskiej Biblioteki Publicznej, Muzeum Ziemi Sochaczewskiej i Pola Bitwy nad Bzurą oraz osoby współpracujące z tymi instytucjami.

Z kolei 9 września na Narodowe Czytanie zaproszą sochaczewscy harcerze. Więcej o tym wkrótce.

Kino na plaży



Drugi w tym roku seans Sochaczewskiego Kina Letniego odbył się na plaży miejskiej 11 sierpnia. Licznie przybyli miłośnicy kina obejrzeli film „Pies” w reżyserii Channinga Tatum i Reida Caroline’a.

Przygody emerytowanych żołnierzy - Jasona Briggsa i owczarka belgijskiego Lulu na dużym, plenerowym ekranie, w sprzyjających

okolicznościach pogodowych, cieszyły się dużym zainteresowaniem. Seans poprzedzony został zabawą z nagrodami w postaci zestawów miejskich gadżetów.

To jeszcze nie koniec plenerowych projekcji - 25 sierpnia o godz. 21.00 obejrzymy film „Na rauszu”, którego planową projekcję w lipcu uniemożliwiły opady deszczu. (ig)

Janusz Kobla: dopiąłem swego (cz. 2)

Janusz Kobla ma 86 lat i doskonałą pamięć. Kiedy pytam go o jakieś wydarzenie sprzed pół wieku, bez zastanowienia wymienia pełną datę. Jest prawdziwą skarbnicą wiedzy o czasach powojennych, tworzeniu się w Sochaczewie pierwszych instytucji, którymi dzisiaj szczyli się miasto. Coraz mniej wśród nas uczestników wydarzeń z tamtych lat, więc takie wspomnienia są na wagę złota.

Jolanta Sosnowska

W poprzednim wydaniu opisywaliśmy tragiczne dzieciństwo naszego rozmówcy, naznaczone latami niemieckiej okupacji, powojenną młodość i początki pracy w Sochaczewie. Dzisiaj prezentujemy dalszą część jego wspomnień.

Pod szyldem stowarzyszenia

W tym miejscu w naszą opowieść wkracza Stowarzyszenie Miłośników Ziemi Sochaczewskiej, powstałe na początku lat 60. XX w. Janusz Kobla dołączył do niego, kiedy stowarzyszenie już istniało. Z wcześniejszych lat pamięta Janinę Świeżyńską, która była współzałożycielką SMZS oraz oddziału PTTK w Sochaczewie, ale bezpośrednio z nią nie współpracował. Nasz rozmówca był nawet w latach 1969-1975 przewodniczącym stowarzyszenia, a sekretarzem naukowym była wtedy Maria Gołkowska. W 1976 r. przeszedł do pracy w gminie Sochaczew i zrezygnował z funkcji przewodniczącego.

Istnienie stowarzyszenia dawało możliwość wyasygnowania niewielkiego dofinansowania na jego działalność ze środków pozabudżetowych, czyli z tak zwanego funduszu miejskiego, który przewidywał nieznaczną kwotę na działalność kulturalno-oświatową. Janusz Kobla pamięta, że przeznaczono wtedy jakieś pieniądze na rzecz Macieja Wojewody, który poświęcił się zbieraniu pamiątek po bitwie nad Bzurą. I tych pamiątek rzeczywiście przybywało.

W 1973 r. Kobla został przewodniczącym Prezydium Miejskiej Rady Narodowej w Sochaczewie. Stwarza to naszemu rozmówcy większe możliwości zaangażowania się i decy-

zyjności w kwestii przybliżania mieszkańcom historii miasta.

- Miałem takie marzenie, żeby w historycznym ratuszu znalazło się muzeum. Wtedy w budynku tym urzędowały władze miasta. Z Maciejem Wojewodą doszliśmy do wniosku, że jest już na tyle dużo eksponatów, że należy je zaprezentować. Jako przewodniczący prezydium miasta postanowiłem o udostępnieniu na planowaną wystawę sali posiedzeń na piętrze, swojego gabinetu, sekretariatu i jednego z wydziałów. Tam zawisła wystawa „Między wrześniem a majem”. Zajęli się tym Maciej Wojewoda, Wojciech Małkuszewski i inni członkowie SMZS. Maciej Wojewoda, dzięki znajomościom w Państwowym Muzeum Archeologii, wyjednał u kierownictwa pewien zestaw eksponatów oraz osobę kustosza (była to chyba pani mgr Różańska), która stała się opiekunką tej części wystawy.

Muzeum na swoim

Ekspozycja miała być czynna przez dwa - trzy tygodnie, a przetrwała ponad siedem miesięcy, bo takie było zainteresowanie. Odwiedziło ją kilka tysięcy osób. Ta wystawa, zorganizowana z okazji Dni Sochaczewa 1973, stała się zaczątkiem obecnego muzeum. Na jakiś czas zbiory znalazły miejsce w budynku szkoły muzycznej, która powstała rok później w dworze Garbolewskich. W 1975 r. Prezydium Miejskiej Rady Narodowej wraz z pracownikami przeniosło się z ratusza do budynku przy ul. 1 Maja 16, a historyczny magistrat stał się siedzibą najpierw izby muzealnej, a później muzeum.

Ukoronowaniem stała się powołanie takiej placówki w Sochaczewie było



Mała Orkiestra Symfoniczna podczas wyjazdu do Gery w NRD - 1986 rok. Pierwszy z lewej Mieczysław Nowacki. Fot. z archiwum Czesława Cieślaka

nadanie jej 1 stycznia 1977 r. statusu muzeum państwowego. Do tego momentu działalność prowadzona była społecznie, pod patronatem Stowarzyszenia Miłośników Ziemi Sochaczewskiej. W dokumentach muzealnych znajdujemy informację, że w tym czasie placówce przyznano dwa etaty - kierownika, którym został Maciej Wojewoda, i przewodnika dla Wojciecha Małkuszewskiego. W miarę rozwijania działalności, zwiększała się liczba etatów, następowały zmiany kadrowe, a muzeum dysponowało już siedmioma salami o powierzchni wystawienniczej 180 mkw. Pomieszczenia biurowe i magazynowe zajmowały kolejne 80 mkw., poza tym placówka posiadała magazyn wolno stojący. W ratuszu mieściły się jeszcze Poradnia Wychowawczo-Zawodowa oraz Miejska Biblioteka Publiczna. Plany były jednak takie, aby cały budynek udostępnić na potrzeby muzeum. I tak się stało w 1989 r., po gruntownym remoncie obiektu. Po transformacji ustrojowej i powstaniu samorządów, muzeum przeszło pod zarządek miasta. Funkcję kierownika zamieniono na dy-

rektora i nadal piastował ją Maciej Wojewoda, aż do końca marca 2015 r.

Garbolewski dla muzyków

W życiorysie Janusza Kobli rok 1973 to nie tylko powstanie muzeum. Następnym wyzwaniem stała się szkoła muzyczna. Dzięki pełnionej funkcji mógł zabiegać o przekazanie na rzecz miasta dworu Garbolewskich, który wtedy zajmowało Technikum Ogrodnicze, a jego właścicielem było Ministerstwo Rolnictwa i Leśnictwa.

- Postawiłem sobie za punkt honoru odzyskanie tego budynku, który przecież znajdował się na terenie Sochaczewa. Zadawałem sobie pytanie, dlaczego w takim razie ma nim zarządzać ministerstwo, a nie miasto. I dopiąłem swego. Ministerstwo zrzekło się praw do dworu i przekazało je miastu.

Ale to był dopiero początek trudnej drogi. W budynku mieszkało siedem rodzin, głównie nauczycielskich z pobliskiego „ogrodnika”. Należało je wykwaterować, a co się z tym wiąże, znaleźć im mieszkania. Dwór wymagał remontu i dostosowania do potrzeb szkoły.

Potrzebna była kadra muzyczna, instrumenty. Skąd pieniądze na to wszystko? - pytam mojego rozmówcę.

Janusz Kobla opowiada, że swoimi kanałami dowiedział się, iż Wydział Kultury Urzędu Wojewódzkiego w Warszawie, dwa lata wcześniej, przeznaczył 200 tys. zł na uruchomienie szkoły muzycznej w Ostrołęce. To nie były duże pieniądze, ale poszedł tym tropem, dotarł do właściwych osób i uzyskał ustne przyrzeczenie: „Działaj, a my cię wesprzemy”. Dzisiaj sam się dziwi, że podjął się takiego zadania i że je wykonał.

- Po tylu latach muszę przyznać, że porwałem się z motyką na słońce, bo to wszystko działo się przecież w czasach reżimu. Jeśli nie byłś w planie 5-letnim, nie byłś w zatwierdzonym planie rocznym, to nie było o czym rozmawiać. Złożenie takiej propozycji było już czymś nieprawdopodobnym. A ja, powiem nieśkromnie, mając 38 lat, dopiąłem swego, aby na ziemi Chopina powstała szkoła muzyczna. Pamiętam, że kiedy rozpoczęliśmy remont, firmie, która go wykonywała powiedziałem, że jej zapłacę, ale nie wiem, czy w tym roku. I oni się zgodzili. Jako



elektryk z zawodu rysowałem robotnikom na ścianie, jak mają przebiegać instalacje. Dzisiaj uzyskanie pozwolenia zajęłoby kilka miesięcy, ale wtedy były inne czasy.

Rzeczywiście inne, bo od czerwca, kiedy odbyły się pierwsze rozmowy z władzami wojewódzkimi, do otwarcia szkoły minęły trzy miesiące. 29 września 1974 r. Szkoła Muzyczna w Sochaczewie ruszyła. Jej pierwszym dyrektorem został Mieczysław Nowacki, nauczyciel muzyki, wcześniej dyrektor Szkoły Podstawowej nr 3, entuzjasta utworzenia szkoły muzycznej i jej współorganizator. Jak przypomina nasz rozmówca, nie obyło się bez nacisków, bo partia chciała przeformować swojego kandydata. Co prawda bez wykształcenia muzycznego, ale za to oddanego towarzysza.

A Janusz Kobla? No cóż, najpierw dostał nagrodę od wojewody, a zaraz potem naganę od naczelnika powiatu. Bo 736 zł zostało źle zaksięgowane w budżecie.

Kiedy pytam, skąd wziął pieniądze na uregulowanie wszystkich należności powstałych przy uruchamianiu szkoły, mówi, że w grudniu tego samego roku, cudownym zrządzeniem losu, w Ministerstwie Kultury zostały niewydane wcześniej fundusze. Żadne inne miasto ich nie chciało, bo należało je zagospodarować do końca roku. W ten sposób całą pulę zgarnął Sochaczew. Wystarczyło na wszystko.

Pierwszomajowy sabotaż

- Zanim otwarto szkołę muzyczną, powstała jej namiastka w postaci orkiestry - opowiada Janusz Kobla. - To mógł być rok 1970. W jakiejś rozmowie z Mieczysławem Nowackim rozważałem powołanie w mieście

chóru, albo zespołu wokalnego w stylu Filipinek, a dyrektor Nowacki wypalił wtedy, że stworzy orkiestrę. Przyjąłem to z niedowierzaniem, ale ten rzeczywiste skrzyknął znajomych muzyków i stworzył taki zespół. Pamiętam, że jako pierwsi zgłosili się: Czesław Cieślak (altówka), Aleksander Kruszyński (skrzypce), Mieczysław Przepiórka (altówka). Chyba na drugiej próbie, kiedy pojawiła się spora grupa instrumentalistów, powiedziałem im, że w ramach funduszy przeznaczonych na Stowarzyszenie Miłośników Ziemi Sochaczewskiej, będę im płacił 15 zł za każdą próbę. Po jakimś czasie, kiedy orkiestra opracowała repertuar i zaczęła nieźle brzmieć, podnieśliśmy stawkę do 30 zł za próbę.

Kierownikiem i dyrygentem Małej Orkiestry Odeonowej, jak się wtedy nazywała, został oczywiście Mieczysław Nowacki. Później zmieniła ona nazwę na Małą Orkiestrę Symfoniczną, a następnie kameralną. Dała ona początek dzisiejszej Cameracie Mazovii pod dyktando Artura Komorowskiego.

- Na początku lat 70. XX w. orkiestra grywała na różnych imprezach i świętach państwowych w mieście i województwie, a mnie serce rosło. Ale pamiętam, jak przy okazji któregoś 1 Maja o mały włos nie doszło do katastrofy. Otóż komitet partii zażyczył sobie, aby, dzień czy dwa przed występem, zrobić próbę, którą towarzysze chcieli obejrzeć. A to był piątek lub sobota, kiedy część muzyków grała

na weselach albo zabawach, bo w ten sposób zarabiała na życie. Na zarządczej próbie zjawili się ich trzech... Wściekłość partii, bo to jawne nieposłuszeństwo, nerwy muzyków, czy nie zlikwidują zespołu, a ja znowu na dywanik.

Następnego dnia rano, kiedy Janusz Kobla zameldował się na ul. Hanka Sawickiej, usłyszał zarzut sabotażu obchodów pierwszomajowych i oskarżycielskie pytanie, co z częścią artystyczną, która miała się odbyć w Powiatowym Domu Kultury. „Winowajca” zapewnił, że występ orkiestry się odbędzie, ale to nie wystarczyło. Musiał dostarczyć do komitetu partii wykaz utworów przygotowanych na uroczystość.

- A miałem takie ciche marzenie, aby orkiestra, jeśli będzie prośba o bis, zagrała poloneza „Pożegnanie Ojczyzny”. Kiedy Ogiński pisał ten utwór, Guzów należał jeszcze do ziemi sochaczewskiej, więc to wszystko było ze sobą powiązane. Oczywiście był bis i był polonez, a ja, siedząc na widowni, założyłem ciemne okulary, żeby nie było widać, że płaczę. Miałem szczęście, że towarzysze mało znali się na muzyce i na historii.

Pewnie jeszcze niejedna inicjatywa ujrzałaby światło dzienne, gdyby w 1976 r. Janusza Kobla nie skierowano ponownie do gminy Sochaczew, gdzie czekało na niego wiele niezłatwionych spraw. Nie zmienia to faktu, że dorobek naszego rozmówcy wart jest docenienia, o czym pewnie nie wszyscy pamiętają.



Próba orkiestry w szkole muzycznej, słynna sala nr 5. Fot. z archiwum Piotra Wojtczaka

Fragmenty tekstu dotyczące powstania Muzeum Ziemi Sochaczewskiej i Pola Bitwy nad Bzurą opublikowano w „Ziemi Sochaczewskiej” nr 8 z 2023 r.

Cykl „Kocham moją ulicę” to wspólny projekt „Ziemi Sochaczewskiej”, „Expressu Sochaczewskiego” oraz Muzeum Ziemi Sochaczewskiej i Pola Bitwy nad Bzurą. Aby wziąć w nim udział, wystarczy podzielić się z mieszkańcami wspomnieniami o Sochaczewie i zdjęciami miasta. I nie chodzi tylko o fotografie sprzed 1945 roku, choć te są mile widziane, ale o zdjęcia obrazujące, jak Sochaczew zmieniał się na przestrzeni lat. Zdjęcia przyniesione do naszych redakcji zostaną zeskanowane i oddane właścicielom. Fotografie z dopiskiem „Kocham moją ulicę” można również przysłać drogą elektroniczną na adres: redakcja@exmedia.pl lub ziemia.sochaczewska@sochaczew.pl. Wraz z opisem lub Państwa wspomnieniem zostaną opublikowane na łamach obu gazet.

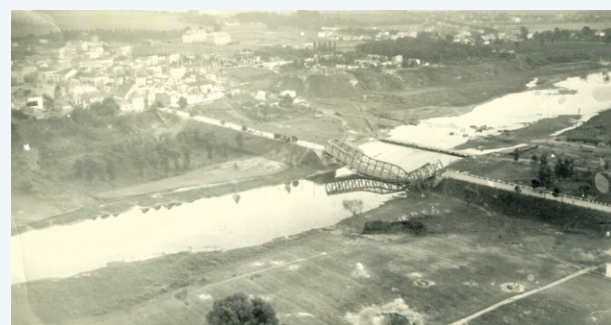
SUPER FLUVIUM BRURA



Wypoczynek nad Bzurą w Trojanowie, lata trzydzieste ubiegłego wieku. Zdjęcie ze zbiorów MZSiPBnB



Widok ulicy Toruńskiej od strony Rozłazłowa, lata trzydzieste ubiegłego wieku. Zdjęcie ze zbiorów MZSiPBnB



Sochaczew w połowie września 1939 r. Widok z niemieckiego samolotu obserwacyjnego. Fotografia pochodzi ze zbiorów KHB, a jego skan przechowywany jest w MZSiPBnB.

Przed nami kolejne, już VIII Święto Bzury. I choć nasz cykl dotyczy głównie sochaczewskich ulic, to nie mogło w nim zabraknąć największej z miejscowych rzek - Bzury, która na stałe wpisała się nie tylko w historię miasta, ale przede wszystkim w historię jego mieszkańców.

Praktycznie w każdej przysyłanej do nas przez Państwa opowieści pojawia się któraś z sochaczewskich rzek. Przeważnie jest to Bzura. I nie ma się czemu dziwić - największa z sochaczewskich rzek wpisana jest nie tylko w historię miasta, ale przede wszystkim w historię mieszkańców. Mało kto jednak wie, że jest to jedyna rzeka w Polsce, która swoje źródło ma w mieście, a tym miastem jest Łódź.

Ciekawa jest również historia jej nazwy. Nie zawsze Bzura była Bzurą. W pierwszych, zachowanych do naszych czasów łacińskich dokumentach pochodzących z 1241 r. jest mowa o *super fluvium Brura* - „nad rzeką Brura”, czy Brzura w 1357 r. - *Brzura fluvius in terra Lanciensi* - „rzeka w krainie Lancjusza”. Inne nazwy to: Bszura (1436 r.), Mszura (1511 r.), Mssura (1520 r.) czy Mdzura (1527 r.).

Wiadomo jednak, że w dokumentach nazwa Bzura pojawiała się dużo wcześniej. Mowa tutaj o jednym z najstarszych polskich herbów, którym jest Lis, zwanym też Bzura, Murza lub Mzura. Pierwsza wzmianka o herbie pojawia się w okresie panowania Kazimierza Odnowiciela. Ten, w 1058 roku, w pościgu za pustoszącymi kraj Litwinami i Jadrzyngami, do-

szedł pod Sochaczew „nad rzeką Bzurą czy Mzur”. Jak pisze Kasper Niesiecki w „Herbarzu Polskim”, jeden z członków rodu Lisów z garstką zbrojnych otoczył nieprzyjaciół i: „Za to heroiczne dzieło strzałę mu na tarczy nadano, a herb ten Bzura czy Mzura zwać od miejsca potyczki poczęto.”

Tyle historia. Ale historia Bzury, również i ta tragiczna dla miasta, utrwalona jest także na fotografiach. W tym odcinku prezentujemy trzy z nich. I są to zdjęcia wyjątkowe, ponieważ nie były publikowane do tej pory, a pochodzą ze zbiorów Muzeum Ziemi Sochaczewskiej i Pola Bitwy nad Bzurą.

Pierwsze z nich przedstawia sielankową scenę nad Bzurą i zostało wykonane w okolicy nieistniejącego już młyna Kulisiewiczza w Trojanowie w połowie lat 30. ubiegłego wieku.

Kolejne zdjęcie zostało wykonane przez Kazimierza Hugo-Badera. Na fotografii widzimy przedwojenną zabudowę obecnej ulicy Toruńskiej oraz nieistniejące już budynki wzdłuż ulicy Farnej. Z utrwalonej na fotografii zabudowy do naszych czasów przetrwał jedynie widoczny na pierwszym planie parterowy budynek oraz widoczna w głębi kamienica Gajewskich. Zdjęcie wykonano w połowie lat 30. ubiegłego wieku.

Perłą tego odcinka cyklu „Kocham moją ulicę” jest natomiast zdjęcie lotnicze Sochaczewa wykonane przez niemiecki samolot obserwacyjny w połowie września 1939 r.

KULTURALNY PRZEKAZNIK

Unity po raz czwarty

21 sierpnia w Sochaczewskim Centrum Kultury rozpoczął się Międzynarodowy Festiwal Teatralny Unity. W ramach tegorocznej czwartej edycji, przez kilkanaście dni, na terenie Sochaczewa odbywać się będą wydarzenia artystyczne i społeczne, których główną osią są Laboratoria Ruchu, Tańca i Performansu. Finał festiwalu odbędzie się w pierwszą sobotę września. Organizatorzy – Sochaczewskie Centrum Kultury i Stowarzyszenie Sztuka Nowa – przewidzieli na ten dzień kilka ciekawych wydarzeń.

Zwieńczeniem Laboratoriów Ruchu, Tańca i Performansu, będzie pokaz w wykonaniu uczestników warsztatów, który odbędzie się 2 września o godz. 18.00 w parku im. Fryderyka Chopina w Sochaczewie. W przedstawieniu twórcy nawiążą do lokalnej historii i dziedzictwa literackiego znanych polskich poetek i pisarek, m.in. Wisławy Szymborskiej, Olgi Tokarczuk, Elizy Orzeszkowej i Doroty Masłowskiej. Dzięki temu młodzi ludzie dostaną szansę znalezienia nowych sposobów patrzenia na historię lokalną i wypracowania własnego postrzegania rzeczywistości i narzędzi do jej wyrażania.

O godz. 20.00 organizatorzy zapraszają do amfiteatru na drugi tego wieczoru spektakl - „FeFerdydurke” w reżyserii Dawida Żakowskiego. Performerzy z Teatru Młodych Twórców „Maska” z Sochaczewskiego Centrum Kultury, dokonają dekonstrukcji polskiej klasyki literatury, przyglądając się jednocześnie jej aktualności i autentyczności. Punktem wyjścia do pracy nad spektaklem było doświadczenie nowej edukacji w trakcie „lockdownu” wynikające z globalnej sytuacji epidemiologicznej. Pomiedzy na-



uczucielskimi i uczniowskimi „gębami” postawiono ekrany komputerów, które niemal od razu stały się symbolem nowoczesnej szkoły. Szybko jednak okazało się, że technologie, które miały być nadzieją, stały się nowymi formami opresji, a sama szkoła nadal pozostaje instytucją, która bryluje w różnych formach upupiania.

Festiwal UNITY zakończy się akcentem muzycznym. O godz. 21.00 na scenie amfiteatru wystąpi KASAI (Katarzyna Piszek) – warszawska wokalistka, pianistka, kompozytorka, autorka tekstów, aranżerka i producentka. Od wielu lat występuje na największych scenach muzycznych w Polsce i za granicą m.in. w zespołach Moniki Brodki i Artura Rojka. W 2019 roku postawiła również na solową karierę i osobistą wypowiedź, nagrywając debiutancką płytę „Equals”. W 2020 roku, wspólnie z Bartkiem Samitowskim wydała live album „Kattegat session”, który rok później uzyskał nominację do Nagrody Muzycznej Fryderyk w kategorii „Album Roku: Alternatywa”.

Na wszystkie wydarzenia wstęp wolny. Zapraszamy!

Międzynarodowy Festiwal Teatralny UNITY IV organizowany jest przez Stowarzyszenie Sztuka Nowa i Sochaczewskie Centrum Kultury w Sochaczewie. Projekt współfinansowany ze środków Miasta Sochaczewa.

Ku czci Wojska Polskiego

Za nami VI Piknik Wojskowy, który 13 sierpnia zgromadził w amfiteatrze setki mieszkańców Sochaczewa i okolic, chcących wspólnie uczcić Święto Wojska Polskiego. Wydarzenie odbyło się pod patronatem honorowym burmistrza miasta Piotra Osieckiego. Organizatorzy pikniku: Sochaczewskie Centrum Kultury, 3. Warszawska Brygada Rakietowa Obrony Powietrznej pod dowództwem gen. Sławomira Kojło, 38. Sochaczewski Dywizjon Zabezpieczenia Obrony Powietrznej im. mjr. Feliksa Kozubowskiego pod dowództwem płk Andrzeja Kujały, 37. Sochaczewski Dywizjon Rakietowy Obrony Powietrznej pod dowództwem ppłk Arkadiusza Grzegorowskiego oraz partner wydarzenia Muzeum Ziemi Sochaczewskiej i Pola Bitwy nad Bzurą, zadbali, by każdy mógł znaleźć coś dla siebie.

Wojsko zaprezentowało m.in. przenośny przeciwlotniczy zestaw rakietowy Piorun oraz przeciwlotniczy system rakietowo-artyleryjski Pili-ca, które wzbudziły duże zainteresowanie wśród pasjonatów militariów. Dzieci chętnie sprawdzały swoje umiejętności trafiania do celu na тренаżerze Cyklop. Najmłodszym dużo radości sprawiła kurtyna wodna, którą zapewnił pojazd wojskowej Straży Pożarnej. Nie mogło też zabraknąć pysznej wojskowej grochówki, po którą ustawiła się długa kolejka chętnych.

W namiocie Muzeum Ziemi Sochaczewskiej i Pola Bitwy nad Bzurą można było zapoznać się z najnowszymi publikacjami, a dyrektor Michał Górny zaprezentował ciekawy wykład połączony z prezentacją zbroi średniowiecznych rycerzy. Nie lada gratką było przygotowane przez Sochaczewską Grupę Odkrywców stanowisko z profesjonalnym wykrywaczem metalu, z którego chętnie korzystali i dzieci, i dorośli. Dużym zainteresowaniem cieszyło się także stoisko Klubu Kolekcjonera, na którym można było obejrzeć m.in. unikatowe numizmaty, medale, odznaczenia i stare fotografie.

Scena amfiteatru należała do zespołów i wokalistów Sochaczewskiego Centrum Kultury. W świetnym stylu zaprezentowały się młode wo-



kalistki (Alicja Markiewicz, Agata Kośmider, Karolina Kośmider i Amelia Starzyńska), które wykonały zarówno piosenki o tematyce wojskowej, jak i przeboje znanych polskich artystów. Bardzo ciepło został przyjęty występ Bartosza Ciury, który, wraz z przyjaciółmi - Karolem Poćciem i Karolem Miłkowskim, dał popis swojej młodości, muzycznej pasji. Występ, w dużej mierze oparty na autorskich kompozycjach, zdobył gromkie brawa publiczności.

Stałym punktem każdego pikniku wojskowego jest koncert Mundurowego Ze-

społu Wokalno-Instrumentalnego „Patria”, którego misją jest pielęgnowanie tradycji i zachowanie pamięci o poległych obrońcach naszej ojczyzny. Sochaczewska „Patria” pod kierunkiem Arkadiusza Mamcarza zaprezentowała piosenki żołnierskie i pieśni patriotyczne, które kiedyś osładzały bohaterom trudy wojny. Zaśpiewane podczas pikniku z wielkim sercem i szacunkiem do naszej Ojczyzny, dostarczyły publiczności wielu wzruszeń.

Organizatorzy pamiętali też o najmłodszych, dla których przygotowano quizy i



konkursy z nagrodami. Wiele atrakcji czekało też przy stanowisku animacyjnym SKC, m.in. plenerowa gra planszowa, gra w statki i foto-ścianka. Nie zabrakło też zabaw plastycznych. Podczas pikniku o dobry nastrój dzieci dbali również animatorzy z Agencji Artystycznej „Super impreza”, którzy zapewnili wszystkim mnóstwo uśmiechu i dużo dobrej zabawy przy muzyce.

KULTURALNY PRZEKAZNIK

Adres redakcji:
Sochaczewskie Centrum Kultury
96-500 Sochaczew, ul. 15 Sierpnia 83
Kontakt:
e-mail: iza.strzelecka.sck@gmail.com

Redaguje:
Iza Strzelecka
Rozwój infrastruktury kultury w Sochaczewskim Centrum Kultury realizowany jest z udziałem środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

MKIDN
MINISTERSTWO
KULTURY I DZIEDZICTWA
NARODOWEGO.

Inauguracja w amfiteatrze



Sochaczewskie Centrum Kultury zaprasza w niedzielę 10 września o godz. 20.30 do amfiteatru przy ul. Podzamcze 6, na inaugurację sezonu artystycznego 2023/2024, w ramach której odbędą się dwa koncerty.

Na scenie zaprezentuje się Orkiestra Kameralna Camerata Mazovia pod dyktando Artura Komorowskiego oraz Klub Piosenki pod kierunkiem Joli Kawczyńskiej. Nie zabraknie też akcentów tanecznych w wykonaniu czołowych formacji SCK – zespołów „Abstrakt” i „Folklorek”.

Inauguracyjny wieczór SCK rozpocznie się koncertem „Kwiaty we włosach” w wykonaniu Klubu Piosenki pod kierunkiem Joli Kawczyńskiej. Uzdolniona grupa młodzieży wystąpi z towarzyszeniem Kwartetu Adama Manijaka. W repertuarze koncertu znajdują się m.in. piosenki z lat 60. minionego stulecia. Usłyszymy takie utwory jak: „Bieszczadzkie Anioły”,

„Cisza jak ta” i „Lubię wracać tam”, gdzie byłem. Pojawia się także bardziej współczesne piosenki m.in. „Mogło być nic” z repertuaru zespołu Kwiat Jabłoni czy „Eldorado” Sanah.

Drugi koncert zaprezentuje niezwykle ceniona przez melomanów Orkiestra Kameralna Camerata Mazovia pod dyktando Artura Komorowskiego. W wykonaniu muzyków usłyszymy takie utwory jak „Tradewinds”, „Fields of Gold”, „Europa”, „Taniec Eleny” i wiele innych. Podczas koncertu na scenie zaprezentują się także: Zespół Taneczny „Abstrakt” przygotowany przez Monikę Osiecką-Jaworską, Dziecięco-Młodzieżowy Zespół Pieśni i Tańca „Folklorek” (kierownictwo artystyczne i choreografia – Katarzyna Proch, koordynator muzyczny i spraw organizacyjnych – Kinga Przybylska) oraz młodzież z Klubu Piosenki SCK pod kierunkiem Joli Kawczyńskiej.

Wieczór z JusTina



19 sierpnia sochaczewski amfiteatr wypełnił się muzyką jednej z największych ikon muzyki XX wieku - Tiny Turner.

Największe przeboje nieżyjącej już królowej rock'n rolla, w świetnym stylu zaprezentowała Justine Berg z zespołem. I choć wydawać by się mogło, że nie da się sprostać legendzie tak wielkiej artystki, jaką była Turner, wokalistka stała na wysokości zadania.

Justine Berg w mgnieniu oka oczarowała widow-

nie swoim wyjątkowym głosem, charyzmą i scenicznym wdziękiem. Niezwykle energetyczne muzyczno-taneczne show poderwało widzów do tańca. Publiczność świetnie bawiła się w rytm takich hitów jak „Simply the best”, „Golden Eye”, czy „We don't need another hero”. Był to wieczór pełen dobrej muzyki i fantastycznej energii, płynącej ze sceny do ostatniej minuty koncertu.

Organizatorem koncertu „JusTina show” było Sochaczewskie Centrum Kultury.

Koncertowa niedziela

Podobnie jak w sobotę, również w niedzielę na letnich koncertach bawili się doskonale zarówno młodzi, jak i starsi. Najpierw, w ramach Letniej Seniorady, wybrzmiały greckie rytmy zespołu Sirtaki, a wieczorem w amfiteatrze porządną dawkę mocnego grania dostarczył Closterkeller - legenda polskiego rocka gotyckiego z Anją Orthodox na czele.

Anna Wasilewska

Do chodakowskiego parku zespół Sirtaki przyciągnął sympatyków słynnej zorby, Grecji i słonecznych klimatów. Zespół po mistrzowsku łączy tradycyjną muzykę grecką z jej współczesną odsłoną, przy sporej dawce improwizacji tworząc nową wartość muzyczną. Usłyszeliśmy żywiołowe utwory sirtaki, chifteteli, zebekiko zagrane m.in. na akordeonie i greckim instrumencie bozouki, pobudzające licznie zebraną widownię do wspólnej zabawy w takt skocznych rytmów.

Występ grupy Sirtaki zakończył cykl tegorocznych koncertów zorganizowanych w ramach „Letniej Seniorady 2023”, których, jak przypomniawszy, prowadziła koncert sekretarz miasta Joanna Niewiadomska-Kocik, inicjatorem jest Sochaczewska Rada Seniorów. Sekretarz podziękowała także publiczności za obecność i wspólną zabawę oraz wszystkim, którzy wspólnie z ratuszem tworzyli to wydarzenie.

Koncertowi jak zwykle towarzyszył projekt artystyczny promujący lokalnych twórców, „Okno Sztuki” Marcina Hugo-Badera, w ramach którego w każdą niedzielę wakacji, w parkach w Chodakowie i przy ulicy Traugutta, można spotkać sochaczewskich artystów prezentujących swoje zdjęcia, rysunki, grafiki, malarstwo, fotografię. Zadanie pn. „Letnia Seniorada 2023” współfinansowano ze środków samorządu województwa mazowieckiego.

Natomiast w sochaczewskim amfiteatrze porządną dawkę mocnego grania dostarczył nam



Closterkeller - legenda polskiego rocka gotyckiego z Anją Orthodox na czele. Obecny od 35 lat na scenie muzycznej zespół przyciągnął tłumy. Tworzona przez nich muzyka jest pełna pasji i ognia, a jednocześnie mistyczna i poruszająca. Działając nieprzerwanie od 1988 roku zespół cały czas tworzy nową muzykę, pozyskując kolejne pokolenia słuchaczy, starsi zaś są mu nieprzerwanie wierni. Liczna grupa fanów jest także w Sochaczewie i to właśnie na ich prośbę mieliśmy za szczyt gościć Closterkeller w naszym mieście. Zniechęcając Anją oraz cały zespół zabrali widownię w cudowną podróż muzyczną, dając swoim miłośnikom przegląd najpopularniejszych utworów ze wszystkich bodaj swoich płyt - od „Purple” po „Bordeaux”. Wśród nich nie zabrakło oczywiście piosenek o najbardziej hitowym statusie, jak „Władza” czy wielbionej przez wielu „Agnieszki”. Pozytywna energia zespołu i jego wokalistki udzieliła się publiczności. Nie dziwi więc fakt, że wychodząc widownia nuciła największe przeboje grupy.



RUGBY

Dwa mecze i komplet punktów

Rozgrywki Ekstraligi Rugby w tym sezonie rozpoczęły się wyjątkowo wcześniej. Brązowi medaliści mistrzostw Polski pewnie pokonali dwie teoretycznie słabsze drużyny – Pogoń Siedlce oraz Budowlanych Łódź. Teraz przed Orkanem prawdziwe wyzwanie. Już w najbliższą niedzielę, 27 sierpnia o godz. 13.00, w meczu III kolejki sochaczewscy Rycerze podejmą na stadionie przy ul. Warszawskiej zespół aktualnych mistrzów Polski – Budo 2011 Aleksandrów Łódzki.

Rugbiści zainaugurowali nowy sezon w niedzielę 13 sierpnia. Na sochaczewską Maracanę przyjechał zespół Pogoni. Jeszcze przed rozpoczęciem rozgrywek ze sztabu siedleckiej ekipy dochodziły głosy o problemach kadrowych. I rzeczywiście, przed startem w Sochaczewie, do protokołu meczowego ósmej drużyny poprzedniego sezonu wpisano jedynie 16 zawodników. Podobnych problemów nie ma zespół prowadzony przez trenera Macieja Brażuka. W barwach seniorskiej drużyny Orkana zadebiutowali bracia Eryk, Patryk i Łukasz Chain. Po raz pierwszy w Sochaczewie wystąpił też, grający na pozycji filara, Argentynczyk Adrian Delgado.

Zgodnie z przewidywaniami gospodarze dominowali od początku spotkania. Wynik meczu, już w 3. minucie, otworzył Kacper Wróbel, który po przechwycie piłki, znalazł z nią swobodną drogę na pole punktowe rywali. Orkan sukcesywnie powiększał dorobek na tablicy wyników. W pierwszej połowie sochaczewscy Rycerze zdołali przyłożyć w sumie sześć razy, przeciwnicy odpowiedzieli tylko raz. Gospodarze prowadzili do przerwy 40:7, zapewniając sobie tym samym zwycięstwo z punktem bonusowym.

Warto tu wspomnieć, że w nowym sezonie ekstraligi



FOT. KRZYSZTOF „MUDIN” LEWANDOWSKI

Orkan Sochaczew – Awenta Pogoń Siedlce 47:26 (40:7)

Punkty Orkan: P.W. Steenkamp 22, Kacper Wróbel 5, Marcin Krześniak 5, Patryk Chain 5, Andre Meyer 5, Dawid Plichta 5

Skład RCO: Kamil Zieliński (Oktawian Polakowski), Michał Gadomski (Damian Pisarek), Adrian Delgado (Michał Polakowski), Artem Zarovnyi, Krystian Olejek (Adam Szwarc), Krystian Mechedzi (Cyprian Majcher), Andre Meyer (Mateusz Pawłowski), Dawid Plichta, Pieter Steenkamp, Jadon O'Neill, Patryk Chain, Michał Szwarc (Damian Rogowski), Kacper Wróbel, Marcin Krześniak (Łukasz Chain)

Budowlani Łódź – Orkan Sochaczew 7:85 (0:36)

Punkty Orkan: P.W. Steenkamp 17, Andre Meyer 15, Mateusz Pawłowski 15, Patryk Chain 13, Adrian Delgado 10, Cyprian Majcher 5, Bartłomiej Sadowski 5, Dawid Plichta 5

Skład RCO: Antoni Gołębiowski (Adam Lewandowski), Michał Gadomski (Damian Pisarek), Adrian Delgado (Kamil Zieliński), Artem Zarovnyi, Krystian Olejek (Simbarashe Siraha), Cyprian Majcher (Krystian Mechedzi), Mateusz Pawłowski, Andre Meyer, Dawid Plichta, Pieter Steenkamp (Adam Szwarc), Łukasz Chain, Patryk Chain, Michał Szwarc, Bartłomiej Sadowski (Jadon O'Neill), Kacper Wróbel

Sponsorzy strategiczni RC Orkan: Miasto Sochaczew i ORLEN S.A., **sponsorzy generalni:** KGHM Polska Miedź i Gardenia Sport, **sponsorzy główni:** PEC Sochaczew, ZWIK Sochaczew, HBRS, Poltrans, Fast Service, VFM Real Estate, G-Shock, Złoty Casio, Tamek-Obiekty Sportowe, InterFresh, **sponsorzy:** Uniserv, Żywiec Zdrój, Carrefour, Drukarnia Chrząstany, SochBud, Cukiernia Lukrecja, Aljeka, Kawed-Transport, **główny partner medialny RC Orkan:** Radio Sochaczew i TuSochaczew.pl, **partnerem wydarzeń z udziałem RC Orkan jest Samorząd Województwa Mazowieckiego.**

zmieniły się zasady przyznawania dodatkowych punktów, ofensywnego - za zwycięstwo z trzema przyłożeniami (było z czterema) lub defensywnego - za porażkę różnicą siedmiu lub mniej punktów. W obu przypadkach drużyna chcąc uzyskać bonus, musi spełnić wszystkie warunki dotyczące składu wpisanego do proto-

kołu sędziowskiego w danym meczu, w tym zgłosić do gry komplet 23 zawodników. Dla kilku ekip może to stanowić nie lada problem...

Jednak nie dla Orkana, który nie narzeka na braki kadrowe. Po przerwie trenerzy dali pograć wszystkim zawodnikom z ławki rezerwowych. Po zmianie stron zeszła pre-

sja, ale podupadła też koncentracja na boisku. Z kolei goście z Siedlec pokazali ogromną determinację i po prostu dobrą grę w rugby. O ile pierwszą połowę (na przyłożenia) przegrali 1:6, to w drugiej byli o wiele lepszą drużyną, zwyciężając w tej części spotkania 3:1 i zmniejszając straty do ostatecznego wyniku 47:26. To, że

nie był to tylko chwilowy przeblask formy, Pogoń udowodniła w meczu II kolejki, w którym pokonała u siebie ekipę z Lublina 41:13.

- W pierwszej połowie graliśmy bardzo odpowiedzialnie, staraliśmy się zachować dyscyplinę taktyczną. W efekcie wypracowaliśmy dużą przewagę punktową. Niestety, spowodowało to rozluźnienie w drugiej części meczu. Nie potrafiliśmy wykorzystać sytuacji w ataku, gdy już byliśmy na 22 metrach bronionych przez rywali, gubiliśmy piłki. Mimo to, uważamy, że był to dobry pierwszy mecz sezonu. Dalej ciężko pracujemy na treningach i mamy nadzieję, że kolejne będą jeszcze lepsze – podsumowywali starcie z Pogonią zawodnicy Orkana, Krystian Mechedzi i Andre Meyer.

Na mecz II kolejki pojechali do Łodzi. W sobotę 19 sierpnia sochaczewscy rugbiści zagrali z beniaminkiem drużyną KS Budowlani Łódź. Drużyna chcąc odzyskać Tytuł Mistrzów Polski szybko pokazała, kto będzie rozdawał karty. Dwie akcje na lewym skrzydle, dobrze funkcjonująca formacja mau-la i sochaczewianie już po 11. minutach prowadzili 12:0. Kolejne przyłożenia były tylko kwestią czasu. Do przerwy zawodnicy Orkana z piłką za słupami rywali meldowali się

w sumie sześć razy. Dla porównania, zespół gospodarzy tylko raz stworzył zagrożenie na pięciu metrach przed polem punktowym Orkana, łodzianie przyłożenia jednak nie zdobyli.

Po zmianie stron goście powiększali przewagę punktową. W 69. minucie Budowlanym udało się zdobyć honorowe przyłożenie, ale i tak musieli się pogodzić z wysoką porażką 7:85. Inne warte odnotowania wydarzenia na boisku w drugiej połowie to zejście w 60. minucie z murawy Pietera Steenkampa. Przed najważniejszymi meczami rundy jesiennej trener dał odpocząć najlepiej punktującemu zawodnikowi ekstraligi. Był też jeden debiut w barwach Orkana. Simbarashe Siraha zmienił w II linii młyną Krystiana Olejka. To zawodnik pochodzący z Zimbabwe, który występował w ubiegłym sezonie w I-ligowej drużynie Rugby Białystok.

Po pewnych zwycięstwach z zespołami z Siedlec i Łodzi sochaczewscy rugbiści z kompletem 10 punktów są liderem ekstraligi. Rozgrzewka jednak się skończyła, teraz czas na większe wyzwania. Już najbliższą niedzielę, 27 sierpnia o godz. 13.00, Orkan podejmie na sochaczewskiej Maracanie zespół aktualnych mistrzów Polski – Budo 2011 Aleksandrów Łódzki.

REKREACJA

Mokrzy w słońcu, z uśmiechami na twarzach

W drugiej tego lata odsłonie Wyzwania Biegowego dla dzieci, organizowanego przez Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji, wystartowało 70 młodych śmiałków.

W sobotę 19 sierpnia na przygotowanych w Chodakowie trasach z przeszkodami rywalizowali w trzech kategoriach wiekowych. Odbił się również dodatkowy bieg dla

rodziców, opiekunów oraz wolontariuszy pomagających w organizacji imprezy.

Najmłodsi rywalizowali na trasie o dystansie ok. 300 metrów i mieli do pokonania osiem przeszkód. Wśród chłopców najlepszy był Antoni Kuś, a wśród dziewcząt Klaudia Jeznach. Starsza grupa dzieci do 9 lat wystartowała na 600 metrów. Pierwszą linię mety przekro-



czył Antoni Wielgosz, najszybszą dziewczynką była Julia Śmiałkowska. Startujących w najstarszej kategorii wiekowej do 12 lat czekało naprawdę wyzwanie biegowe, bo mieli do pokonania blisko kilometr. Tu najszybsi byli Hubert Chłystek i Wiktoria Ugodzińska. Zdobywcy trzech pierwszych miejsc w poszczególnych kategoriach w rywalizacji chłopców

i dziewcząt otrzymali pamiątkowe puchary i nagrody, a wszyscy zawodnicy medale i dyplomy.

Na koniec na najkrótszej trasie wystartowali rodzice, opiekunowie, wolontariusze oraz organizatorzy imprezy. Wszyscy, choć brudni i mokrzy, zameldowali się na mecie i tym bardziej podziwiali zapal i możliwości młodszych zawodników.

PIŁKA NOŻNA

Ruszyła piłkarska maszyna

Bzura Chodaków rozgromiła w I kolejce warszawskiej klasy B drugi zespół Mszczonowianki Mszczonów aż 10:0. Orkan Sochaczew rozpocznie rozgrywki ligowe w okręgu plockim w sobotę 26 sierpnia. Piłkarska jesień przed nami. Zachęcamy do kibicowania i wspierania drużyn z naszego miasta.

W ramach przygotowań do sezonu biało-zieloni rozegrali trzy sparingi – zremisowali, przegrali i wygrali. W środę 2 sierpnia Bzura zagrała z ekipą, która wywalczyła awans do V ligi – Amatorom Maszewo. Była to cenna lekcja z wymagającym rywalem. Ekipa z Chodakowa przegrywała po pierwszej połowie 1:3, jednak po zmianie stron zdołała doprowadzić do remisu 3:3. Cztery dni później (6.08) nie udało się ponownie dogonić wyniku. Bzura przegrała z Orłem Kampinos 3:5. Ostatni, trzeci sparing biało-zieloni rozegrali w sobotę 5 sierpnia w Małej Wsi. Tego dnia było gorąco, ale chodakowscy piłkarze dali z siebie wszystko, od początku kontrolowali przebieg spotkania i wygrali z drużyną Huragan Bodzanów 4:1.

Pierwszy ligowy mecz Bzura zagrała w Chodakowie, w sobotę 19 sierpnia, a jej rywalem były rezerwy Mszczonowianki Mszczonów. Dominację biało-zielonych na boisku już w 13. minucie przypieczętował Piotr Surmański, który jako pierwszy wpisał się na listę strzelców. Na następną bramkę kibice czekali do 24 minuty. Eryk Tyl pięknym golem podwyższa prowadzenie. W tym momencie morale rywali chyba trochę upadło, bo w niedługim czasie biało-zieloni zdobyli trzy gole po strzałach kolejno Patryka Wyrembowskiego, Maćka Brdei i Roberta Wasilewskiego, i schodzili do szatni prowadząc 5:0. Mogli więcej, lecz nie wykorzystali co najmniej dwóch innych stuprocentowych sytuacji.



Zachowując bezpieczną przewagę trener Grzegorz Szypszak dał w drugiej połowie szansę pograć pozostałym zawodnikom, kolejno wprowadził do gry w sumie siedmiu rezerwowych. O ich jakości świadczy to, że po zmianach drużyna biało-zielonych nadal utrzymywała wysoki poziom gry, cały czas kontrolując przebieg spotkania i zdobywała kolejne bramki. Drugi raz na listę strzelców wpisał się kapitan zespołu Robert Wasilewski, który pewnie wykonał rzut karny, poddyktowany za faul na Eryku Tyłu. Chwilę później Eryk Tyl wrzucił piłkę za kółnik, Piotr Surmański strzałem z lewej nogi oraz Mateusz Tymorek po uderzeniu z 18 metrów. Dwucyfrowy wynik meczu, po strzale głową, ustalił Filip Szypszak.

Cel drużyny z Chodakowa na ten sezon to walka o awans do wyższej klasy rozgrywkowej. Pierwszy sprawdzian zaliczyli z wyróżnieniem. Przed nimi jeszcze 25 meczów. Najbliższy zagrają na wyjeździe z Turem Jaktorów w sobotę 26 sierpnia. W III kolejce, w so-

botę 2 września o godz. 16.00, biało-zieloni podejmą na stadionie przy ul. Chopina drugi zespół Partyzanta Leszno.

Orkan Sochaczew po spadku do niższej ligi rozpocznie sezon w plockiej klasie B, w której rywalizować będzie tylko osiem zespołów. W związku z tym organizator ligi, czyli plocka delegatura Mazowieckiego Związku Piłki Nożnej, zmienił terminarz i formułę rozgrywek. Jesienią wszystkie ekipy zagrają ze sobą dwukrotnie, mecz i rewanż, odbędzie się aż 14 kolejek spotkań. Ligowe zmagania rozpoczną się w ostatni weekend sierpnia i potrwać do 18 listopada. Pierwszy mecz drużyna, prowadzona przez trenera Dariusza Dziegielewskiego, zagra na wyjeździe w sobotę 26 sierpnia z ULKS Ciółkowo. Cztery dni później, w środę 30 sierpnia, piłkarze podejmą na stadionie przy ul. Warszawskiej Spartę Miszewo. Ponadto ligowymi rywalami Orkana w tym sezonie będą: Mazovia Słubice, Wisła Główna-Sobowo, Wisła Nowy Duninów, Zjednoczeni Bulkowo oraz Stocznowiec II Płock.

Tymczasem piłkarze z Warszawskiej trenują i grają mecze kontrolne. Dotychczas rozegrali cztery sparingi. Pierwszy test mecz odbył się w sobotę 5 sierpnia w Feliksowie. Trener miał do dyspozycji 25 zawodników i, aby ich poznać i sprawdzić umiejętności, wszystkim dał szansę zaprezentowania się na boisku. Doświadczenie rywali wzięło jednak górę. Piast wygrał 8:1. W następnym tygodniu, w niedzielę 13 sierpnia, tworzony od nowa zespół Orkana spotkał się z jeszcze bardziej wymagającym przeciwnikiem, z zawodnikami, którzy na co dzień grają w V lidze, w pierwszej drużynie seniorów KS Teresin. Różnica klasy była widoczna, o czym świadczy też wynik – 11:2. Trzecim sparingpartnerem była drużyna ze skierniewickiej klasy A – Pogoń Bełchów. We wtorek 15 sierpnia Orkan zagrał z nimi na bocznym boisku przy Warszawskiej, remisując 3:3. Rywalem w czwartym test meczu, rozegranym w Sochaczewie 19 sierpnia, była kolejna drużyna z naszego powiatu – Unia Iłów. Starcie z występującą w lidze okręgowej ekipą też okazało się bolesną lekcją. Goście wygrali 11:2.

SPORTY WALKI

Darmowy kurs dla kobiet

UKS Dragon Fight Club wspólnie z urzędem starostwa zapraszają kobiety z terenu powiatu sochaczewskiego na bezpłatny kurs samoobrony.

Kurs skierowany jest do pań powyżej 16 roku życia i potrwa dwa miesiące. Pierwsze spotkanie zaplanowano w poniedziałek 2 października. Zajęcia odbywać się będą w październiku i listopadzie w poniedziałki o godz. 19:45 oraz w czwartki o godz. 20:00 na dużej sali gimnastycznej Zespołu Szkół Rolniczego Centrum Kształcenia Ustawicznego w Sochaczewie (ul. Piłsudskiego 63). Ilość miejsc ograniczona, zgłoszenia należy przysyłać drogą mailową na adres: slawomir.cypel@o2.pl.

Jak informuje Dragon Fight Club, zajęcia poprowadzi kadra z wieloletnim doświadczeniem. Kursy są rodzajem specjalistycznych treningów dla kobiet. Pozwalają one wszystkim uczestniczkom zająć w sposób prosty i naturalny opierać się strach, wywołały brutalnością napadu, kształtują podstawowe nawyki obronne oraz uczą neutralizować działania potencjalnych napastników. Szkolenie rozpocznie się od nauki rozpoznawania sytuacji zagrożenia i unikania ich, treningu pewności siebie i zachowania przy spotkaniu z napastnikiem. Uczestniczki nauczą się reagować stosownie do poziomu zagrożenia i w miarę postępów rozwiązywania konfliktów poprzez fizyczną i słowną samoobronę.



Sochaczewscy Dragoni prowadzili już podobne kursy dla pań, jak ten w 2018 roku

TENIS STOŁOWY

Bez nudy przy stołach

W niedzielę 13 sierpnia w hali MOSiR przy ul. Kusocińskiego Sochaczewski Klub Tenisa Stołowego zorganizował drugą letnią odsłonę turnieju dla najmłodszych „W wakacje dzieci się nie nudzą”.

W podziale na dwie kategorie wiekowe rywalizowało w sumie 17 zawodniczek i zawodników. Organizatorzy tradycyjnie

przygotowali dla uczestników atrakcyjne nagrody i upominki.

Tymczasem Polski Związek Tenisa Stołowego opublikował terminarz rozgrywek ligowych. Ekstraklasa Kobiet w nadchodzącym sezonie będzie liczyła tylko osiem zespołów. Pierwszy mecz SKTS zagra w Sochaczewie z zespołem z Torunia, ale dopiero 6 października.



II Festiwal Sochaczewskiej

Cebuli

3.09.2023

bulwary nad Bzurą

start godzina 13:00

★
LIVE COOKING Z JAKUBEM KURONIEM
– POKAZY SZTUKI KULINARNEJ Z CEBULĄ W ROLI GŁÓWNEJ

★
DEGUSTACJE KULINARNE

★
KUCHNIA POŁOWA

★
JARMARK RĘKODZIEŁA, DOBREGO JEDZENIA,
PRODUKTÓW REGIONALNYCH, KWIATÓW I PŁONÓW

★
STOISKA KÓŁ GOSPODYŃ WIEJSKICH

★
PORADY SPECJALISTÓW W ZAKRESIE
ŻYWIENIA ORAZ WYKORZYSTYWANIA CEBULI

★
SCENA FESTIWALOWA Z MUZYKĄ COUNTRY
WYSTĘP ZESPOŁU TEREN C

★
ZDROWIE I EKOLOGIA – STOISKA INSTYTUCJI
I ORGANIZACJI POZARZĄDOWYCH

★
WARSZTATY RĘKODZIEŁA ORAZ PREZENTACJE RZEMIEŚLNICZE:
CERAMIKA, PSZCZELARSTWO, WIKLINIARSTWO

★
RODZINNE KONKURSY: LITERACKI, MISS CEBULA,
CEBULA JAK MALOWANA

★
ECOSTREFA ZABAW DLA DZIECI: KĄCIK RECYKLINGOWY, MAŁY OGRODNIK,
ZJEŻDŻALNIE, ZAGRODA Z ALPAKAMI I WIELE INNYCH

★
SPOTKANIE Z JOŁANTĄ MAŁCZAK
- AUTORKĄ KSIĄŻKI DLA DZIECI O CEBULI

★
MONIDŁA I STREFA RELAKSU

www.sochaczew.pl